

VAASA
MOOTTORITEHTAIDEN KAUPUNKI
VASA
MOTORFABRIKERNAS STAD

2.6.-31.8.2014

Vaasan Auto- ja Moottorimuseo
Vasa Bil- och Motormuseum

Vaasan Merimuseo
Vasa Sjöfartsmuseum

Vaasan työväenmuseum
Vasa arbetarmuseum

A Varaa ilmoituspaikka
040 1878137

mega

Boka annonsplats
040 1878137

INFO OM
LÄROAVTAL

torsdagar kl. 17
Vasaespl. 14 D i Vasa

Välkommen!

90 år
VASA KUSTREGIONIS
LÄROAVTALSBYRÅ

MAHTAVIA tarjouksia!

Talo täynnä ihania löytöjä, tule tutustumaan!
Kaikkea kivaa mökkikauden päättäjäl-
siin venetsialaiskylttiä, lyhtyjä, ym.
Novitan Jussi lanka / tyg 100g 75%
villa konepestävää laatua 2,30€
Mynthon kurkkupastillit /
halspastiller 34g 2 rasiaa 1,50€
Fairy käsitiskiaine / handdiskmeddel
500ml Super Halpa 1€

Tolkintie 17 61500 Isokyrö
ma-pe 9.00-18.30 la 9.00-17.00
050-5974591 www.tolkinkauppahalli.fi

**JÄTTITAVARA-ALTO
TOLKIN KAUPPAHALI**
Isokyrö

Tarjoukset voimassa 29.8.2014 saakka
niin kauan, kuin tarjouserää riittää
TERVETULOA tutustumaan aivan oikeaan jätti-
kyläkauppaan, tuhansien tuotteiden ostosparatiisiin...

Työ&Vapaa-aika
- Naisten Malli
Koot 36-42

Scholl

63,00€
RIO

Tervetuloa!
ekstra
kenkä • sko

Puh 3221288, Markkinatie 3, Sepänpylä
Avoimna ARK 10-19, LA 10-16
www.kenkaskoekstra.fi

ERBJUDANDE KAMPAJ!
Tarjous kampanja!
till 30.9 asti

Fuji Electric

FUJI 9. **1.290 €** (norm. owh. 1690,-)
(färdigt monterad / asennettuna)

FUJI 12. **1.390 €** (norm. owh. 1790,-)
(färdigt monterad / asennettuna)

Climatherm

Tel. 040-900 3458
Suomeksi: 050-535 3143
www.climatherm.fi

Veckans förslag • Viikon ehdotus: Europeiskt industriellt center: 1 milj invånare s. 12

2014 • VIIKKO VECKA 34 // SEUDUN KEHITTÄJÄ // REGIONENS UTVECKLARE

mega

**INNOVAATIOKATO ON UHKA
MYÖS VAASAN SEUDULLE**

– Mauri Pekkari

3

16

**Vaasan Rakennuskeskus järjestää
TIETURVA-1 kurssin**

Tiistaina 26.8.2014, klo 8.00-16.00

Kurssi soveltuu kuorma- ja linja-autokuljettajien
ammattipätevyyspäiväksi = CAP-PÄIVÄKSI.

Ilmoittaudu kurssille, soita 06-3171 225

Vaasan Rakennuskeskuksen YRITYSHOTELLISSA,
katutasossa TOIMISTOHUONEITA vuokrattavana.

**Vaasan Rakennuskeskus
Vasa Byggcentrum**

puh. / tel . 06-3171 225 Kauppapuistikko 6 Handelseplanaden
www.vaasanrakennuskeskus.fi

digialbum

Foto: Kaj Stagnäs, Vaasa

Tule KEITTIÖKAUPOILLE tehtaanmyymälään!
keittiöt, komerot, khh-ryhmät, wc-kalusteet, vaihto-ovet, liukuovet, tilanjako-ovet

VISION KEITTIÖT

VISION LIUKUOVET

VISION KEITTIÖT

VISION LIUKUOVET

Vaasan KEITTIÖKALUSTETUKKU
Karhentie 1, 65350 VAASA, p. 06 315 5878
vaasa@keittiokalustetukut.fi

Lakeuden KEITTIÖKALUSTETUKKU
Rengastie 6, 60100 SEINÄJOKI, p. 06 414 1300
seinajoki@keittiokalustetukut.fi

ark. 9.30-17, la sulj. 14.6-16.8.

ark. 9.30-17, la sulj. 14.6-16.8.

Joka päivä 9-21 Soita ja sovi näyttö! BotniaTrade 044-3215094 Varje dag 9-21 Ring om visning!

Vähän ajettul Mazda 6 1.8 Wagon Elegance...-07 aj. vain 103km! a/c, abs, dsc, cruise, aluvanteet vetokoukku, ajotietokone, hyvin huollettu! 9990€	Todella siisti! Volvo V50 2.4 140hv Farmari...-04 143km, a/c, abs, aluvanteet, ajotietokone luiston esto, jakohihna vaihdettu 8990€	Huippu siisti yksilö edullisestil Citroen C5 1.8SX Berline 5-Ovinen-02 184km, abs, a/c, ajotietokone, vetokoukku Todella siisti ja hyvin huollettu! 1999€	Vähän ajettu löytö edullisestil Mercedes-Benz A140 Classic....-03 aj. vain 118km! a/c, aluvanteet, esp sähk.ikk. Hyvin pidetty yksilö! 4990€
5-Ovinen vähän ajettu sporttil Mazda 6 2.3 Hatchback GT 166hv -05 aj. vain 110km! a/c, abs, dsc, cruise, aluvanteet xenon valot, bose audio, huippu siisti! 8990€	Vähän ajettu 5-Ovinen Kia Cerato 1.6 LX Hatchback...-07 aj. vain 95km! abs, sähk.ikkunat, kesk. lukko Juuri katsastettu! Siisti yksilö! 5990€	Vähän ajettu farmari! Skoat Felicia 1.3 Lxi Wagon....-00 aj. vain 118km! Ketju kone! Hyvät renkaat! kesk. lukko, siisti korinen! 1999€	Vähän ajettu! Edullinen! Renault Twingo 1.2 Hatchback -02 aj. vain 90km! kesk. lukko, sähk.ikkunat Siisti ja taloudellinen käyttö auto! 999€
5-Ovinen automaattil Mazda 6 2.0 Hatchback Elegance Automat -04 aj. 184km, a/c, abs, dsc, cruise, ajotietokone vetokoukku, Juuri katsastettu! Rek 12/03 5990€	Vähän ajettu! Sisältää alv:n Fiat Ducato 11 2.0 JTD (7,5neliötä)....-05 Huom! Ajettu vain 58tkm! 1-Omistaja! Todella vähän ajettu! Löytö! 7990€	Palvelemme joka päivä 9.00 - 21.00 Vi betjänar varje dag	

Katso Lisää tietoja autoista: Se mera uppgifter om bilarna:
www.nettiauto.com/botniatrade

Nöötöntie 90 Böle - Sepänpylä 65610 Mustasaari - 5 km Vaasasta

Don't search FIND!

The mobile codes of the week
A cellphone equipped with a camera and an Internet-connection is required

PIANO
UPCODE 020379 How To Fake Piano Skills

TECHNO
Pipe Guy - House/Trance/Techno Live
UPCODE 020381

TRAILER
27th Helsinki International Film Festival
- Love & Anarchy trailer
UPCODE 020385

WRESTLING
Jr. Worlds Champion Iman
SADEGHIOUKANDEH and Mad skillz
UPCODE 020387

SUDOKU
A new challenge with every scan!
UPCODE 020384

UPCODEWORLD
www.upcodeworld.fi

Kauhajoen koirapäivä sunnuntaina

AMMATTIKOULUN KENTÄLLÄ LUVASSA MENOA JA MEININKIÄ

Pohjanmaan Snautseri-Pinseri Harrastajat järjestävät nyt tulevana sunnuntaina 24.8.2014 koko perheen Best In-koirapäivän. Nyt kolmatta kertaa järjestettävä tapahtuma tuodaan ensimmäistä kertaa ulos sisätiloista, Kauhajoen ammattikoulun kentälle.

Otimme tietoisien riskin, ja toivomme tietysti säiden suosivan ja ihmisten lähtevän sankoin joukoin katsomaan erilaista koiratapahtumaa. Ilmoittautuminen Match Show-luokkiin alkaa kello 10.30, kertoo Tiia Einola Pohjanmaan Snautseri-Pinseri Harrastajista.

Viime vuoden Match Show keräsi paikalle peräti 170 koiraa, joten järjestäjien odotukset osallistujamäärän suhteen ovat jälleen korkealla. – Luokkina ovat isot, pienet, pennut, Snapi (snautseri-pinserirodot) ja Lapsi&Koiraa. Palkinnot tulevat jälleen ole-



maan mahtavat, ja kiitos tästä kuuluu tukijoillemme, Einola kiittelee. Tuomaristo muodostuu eri koirarotujen kasvattajista.

Einolan mukaan erityisen tapahtumasta tekevät erilaiset esityk-

set. Tällä kertaa nähdään muun muassa Agilitya sekä tottelevaisuus- ja suojelukoiraesitys, jossa maalimies ottaa koiranpurennan vastaan. Lisäksi päivän ohjelmaan kuuluu Länsirannikon pelastuskoirien esittäytyminen, koirahie-

rontanäytös, Suomen karva-kaverit, valjakko-koiranäytös ja trimmaus-esitys, sekä tietenkin snautseri-pinserirodujen esittäytyminen.

Yleisölle tapahtuma on ilmainen, ja paikalla on yhdistyksen omapiste,

paikallinen eläintarvike-liike, koiranruokaesittelijöitä, kanttiini sekä lakun ja pehmiksen myyjät. – Eli tervetuloa koko perheen voimin, Tiia Einola toivottaa.

PRP

KAIKKI MITÄ TALOSI TARVITSEE!

Kattoremontit • Lumiesteet • Sadevesijärjestelmät
Peltikatot • Peltiistat • Kattosillat • Tikasjärjestelmät
Terassi- ja parvekelasitukset

PRP-VAASA OY
Rinnakkalantie 31, 65350 Vaasa • Faksi: 06 317 1073 • prp.fi
Juha Nordman: 044 3433 901, juha.nordman@prp.fi
Jarmo Rantala: 0400 566 003, jarmo.rantala@prp.fi

Tykkää meistä! • Gilla oss!

facebook **mega**

www.facebook.com/upcmedia

Pakoputki & Autohuolto

- Pakoputket
- Katsastukset
- Katalysaattorit
- Öljynvaihdot
- Autohuollot
- Eril. korjaustyöt

Pakoputki & Autohuolto
Gerbyntie 18-22, puh. 0500-704975
(sisäänkäynti päädyssä)

MYÖS MAKSU LASKULLE TAI OSAMAKSUNA! NÄÄN PÄ RÄKNING ELLER AVBETALNING!

RE-PAINT
OY TOM & TOM AB
AUTOMAALAAMO • KOLARIKORJAAMO • HUOLTO
BILMÄLERI • PLÅTSLAGERI • SERVICE
Vasaratie 7 Hammarvägen, Vaasa - Vasa
010 3210100 www.repaint.fi

HAMMASPROTEESIT

Erikoishammasteknikolta

- uudet kokoproteesit
- tiivistys ja korjaus jopa odottaessa!
- hammasproteesien tarkastus ilmaiseksi!
- takuutyö

Soita ja varaa aikasi!

20 v. alalla

VAASA 312 1233 LAIHIA 477 0744 MAALAHITI 347 8080
Kauppapuistikko 20B Kauppatie 5 Köpingsvägen

HUND

pälsvård, trimming, bad, etc.
Råd & hjälp i hundfrågor
Tidsbeställning 041-4988311

Vaasan Akvaarioliike

Vaasan Akvaarioliike
Kirkkopuistikko 20
www.vaasanakvaarioliike.fi

RUOKAMULTAA JA TÄYTEMAATA

Esko Haanpää
0400-364970

KAIVO KUNTOON!

Käyttövesikaivojen suurtehopesut, desinfioinnit, yms. edullisesti.
Kaivokymppit
p. 0400 251 097

EROS.FI

INNOVAATIOKATO ON UHKA MYÖS VAASAN SEUDULLE

UPC Centerin järjestämässä New Nordic Center – Euroopan ja Pohjanmaan tulevaisuus, osa 4 –seminaarissa puhumassa vierailut, eduskunnan talousvaliokunnan puheenjohtaja Mauri Pekkarinen (Keskusta) varoitteli Vaasan seutua innovaatiokadosta. – Se on uhka, joka kannattaa myös täällä ottaa tosissaan. Vaikka tilanne alueella on hyvä, aina on varaa parantaa. Vaasan seutu voisi nostaa ambitiotasoaan vielä korkeammalle!

Pitkän linjan poliitikkona ja moninkertaisena ministerinä Pekkarinen haluaa muistuttaa, että aikana, jolloin koko Suomen tilanne on haastava ja bruttokansantuote laskee, teollisen tuotannon vauhtiin saaminen on avainasemassa. Kiitosta Vaasan seudulle Pekkarinen jakoi siitä, että tällä alueella on osattu yhdistää osaaminen ja bisnes. – Tämä on yleinen puute Suomessa. Meillä on osaamista ja bisnestä, mutta ne eivät aina kohtaa toisiaan. Sen lisäksi Vaasan seudulta löytyy myös pääomaa, mikä sekin on selvä etu alueelle.

Näistä lähtökohdista Pekkarinen toivookin, että Vaasa asettaisi riman entistä ylemmäs ja hakisi vielä voimakkaammin kasvua. – Myös kunnalla on oma roolinsa tässä. Ennen kaikkea infrastruktuurin parantamisessa. Seudulla on energiaklusterissa kiistaton, vahva kilpailuvaltti ja alueella selvästi ymmärretään energiaklusterin merkitys laajasti, jätteenkäsittelystä lähtien. Kaiken lisäksi energiasectori on ala, jonka kasvuvauhti maailmalla on jopa kymmenen prosenttia, kun yleensä puhutaan vain muuta-

mista prosenteista. Tähän kymmeneen prosenttiin myös Vaasan seudulla on sauma tarttua kiinni. Alueella on kaikki palikat olemassa. On osaamista energiatehokkaiden ratkaisuiden kehittämiseen ja myös perinteitä laitteiden rakentamiseen.

Pekkarinen halusi myös muistuttaa, että Keskustalla on ollut oma roolinsa, kun Vaasan seudun energiaklusteri on rakentunut. Pekkarinen toimi sisäministerinä Ahon hallituksessa, kun Osaamiskeskusohjelma (OSKE) määriteltiin vuonna 1994. Tuolloin Vaasa valittiin mukaan yhtenä kahdeksasta kaupunkiseudusta. Vuonna 2008, Pekkarisen toimissa Vanhasen hallituksessa elinkeinoministerinä perustettiin puolestaan strategisen huippuosaamisen keskittymät (SHOK), näistä energiaan ja ympäristöön keskittyvän CLEEN Oy:n tehtävänä on koota suomalaista huippuosaamista kilpailukykyisemmiksi kokonaisuuksiksi. – Jos Oske oli enemmän Suomen sisäinen juttu, niin SHOK tähtää nimenomaan siihen, että olemme näillä valitulla kuudella alalla maailman ehdottomia huippuja, Pekkarinen päättää.



mega
SEUDUN KEHITTÄJÄ //
REGIONENS UTVECKLARE

**Asiakaspalvelu ja tuotekehitys /
Kundbetjäning och produktutveckling:**
Tero Nurmi 050 310 0073
tero.nurmi@upc.fi

Toimitus / Redaktion:
mega@upc.fi
www.megamedia.fi

Vastaava toimittaja / Ansvarig redaktör:
Tero Nurmi

Avustajat / Medarbetare:
Juha Rantala,
Hans Hästbacka,
Aikku Koskinen/Aikun Palsta,
Era Mikkonen

Tavoita! Nä alla!

MegaMedian noin 250 000 kontaktia viikoittain, palveluksessasi kustannustehokkaasti.

MegaMedias omkring 250 000 kontakter varje vecka är oslagsbart kostnadseffektivt för Dig.

UPC Media

Luo kampanjan – myös mobiilisti. Kampanjölösningar – även mobila.

Ilmoitushinta tekstissä 1,70 Eur/pmm + alv. Annons i text 1,70 Eur/spmm + mvs.

Mediamyynti / Mediaförsäljning: mega@upc.fi

Mediakortti / Mediakort: www.megamedia.fi

Tuomo Arpiainen 040 900 4153 tuomo.arpiainen@upc.fi
Claus Gunnar 040 187 8137 claus.gunnar@upc.fi



Sosiaalinen media on osa arjen yhteisöä

Yhä useampi nuori pitää yhteyttä omaan verkostoonsa verkossa.

Tämä käy ilmi muun muassa Mediakasvatusseuran viime syksynä julkaisemasta Nuorten mediamaailma päähkinänkuoressa -koosteesta. Koosteen aineisto on koottu vuosina 2009–2013 sähköisesti julkaistuiista suomalaisista tutkimuksista, tilastoista ja kansallisista selvityksistä, jotka koskevat 13–29-vuotiaiden nuorten median käyttöä ja mediakulttuuria.

Tulosten perusteella yli 15-vuotiaiden suosituin kaverien tapaamispaikka ei ole enää koti, harrastukset tai kauppakeskukset, vaan netti. Erityisen rajusti suosiotaan ovat kasvattaneet teksti- ja kuvaviestimäisyyttä ja sosiaalista mediaa yhdistelevät, mobiilinetin välityksellä toimivat sovellukset, kuten WhatsApp ja Kik Messenger, ovat osaltaan korvanneet perinteiset tekstiviestit ja puhelut.

Nuoret ovatkin ylivoimaisen aktiivisin ryhmä, kun puhutaan sosiaalisen median käytön tiheydestä ja määrästä.

Tutkimusten mukaan suomalainen 18-vuotias nuori käyttää keskimäärin sosiaalisen median palveluita noin 14–18 tuntia viikossa.

Nuoret viettävät aikaa sosiaalisessa mediassa etenkin iltaisin. Tärkeimpiä sosiaalisen median käyttötapoja ovat jo entuudestaan tuttujen ihmisten kanssa keskustelu ja ajan kuluttaminen.

18–24-vuotiaista 69 prosenttia on jatkuvasti jonkun median tavoitettavissa, eikä 37 prosenttia voi kuvitella vapaa-aikaa ilman sosiaalista mediaa.

Mikä somessa sitten viehättää? Viestintä sosiaalisessa mediassa luo yhteenkuuluvuuden tunnetta ja tuottaa monille nuorille iloa ja lisää varmuutta itsestään.

Monet nuoret ovat tutkimusten mukaan myös löytäneet apua ongelmiinsa ja saaneet onnistumisen kokemuksia.

Myös ihastuminen ja rakastuminen on arkipäivää netissä. Suurin osa 12–17-vuotiaista nuorista uskoo, että netissä on mahdollista ihastua ja löytää romanttista kumppanuutta. Vajaa neljännes 13–29-vuotiaista on myös löytänyt seurustelukumppanin sosiaalisen median kautta.

Nettiyhteisöt ovat nuorille tärkeitä, mutta he kiinnittyvät niihin suhteellisen kevyesti.

Ajan tappaminen on nuorille yksi tärkeimmistä motiiveista olla mukana nettiyhteisöissä, eivätkä he koe tunnon-tuskia, vaikka yhteisöjen toimintaan osallistuminen jäisikin pidemmäksi aikaa.

Verkko on myös monipuolistanut ja luonut uudenlaisia ystävyyden muotoja. Yhteistä eri-ikäisille nuorille on rentoutuminen ja viihtyminen netin palveluiden äärellä, yhteydenpito kavereihin netissä tietokoneella ja mobiililaitteilla ja sosiaalisten medioiden aktiivinen käyttö.

Silti verkon käyttötavoissa, ja verkkoyhteisöissä, on eroa sen mukaan, minkä ikäinen nuori on.

Esimerkiksi 14–18-vuotiaille verkossa tärkeintä on viihtyminen, pelaaminen, kaverisuhteiden ylläpito, vertaiskoke-musten jakaminen ja ajanvietto ystävien tai samanhenkisten netinkäyttäjien kanssa. Nuorille aikuisille (25–29-vuotiaille) verkko on sen sijaan jo ammatillinen väline: sen avulla verkostoidutaan, pysytään ajan tasalla, haetaan töitä ja etsitään ammatillista tukea. Samalla myös oma yhteisö kapenee: oleellista on kuulumisten jakaminen lähiverkostolle, ei välttämättä enää samanhenkisten käyttäjien etsiminen.

Tämä näkyy tutkimusten mukaan myös sisällöntuotantotavoissa. 14–18-vuotiaille verkko on osa identiteetin rakentamista: se on paikkaa, jossa voi jakaa oman elämän snapshotteja ja kuvia, blogata tai vlogata vertaiskokemuksista ja pitää päiväkirjaa. Nuorille aikuisille tärkeämpää on sen sijaan esimerkiksi harrastuksiin liittyvä teemabloggaus, inspiroituminen ja ammatillinen kehittyminen.

Ikä vähentää myös avoimuutta verkossa. 14–18-vuotiaille on tyypillistä omien kuvien huoleton jakaminen, luottamus omiin taitoihin ja osaamiseen. Nuoret aikuiset sen sijaan pyrkivät kohti suljettua, rajatumpaa identiteettiä. Heille on tyypillistä myös huoli tietosuojasta, tietojenkalastelusta ja omien tietojen leviämisestä tai rahallisesta menetyksestä verkossa.

Miksi kaverit ovat nuorille hyvästä ja pahasta?

NÄKÖKULMA Eri ikäluokkien yhteisöjen hyvät ja huonot puolet ovat tutkijan mukaan samankaltaisia iästä riippumatta.

Nalle Österman
nalle.osterman@lehtiyhtyma.fi

Tampereen yliopiston yhteiskuntatieteiden tohtori Riikka Korkiamäki tutki viimevuotisessa väitöskirjassaan ”Kaveria ei jätetä! Sosiaalinen pääoma nuorten vertaissuhteissa” 14–16-vuotiaiden nuorten keskinäisiä yhteisöjä ja ihmisuhteita.

Häntä kiehtoi analysoida yhteisökonseptin ja sosiaalisen pääoman käsitteen epämääräisyyttä.

– Näitä käsitteitä käytetään helposti automaattisena hyvänä pohtimatta sen enempää, mitä niillä varsinaisesti tarkoitetaan.

”Kaveriporukoita huomioidaan yleensä silloin, kun ne ovat jotenkin ongelmallisia tai niitä ei ole.”

Korkiamäen mukaan nuorten kaveriporukoita huomioidaan yleensä silloin, kun ne ovat jotenkin ongelmallisia tai silloin, kun

kuka?

Riikka Korkiamäki

- syntynyt Helsingissä
- suorittanut yhteiskuntatieteiden maisterin tutkinnon Tampereen yliopistossa
- toiminut vuodesta 2005 sosiaalityön yliassistenttina Tampereen yliopiston Porin yksikössä
- väitteli tohtoriksi viime kesänä aiheesta Kaveria ei jätetä! Sosiaalinen pääoma nuorten vertaissuhteissa

niitä ei ole.

– Kaveriporukoita ei ole hirveästi huomioitu positiivisessa valossa tutkimusalallani, joka on sosiaalityön tutkimus.

Tutkimusta tehdessään hän havaitsi, että vielä pienten lasten kohdalla ystävät ja kaverit nähdään positiivisena voimavarana.

– Silloin puhutaan, että kavereita tarvitaan myönteisen kasvukehityksen tueksi.

Vaan kun siirrytään yläkouluun, saattaa sama kaveriporukka yhtäkkiä olla uhka ja paha asia.

– Tällöin koetaan, että joukossa tyhmyys tiivistyy, hän havainnollistaa.

Siksi Kor-

kiamäki halusi tutkia, mitä yhteisö nuorille itselleen merkitsee. Hän arveli, että nuorten kaveriporukoissa on paljon hyvääkin.

– Niitä kuitenkin harvemmin nähdään sosiaalisena resurssina.

Yleensä nuorisotutkimuksissa on ollut tapana kohdistaa katse eri alakulttuureissa tapahtuviin ilmiöihin. Korkiamäki on kuitenkin keskittänyt huomionsa ”tavallisiin

nuoriin”.

– Niin sanotut tavalliset nuoret ovat nuoriso- ja sosiaalityön tutkimuksissa jääneet paitsioon. Mutta miten voimme tietää, mikä on tavallisuudesta poikkeavaa, ellemmme ole ensintutkineet ja määritelleet, mikä on tavallista, hän kysyy.

Hän rajasi tutkimuksensa koskemaan 14–16 -vuotiaita nuoria siitä syystä, että he elävät tietyllä tapaa ”rajapinnalla”. Tässä ikäryhmässä ei oikein tiedetä ovatko he lapsia vai nuoria.

– Täällä ammattilaiset, tutkijat tai nuoret itse eivät juurikaan käytä sellaista käsitettä kuin teini-ikäiset – toisin kuin englanninkielisissä maissa.

Korkiamäen mielestä yhteisöllisyyteen liittyvät hyvät ja huonot puolet ovat melko samanlaisia iästä ja yhteisöstä riippumatta.

– Kaikista näistä yhteisöistä löytyy positiivinen tuki, solidaarisuus ja yhteisön luottamuksellinen kontrolli. Ja on tärkeä tuntee kuuluvansa johonkin ryhmään. Riskit ovat myös samoja tilanteessa, jossa jumiudutaan tiettyyn yhteisöön, tehdään kielteisiä tekoja tai suljetaan muita ryhmän ulkopuolelle, hän linjaa.

Tutkija: Media ruokkii negatiivista kuvaa yhteisöistä

Nalle Österman
nalle.osterman@lehtiyhtyma.fi

Tampereen yliopiston YTT **Riikka Korkiamäki** on tutkinut 14–16 -vuotiaitten nuorten yhteisöjä.

Miksi kaveriporukat muuttuvat hyvästä pahaksi aikuisten silmissä yläkouluikässä?

– Siihen en hakenut vastausta. Aikuisten mielipiteiden sijaan olen kysynyt nuorilta itseltään, miten he kokevat kaverinsa, kahden yläkoulun oppilaita eteläsuomalaisessa kaupungissa

haastatellut Korkiamäki sanoo.

Hän arvelee, että kun nuoret kasvavat teini-ikään, on heidän maailmansa yhä enemmän erillään vanhemmista pienempiin lapsiin verrattuna, joiden elämään aikuiset pääsevät paremmin osallisiksi.

Teinien kohdalla aikuiset eivät enää välttämättä tiedä, mitä nuorten maailmaan ja kaverisuhteisiin kuuluu.

– Tietämättömyys pelottaa aina. Se näyttäytyy uhkaavana.

– Myös media ruokkii tällaista ajattelua, sillä yleensä nuorisoryhmistä ja -jengeistä kirjoitetaan negatiivisessa valossa.

Harvemmin kirjoitetaan siitä, että heillä on kivaa yhdessä!

Kun nuoret alkavat teini-ikäisinä uhmaamaan ja haastamaan aikuisia, syntyy vastakkainasetteluja ja konflikteja.

– Tällöin nuorena oleminen näyttäytyy helposti kielteisenä, tutkija arvioi.

”Yleensä nuorisoryhmistä ja -jengeistä kirjoitetaan negatiivisessa valossa.”

Korkiamäen mukaan tämän päivän nuorten yhteisöllinen maailma on paljon moninaisempi kuin aiemmin. Siksi vanhempien voi olla vaikea ymmärtää maailmaa, missä nyky-
nuoret elävät.

– Aikuisilla on yleensä aika vähän mahdollisuuksia puuttua nuorten kaveriporukointiin, hän arvioi.

Negatiivisissa tilanteissa vanhempien kannattaa ennemmin tiedustella nuorelta itseltään, miksi hän haluaa pitää yhteyksiä tiettyihin ihmisiin, kuin kieltää yhteydenpito kokonaan.

– On tärkeä osa ihmisyyttä, että nuorella on porukka, jonka hän kokee omakseen, Korkiamäki tiivistää.



”Some vei meidät avoimuuden tielle”

NÄKÖKULMA Sosiaalisesta mediasta on tullut osa suomalaisten arkea. Samalla se on muuttanut käyttäjien suhdetta verkkoon.

Nalle Österman
nalle.osterman@lehtiyhtyma.fi

Jo yli puolet 16–74-vuotiaista suomalaisista käyttää Tilastokeskuksen mukaan jotakin yhteisöpalvelua.

Internet ja sosiaalinen media – lyhennettynä some – onkin ollut suomalaisten ykkösmedia jo vuodesta 2011 lähtien, sosiaalisen median asiantuntija, Harto Pönkä sanoo.

Tuolloin Taloustutkimuksen eMedia-tutkimuksessa internet ohitti ensimmäistä kertaa television tärkeimpänä mediana: yli kolmannes (38

%) 15–79-vuotiaasta väestöstä valitsi netin kysytessä, mistä mediasta he eivät voisi kuvitella luopuvansa.

Mutta mitä suomalaiset tekevät somessa? Samaa, mitä muutkin.

Suomalaisten eniten käytämiin sosiaalisiin medioihin kuuluvat Facebook, YouTube ja Twitter.

Sosiaalinen media näkyy varsinkin mediassa: niin lehdissä, radioissa kuin televisiossa on tullut tavaksi osallistaa kuluttajia sosiaalisen median kanavilla.

– Yle on näyttänyt tässä

esimerkkiä panostamalla sosiaaliseen mediaan voimakkaasti samaan tahtiin sen yleistymisen kanssa, Pönkä toteaa.

Pönkä arvioi, että yksittäiselle ihmisille some on

muun elämän jatke ja rinnakkaistodellisuus.

– Aktiiviset käyttäjät eivät näe mielekkääksi erotella elämää verkossa ja sen ulkopuolella, vaan ne ovat ikään kuin kaksi kerrosta, Pönkä analysoi.



Aktiiviset käyttäjät eivät näe mielekkääksi erotella elämää verkossa ja sen ulkopuolella.”

Sosiaalista mediaa käytetään niin vapaa-ajalla, opiskelussa kuin töissäkin.

– Monet tekevät jo työtään sosiaalisessa mediassa tai kohtaavat asiakkaitaan somessa, hän havainnollistaa.

Eri sukupolvet käyttävät somea sujuvasti niin työpaikoilla kuin kouluissa.

– Somen käyttö kouluissa tulee jatkossa vain lisääntymään, kun some-aidot tulevat kiinteämmän osaksi kouluopetusta.

Yhteiskunnallisessa keskustelussa sosiaalisella medialla on ollut merkittävä rooli jo vuosituhannen alusta, jolloin poliitikot perustivat ensimmäisiä blogejaan verkkoon. Nykyään aloittelevat poliitikot osoittavat pätevyytensä esimerkiksi Uuden Suomen blogeissa.

– Voidaan perustellusti väittää, että juuri sosiaalinen media on vienyt

suomalaista yhteiskuntaa avoimuuden tielle, Pönkä sanoo.

Tänä päivänä kuka tahansa voi perustaa verkkoon oman julkaisukanavan anonyymisti tai omalla identiteetillä blogina tai YouTube-kanavana parissa minuutissa, vieläpä ilmaiseksi.

– Se takaa sen, että kaikki mielipiteet sekä aiemmin vaietetut ja kipeätkin asiat tulevat julki.

Tänä päivänä useat tärkeät uutiset perinteisissä kanavissa, kuten televisiossa, sanomalehdissä ja radiossa, ovat saaneet alkunsa juuri sosiaalisesta mediasta.

Somessa tiedetään äkkiä, jos poliitikko, virkamies tai yritys hutiloit tai toimii väärin, Pönkä muistuttaa.

– Yhteisöpalvelut pitävät huolen siitä, että tieto leviää parhaimmillaan hyvin nopeasti.

Ovatko huhut Facebookin kuolemasta liioiteltuja?

Nalle Österman
nalle.osterman@lehtiyhtyma.fi

Amerikkalainen Myspace oli vuosituhannen alussa maailman suosituin yhteisöpalvelu verkossa, ohittaen kesäkuussa 2006 jopa hakujahti Googlen suosituimpina verkkosivustona Yhdysvalloissa.

Epäonnistuneet uudistukset tekivät 2003 perustetusta sivustosta epäkäytännöllisen, minkä seurauksena vuotta myöhemmin perustettu Facebook ohitti huhtikuussa

2008 Myspacen maailman suosituimpana yhteisöpalveluna.

Viime aikoina käyttäjien keskuudessa on kuultu soraääniä, joiden mukaan Facebook on unohtanut käyttäjänsä ja alkanut ajatella vain rahaa yhtiön listauttua pörssiin helmikuussa 2012.

Eräät ovat jopa ennustaneet Facebookin kohta kohtavan Myspacen kohtalon.

Sosiaalisen median asiantuntija, KM Harto Pönkä ei tähän usko.

– Facebook kasvaa ja voi hyvin.

– Kun Facebookin suosio jonakin päivänä hiipuu, saa se alkunsa oletettavasti palvelun synnyinmaassa Yhdysvalloissa, mistä uudet some-trendit yleensä alkavat.

Suomessa palvelulla on yli 2 miljoonaa käyttäjää.”

Pönkä muistuttaa, että

Facebook teki itse asiassa uuden kävijäennätyksen kotimaassaan tämän vuoden maaliskuussa.

– Myös maailmanlaajuisesti Facebookilla on tilastojen valossa enemmän käyttäjiä kuin koskaan, 1,28 miljardia, Pönkä tietää.

Toki muitakin uhkakuvia on.

Suomessa on ollut viimeisen vuoden ajan nähtävissä, että 13 vuotta täyttäneet eivät enää liity palvelun käyttäjiksi yhtä ripeästi kuin aiemmat ikäluokat.

– Näyttää kuitenkin siltä,

että Facebook on onnistunut säilyttämään myös nuorten mielenkiinnon. Kokonaisuutena Facebookin käyttö on Suomessakin yhä kasvussa, Pönkä kertoo. Pönkän alkukuusta tekemän analyysin mukaan Facebookilla on Suomessa 13–64-vuotiaiden keskuudessa kuukausittaisia käyttäjiä noin 2,15 miljoonaa.

TUTKITTUA

Ajan merkki tämäkin: nettitutkimuksen ikäraja nostettiin 89 vuoteen

Tilastokeskus on seurannut suomalaisten netinkäyttöä vuosittain väestön tieto- ja viestintätekniikan käyttö -tutkimuksella.

Viime vuonna tutkimuksessa rikottiin jälleen uusi ennätys: viimeisten kolmen kuukauden aikana internettiä käyttäneiden osuus 16–74-vuotiaista suomalaisista nousi 92 prosenttiin, kaksi prosenttiyksikköä edellisvuodesta.

Eniten netin käyttö kasvoi vanhimmissa ikäryhmissä, sillä melkein kaikki alle 55-vuotiaat jo käyttävät nettiä.

Tämän vuoksi Tilastokeskus päätti viime vuonna nostaa tutkimuksen otoksen yläikärajan 74 vuodesta 89 vuoteen. Tällä otannalla nettiä käyttää 85 prosenttia suomalaisista, vanhimmassa ikäryhmässä eli 75–89-vuotiaissa osuus on 27 prosenttia.

Mitä suomalaiset sitten tekevät verkossa?

Tilastokeskuksen mukaan netin käyttö on yleisimmän erilaisten asioiden hoitoa, viestintää, tiedonhakua ja medioiden seuraamista.

Yleisin käytötapa oli pankkiasoiden hoitaminen, jota oli viimeisten kolmen kuukauden aikana tehnyt 79 prosenttia 16–89-vuotiaista. Ostoksia tai tilauksia oli internetin kautta tehnyt viimeisten kolmen kuukauden aikana 44 prosenttia. Verkkokaupan kasvu on kuitenkin hidastunut.

Myös viranomaisien ja muiden julkisten palvelujen kanssa asioidaan paljon netin kautta. Täytetyn lomakkeen viranomaisille tai muille julkisten palvelujen tarjoajille oli lähetänyt 47 prosenttia väestöstä.

Sähköpostia oli käyttänyt viimeisten kolmen kuukauden aikana 77 prosenttia suomalaisista. Yli kolmannes suomalaisista lähettää tai lukee sähköpostia päivittäin tai lähes päivittäin.

Nettiä käytetään paljon myös medioiden seuraamiseen.

Peräti 59 prosenttia 16–89-vuotiaista suomalaisista oli vuonna 2013 katsonut televisioyhtiöiden netti-tv-palveluita viimeisten kolmen kuukauden aikana. YouTubea ja vastaavia videopalveluja, joihin ihmiset voivat ladata omia videoita, oli katsonut 60 prosenttia.

Internet onkin yhä suuremman määrän elokuvien, televisio-ohjelmien ja erilaisten videoiden jakelukanava.

Tähän liittyvä tarjonta kehitty nopeasti: uusia palveluja tulee markkinoille ja vanhat palvelut parantavat sisältöään.

Silti kotimaiset kanavat pärjäävät kilpailussa hyvin. Niiden netti-tv-palvelut (Areena, Katsomo, Ruutu.fi, jne) ovat hyvin suosittuja. 59 prosenttia 16–89-vuotiaista suomalaisista oli vuonna 2013 katsonut televisioyhtiöiden netti-tv-palveluita viimeisten kolmen kuukauden aikana.

Some näkyy myös tilastoissa: yhteisöpalvelujen suosio kasvoi hieman myös vuonna 2013.

Yhteisöpalveluja viimeisen kolmen kuukauden aikana seuranneiden osuus 16–74-vuotiaista nousi kaksi prosenttiyksikköä 51 prosenttiin.

Osuus kasvoi 25–34-vuotiaita lukuun ottamatta kaikissa ikäryhmissä. 35–44-vuotiaista yhteisöpalvelujen käyttäjien osuus kasvoi peräti yhdeksän prosenttiyksikköä.

Yhteisöpalvelujen käyttö on kuitenkin edelleen hyvin ikäsidonnaista.

Nuoremmissa ikäryhmissä ne ovat erittäin suosittuja, sillä peräti 87 prosenttia 16–24-vuotiaista seurasi vuonna 2013 jotain yhteisöpalvelua. 45–54-vuotiaista osuus oli vain 39 prosenttia. Naiset seuraavat yhteisöpalveluja selvästi yleisemmin kuin miehet, vaikka ero sukupuolten välillä hieman supistuikin vuonna 2013.

Verkkoyhteisöjen seuraaminen on silti muuttunut yhä jokapäiväisemmäksi. 30 prosenttia verkkoyhteisöjen 16–74-vuotiaista jäsenistä käytti palveluja useasti päivässä. Osuus oli kuusi prosenttiyksikköä suurempi kuin edellisenä vuonna. Lisäksi 43 prosenttia kävi verkkoyhteisössään päivittäin.

Varsinkin nuoret ovat ahkerasti läsnä yhteisöpalveluissa.

Peräti 43 prosenttia 16–24-vuotiaista yhteisöpalvelujen käyttäjistä seurasi palveluja useasti päivässä. Osuus kasvoi yhdeksän prosenttiyksikköä edellisestä vuodesta.

Kun lisäksi 43 prosenttia verkkoyhteisöjen jäsenistä seurasi palveluja päivittäin, niin kolme neljästä 16–24-vuotiaasta suomalaisesta seurasi yhteisöpalveluja vähintään päivittäin.

Ursan tulipallotyöryhmän havainnot ja tarkan putoamisalueen laskenta ovat ensimmäistä kertaa johtaneet meteoriitin löytymiseen. Suomalaisten ja venäläisten tutkijoiden sekä harrastajien yhteistyössä järjestämässä etsinnässä löytyi kaksi avaruuskiveä. Kuolan niemimaan ensimmäinen meteoriitti on peräisin Pohjois-Suomen taivailla 19.4. näkyneestä suuresta tulipallosta.

TEKSTI MIKKO SUOMINEN JA MARKO PEKKOLA

Täysosuma!

Kuolan meteoriitti löydettiin

Huhtikuun 19. päivän yönä kello 1.16 Pohjois-Suomen taivailla lensi suuri tulipallo. Aamuöisestä ajankohdasta huolimatta Ursan Taivaanvahti-havaintopalveluun ilmestyi yli 40 havaintoa vaikuttavasta ilmiöstä.

Tšeljabskin yllä hajonneen asteroidin tapaan tulipallo tallentui venäläisten autojen kolarikameroihin Murmanskin alueella. YouTubeen ladatut videot nousivat uutisotikoihin Yhdysvaltoja myöten.

Avaruudessa vaeltaneen kappaleen massaksi arvioitiin aluksi noin sata kiloa, mutta mallinnuksen edetessä kappale varmistui yhä kookkaammaksi.

”Alkoi näyttää siltä, että Kuolan yllä maapalloon osui peräti 500 kilon eli puolen tonnin meteoroidi”, **Esko Lyytinen** kertoo. ”Suuri osa siitä tuhoutui ilmakehässä, ja kappale hajosi lennon aikana. Oli selvää, että muutaman pääkappaleen lisäksi maanpinnalle oli päätynyt paljon pikkupalasia.”

RATKAISEVISTA VALOKUVISTA KOLME SUOMESTA

Jälleen kerran Ursan tulipallotyöryhmän jäsenet olivat onnistuneet tallentamaan ilmiön

kuviin, joiden perusteella radanmääritys oli mahdollinen.

Kuolan suuri tulipallo löytyi **Aki Taavitsaisen** ja **Jani Lauanteen** kamera-asemalta Mikkeliä, **Asko Aikkilalta** Kuusamossa ja **Pekka Kokolta** Muhoksessa.

Tulipallotyöryhmän matemaatikko **Esko Lyytinen** ryhtyi laskemaan meteoriitin tarkkaa putoamispaikkaa. Tarkistuksissa ja meteoroidin pimeän lennon vaiheen simulaatioissa häntä avustivat **Jarmo Moilanen** ja **Steinar Midtskogen**.

Pitkällisen yrityksen jälkeen yksi venäläisistä autovideoista oli tarkalleen paikannettavissa.

Google Mapsin tienvarsinäkymistä löytyi viimein juuri se kohta, jossa kuljettaja oli ajanut autoaan Kuolan niemimaalla, kun tulipallo oli syöksynyt edessä olevan tien yli. Näin yhtä YouTubeen videoita pystyttiin käyttämään kuvadokumenttina lentoradan määrityksessä.

Lopulta kaikki laskut täsmäsivät kapeaan alueeseen itärajan takana.

Meteoriittien todennäköisin putoamispaikka oli noin 10 neliökilometrin kokoinen alue sata kilometriä Murmanskista länteen Venäjän ja Norjan rajan tuntumassa lähellä Petsamo.

KIVI PUTOSI KESKELLE TIETÄ

Ursan tulipallotyöryhmän jäsenet, tutkijat **Tomas Kohout** Helsingin yliopiston fysiikan laitokselta ja **Maria Gritsevich** Geodeettiselta laitokselta, organisoivat etsintäretken putoamisalueelle yhdessä Venäjän Uralin federaatioyliopiston tutkijoiden kanssa.

Viisipäiväinen tutkimusmatka Kuolaan tehtiin toukokuun lopulla. Etsintäalue sijaitsee noin sata kilometriä Raja-Joosepin raja-asemalta itään.

Seutu on osin ruohoniittyjä ja nuorten koivujen valtaamia niittyjä, mutta laaja alue on etsinnän kannalta hyvin vaikeaa turvesuota. Ajankohta oli kuitenkin suotuista, sillä lumi oli juuri sulanut, mutta ruoho ei vielä ollut alkanut kasvaa.

Etsijät haravoivat aluksi niittyjä, joilta meteoriittien löytämisen kuviteltiin olevan helppointa. Mitään ei kuitenkaan näkynyt. Toisen etsintäpäivän iltana oltiin vielä tyhjin käsin.

”Olimme tehneet etsintöjä kymmenen tuntia päivässä. Toisen päivän lopulla olin aivan uuvuksissa”, Tomas Kohout muistelee. ”Jalkeihini koski. Ehdotin, että ajamme etsintäalueen toiseen päähän.”

”Alkoi näyttää siltä, että Kuolan yllä maapalloon osui peräti puolen tonnin



Kuvat Jukka Lariola



Tomas Kohout ja Maria Gritsevich tutkivat Helsingin yliopiston fysiikan laitoksen laboratoriossa maapallon uusinta meteoriittia.

Tämä soi hetken lepoa ja myös mahdollisuuden katsoa tietä autosta. ”Menomatkalla Aurinko paistoi suoraan silmiin emmekä huomanneet tiellä mitään. Paluumatkalla tilanne oli kuitenkin toinen.”

Nikolai Kruglikov sanoi nähneensä mahdollisesti jotain. Seurue ajoi vielä parikymmentä metriä eteenpäin ennen kuin Kruglikov päätti sittenkin pyytää pysäyttää auton. Autolta hän käveli takaisin päin tarkistaakseen kohteen.

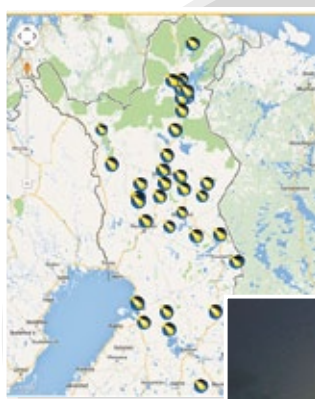
”Yhtäkkiä Kruglikov alkoi tanssia ja huutaa. En ollut ensin uskoa löytöä todeksi, mutta sitten tarkistin kiven koostumuksen mittalaitteistolla”, Kohout kertoo. ”Sen ympärillä oli tuore sulamiskuori, ja koostumus kertoi uudesta maapallolle pudonneesta meteoriitista.”

”Olimme hirveän onnekkaita, että meteoriitti oli pudonnut juuri keskelle tietä ja näimme sen ajaessamme”, arvioi Kohout. ”Löytöpaikka sijaitsi hyvin lähellä laskettua putoamispaikkaa.”

meteoroidi, joka hajosi palasiksi.”

Täysosuma Kuolan niemimaalta

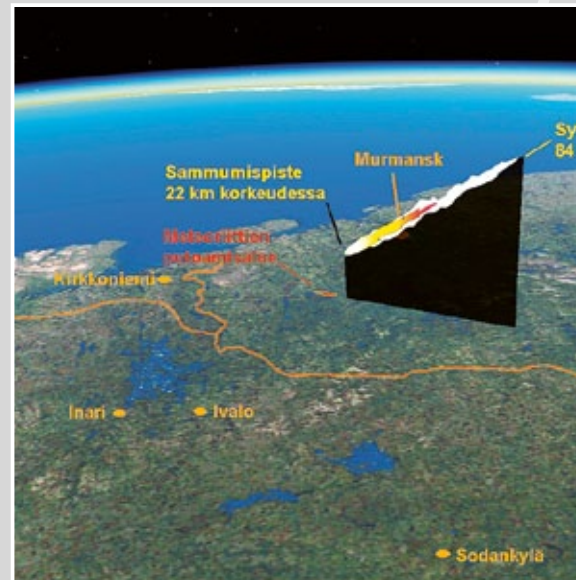
Kuvat Taivaanvahti, Google Maps / Asko Aikkila / Emma Heranen / Mikko Suominen, Celestia



19.4.2014
Kuolan niemimaan yllä nähdään kirkas tulipallo. Ursan Taivaanvahti-palveluun tulee tapahtumasta 40 havaintoa.



HUHTIKUU 2014
Esko Lyytinen mallintaa kamerahavainnoista tulipallon lentoradan ja meteoriittien putoamisalueen. Jarmo Moilanen (oik.) avustaa putoamisalueen simuloinnissa.



TOUKOKUU 2014
Tulipallotyöryhmän Tomas Kohout ja Maria Gritsevich organisoivat Venäjän Uralin federaatioyliopiston tutkijoiden kanssa etsintäretken putoamisalueelle.

Seuraavana päivänä ryhmän jäsen **Aleksei Ištšenko** löysi vielä toisen, 40 gramman palasen. Meteoriitit olivat vain noin 30 metrin päässä toisistaan.

Meteoriitin kappaleita löytyy todennäköisesti alueelta vielä lisää, mutta pääosin soista koostuva etsintämaasto on haastava.

KONDRIITTEJA KUOLASTA

Kaiken kaikkiaan maastoon uskotaan pudonneen kymmeniä kiloja meteoriittimateriaalia.

”Ilman lentoradan analyysia ja putoamisalueen mallintamista emme olisi millään päätyneet oikealle alueelle. Olemme siitä työstä hyvin kiitollisia”, kertoo Kohout.

”Löydöstä kuultuani tuntui melkein uskottomalta”, Esko Lyytinen myöntää. Kyseessä on ensimmäinen kerta, kun Ursan tulipallotyöryhmän havainnot ja laskelmat johtavat meteoriittien löytämiseen.

”Verrattuna aiempiin etsintöihin tässä oli etuna, että alun perin suuri kohde hajoili runsaasti ja pudotti ilmeisesti yhden tai muutaman suurenpuoleisen pääkappaleen lisäksi paljon pikkupalasia”, arvioi Lyytinen.

NÄYTTEITÄ AURINKOKUNNAN ALKUJAILTA

”Toinen löytyneistä meteoriiteista on analysoitu Prahan Geologian tutkimuskeskuksessa”, kertoo Gritsevich.

Kappale osoittautui tavalliseksi kivimeteoriitiksi eli kondriitiksi. Sen tarkka tyyppi on H5. ”Merkittävää on, että se on historiallisesti yksi vain 22 avaruuskivistä, joiden

rata aurinkokunnassa tunnetaan. Kymmenistä tuhansista muista meteoriiteista ei tiedetä, mistä ne ovat peräisin”, Gritsevich hehkuttaa.

”Tämä on historiallista”, tutkija **Peter Jenniskens** Nasan SETI-instituutista kommentoi. ”Onnittelut Suomen tulipalloverkolle. Vain näiden harvojen kamerahavainnoilla löydettyjen meteoriittien avulla tutkijat pääsevät selvittämään eri meteoriittilajien alkuperäisiä lähdealueita asteroidivyöhykkeellä.”

Jenniskensin mukaan tämän H5-ryhmän kivimeteoriitin rata on kautta aikojen onnistuttu selvittämään vain kolmesta tapauksesta, joista aiemmat olivat kuuluisat nykyisen Tšekin tasavallan alueella sijaitseva Pribram vuonna 1959 ja Yhdysvaltain Lost City vuonna 1970.

Maailmalla on vain muutamia tutkijoiden ja harrastajien meteorikameraverkkoja. Niitä on Yhdysvalloissa, Kanadassa, Keski-Euroopassa, Espanjassa, Australiassa ja Suomessa.

Tyypillinen saalis yhdeltä kansalliselta kameraverkolta on vain 1 tai 2 meteoriitin löytyminen noin 10–15 toimintavuotta kohti.

Kappaleen rata lasketaan sen reitistä ilmakehässä, jonka kamerat ovat tallentaneet sekä hidastumisesta ja massan kulumisesta tulipallossa.

”Meteoriitit ovat minulle kuin kirjeitä, jot-

ka sisältävät arvokasta tietoa aurinkokunnasta. On meistä kiinni, haluammeko tutkia postilaatikon vaiko jättää sen tutkimatta”, vertaa Gritsevich.

SITKEYDELLÄ JA INNOSTUKSELLA TULOSTA

Nykyään ainoa toinen tapa saada avaruuden kappaleita tutkittaviksi laboratorioon ovat näytteidenhakulennot luotaimilla. Ne maksavat vähintään satoja miljoonia euroja ja tuovat tarkasteltavaksi vain pieniä määriä maapallon ulkopuolista ainetta.

”Jos sinulla on intoa, näkemystä tai harrastuneisuutta, jolla meteoriitti voitaisiin löytää, panosta etsintään!” kehottaa Kohout. ”Ursan tulipallotyöryhmä koostuu harrastajista, jotka rakentavat itse kamera-asemansa ja kuvaavat taivasta öisin. Juuri työryhmän aikaansaannokset mahdollistivat etsintäalueen tarkentamisen muutamien kilometrien säteelle.”

”Yhtenä päivänä voit onnistua siinä, missä edes ammattilaiset eivät”, Kohout jatkaa. ”Ensimmäisen meteoriitin löytänyt Nikolai Kruglikov oli myös vapaaehtoinen. Hän on

”Yhtäkkiä Kruglikov alkoi tanssia ja huutaa. En ollut ensin uskoa löytöä todeksi.”



Löytöpaikka oli vain 200 metrin päässä Esko Lyytisen laskemasta tulipallon putoamisalueen keskiviivasta.

29.5.2014
Retkikuntaan kuuluva tähtitieteen harrastaja Nikolai Kruglikov löytää ensimmäisen meteoriitin (yllä). Seuraavana päivänä löytyi lähitoltä myös toinen.



Kuvat Tomas Kohout / Jukka Lariola / Esko Lyytinen

innostunut tähtiharrastaja ja otti vapaata töistään osallistuakseen retkikuntaan.”

”Meteoriittien etsintä on kuin kilpailisi olympialaisissa”, Kohout vertaa.

”Tällainen mahdollisuus koittaa vain muutamia kertoja elämässä. Niihin täytyy valmistautua huolellisesti etukäteen. Paikan päällä maastossa pitää tehdä parhaansa käytettävissä olevana aikana.”

Kohout tutkii aurinkokunnan pikkappaleita Helsingin yliopistossa.

Etsinnän onnistuminen riippuu Kohoutin mukaan aina monista tekijöistä, kuten putoamisalueen mallinnustarkkuudesta, keskittymisestä, tiimin yhteistyöstä, kenttäolosuhteista ja tietenkin suurelta myös onnesta.



”Monia kertoja joutuu palaamaan kotiin tyhjin käsin ja tuntee olonsa häviäjäksi, mutta ei pidä antaa periksi. Jonain päivänä se tapahtuu. Äkkiä juokset muita nopeammin ja saat kultamitalin tai löydät meteoriitin. Olet ensimmäinen ihminen, joka pitelee käsissään kiveä, joka lensi vain vähän aikaa sitten avaruudessa. Sekunnissa muutut häviäjästä sankariksi.” ●

► VIIKON KALARUOKA

Kalarullat pinaattikastikkeessa

600 g ahven-, kuha- tai siikafileitä

0,5 tl suolaa

mustapippuria myllystä

Yrttiseokseen:

2 rkl oliivi- tai rypsiöljyä

1 rkl sitruunamehua

neljännes ruukullista timjamia

puoli ruukullista persiljaa

riipaus suolaa

rouhaisu mustapippuria myllystä

Kastikkeeseen:

2 rkl voita tai margariinia

3 rkl vehnäjauhoja

5 dl maitoa

suolaa

pippuria

50 g hienonnettua pakastepinaattia

Pinnalle:

hienonnettua persiljaa ja timjamia



Levitä kalafileet leikkuulaudalle ja mausta kevyesti suolalla ja pippurilla.

Mittaaa öljy, sitruunamehu, yrttien oksat ja mausteet tehosekoittimeen ja soseuta tasaiseksi tai käytä sauvasekoitinta.

Jaa yrttiseos kalafileille. Kääri fileet rulliksi ja kiinnitä cocktailtikuilla.

Kastiketta varten kuumenna rasva kasarisssa, paistinpannulla tai paksupohjaisessa kattilassa. Lisää vehnäjauhot ja kuumenna hetken aikaa sekoittaen. Vatkaa joukkoon maito, kuumenna ja keitä sekoitellen muutaman minuutin ajan. Mausta suolalla ja pippurilla ja sulata kastikkeeseen pinaatti.

Nostele kalarullat kuumaan kastikkeeseen. Kypsennä miedolla lämmöllä kannen alla noin 10 minuuttia. Tarkista puoli välissä, onko kalarullat tarpeen varovasti kääntää.

Ripottele pinnalle hienonnettuja yrttejä ja tarjoa perunoiden ja keitettyjen porkkanoiden, kukkakaalin ja parsakaalin kanssa.

Kurkku-jogurttihyydyke

4 dl maustamatonta

jogurttia

4 liivatelehteä

8 cm:n pätkä

kasvihuonekurkkua

1 valkosipulinkynsi

0,75 dl fines herbes -sekoitusta (tuoretta rakuunaa, kirveliä ja ruohosipulia)

1 rkl sitruunamehua

suolaa, pippuria

riipaus sokeria

2 rkl jogurtista valutettua

nestettä



Mittaa jogurtti suodatinpaperilla vuorattuun kahvinsuodatussuppilon. Pane valumaan esimerkiksi mukiin päälle parin tunnin ajaksi.

Liota liivateet kylmässä vedessä. Kuori ja halkaise kurkku. Lusikoi pehmeä sisus pois lusikalla. Paloittele kurkku pieniksi kuutioiksi.

Hienonna valkosipulinkynsi ja yrtit.

Sekoita valutettu jogurtti, kurkkukuutiot, hienonnetut yrtit ja valkosipuli keskenään. Puserra mausteeksi sitruunaa, ripauta suolaa ja sokeria ja jauha pippuria.

Kuumenna tilkkanen jogurtista valutettua nestettä kattilassa ja sulata siihen puserretut liivateet. Lisää seos jogurttimassaan.

Annostele maustettu jogurtti pieniin vuokiin tai esimerkiksi kylmällä vedellä kostutettuihin muffinivuokiin. Anna hyytyä peitettyinä jääkaapissa muutaman tunnin ajan tai seuraavaan päivään.

Kumoa kurkku-jogurttihyytelöt tarjolle salaatinlehtipedille ja koristele tuorein yrtinoksin. Tarjoa alkupalana esim. palvilampaan tai savukalan kanssa.

Resepti: Kotimaiset Kasvikset ry

”Ei ole sellaista kalalajia, jota ei voisi syödä”

RUOKA Ongella nostetut pikkukalat ovat oivaa kesäruokaa. Pelätyt ruodotkin häviävät oikeanlaisilla valmistustavoilla.

Elina Teerijoki

Jos koti tai kesäpaikka on veden äärellä, nousee nopeasti kiinnostus käyttää veden antimia myös ruokana. Leppoisa mato-onginta sujuu lapsiltakin, jotka saatavat innostua nostelemaan pikkukaloja järvestä runsain mitoin.

Vähäistäkään saalista ei kannata heittää haaskuun, vaan onkikalat ovat erinomaista ruokaa.

Tavallisesti ongella saa saaliikseen ahvenia tai pieniä särkikaloja kuten särkeä, pikkulahnoja tai pasuria, kertoo Kesämökin kalaherkut -kirjan työryhmään kuulunut **Jaana Vetikko**, joka on Suomen Vapaa-ajan kalastajien keskusjärjestön tiedottaja.

– Ahven on se tavallisin saalis, vähän onkipaikasta riippuen toki.

Särkikalat ovat myös hyvin yleisiä.

Vuosikaudet kalastaneen Vetikon mukaan lautaselle kelpaa kala kuin kala.

– Ei ole sellaista kalalajia, jota ei voisi syödä. Tosin jos onkipaikka on matala, mutapohjainen järvi tai lahti ja on lämmin kesäkausi, etenkin pohjasta ruokansa etsiviin särkikaloihin tulee mutainen maku.



Jaana Vetikko on innokas vapaa-ajankalastaja myös työnsä ulkopuolella.

Lämpimällä kesäsäällä kalojen säilyvyys lyhenee, ja esimerkiksi verkot tulisi kokea tiheästi, jotta kalat eivät pilaantuisi jo verkkoon.

Sinilevällä ei sen sijaan ole vaikutusta kalojen syötävyyteen, vaikka vesi on ihmiselle haitallista sinilevän kukinnan aikaan.

Muovikassiin kaloja ei saa panna.”

Kalaan lähtiessä mukaan tarvitaan pyydysten lisäksi

kapula kalojen tainnuttamiseen, puukko verestämiseen sekä astia, mielellään viilenetty kuten kylmälaukku, jossa saalis kuljetetaan.

– Hyvä alkukäsittely jatkaa saaliin säilyvyysaikaa jopa vuorokausia. Kun kala irrotetaan koukusta, se tainnutetaan saman tien napakalla iskulla päähän ja verestetään katkaisemalla kidusvaltimo.

Verestystä tehostaa, jos kalaa pitää vedessä. Verestys kannattaa tehdä kunnolla, sillä jos lihaan jää verta, se nopeuttaa saaliin pilaantumista, Jaana Vetikko kertoo.

Verestetyt kalat asetetaan kylmäkallella viilennettyyn kylmälaukkuun tai ämpäriin. Jos kunnollisia kylmävälineitä ei ole, esimerkiksi märkään sanomalehteen kietominen pitää saaliin viileänä parin tunnin ajan.

– Muovikassiin kaloja ei saa panna. Se on hengittämätön tila, jossa saalis pilaantuu nopeasti.

Kun saalista tulee keralla enemmän kuin pystyy syömään, ei hätää:

kala säilyy kokonaisena ainakin seuraavaan päivään, jos se on käsitelty nopeasti

ja asianmukaisesti. Fileoitu kala säilyy vielä päivän pitempään.

– Kalan kuolinjälkyys vaikuttaa niin, etteivät bakteerit pääse lisääntymään. Jotkut jopa suosittelevat käyttämään kalan vasta seuraavana päivänä, kun kuolinjälkyys on lähtenyt, mutta se on makuasia, Vetikko sanoo.

Ammattilaisen neuvo: Jos pelkää ruotoja, jauha kala

Elina Teerijoki

Mitä sitten valmistaa nipusta pikkukaloja? Etenkin ruotokammoisille Jaana Vetikko suosittelee kalan fileoimista ja jauhamista.

– Fileoimalla lähtee suurin osa ruodoista, ja lihamylyssä loputkin jauhautuvat huomaamattomiksi. Masasta voi valmistaa vaikkapa pihvejä.

Vetikon oma suosikki pikkukalaruoista on graavattu

särki, joka on graavisiian veroinen herkku.

Siitä syntyy myös särkitartar, jota voi tarjota vaikkapa



juhlavissa voileivissä.

Ruotoja saa vähemmäksi myös marinoimalla kala vahvasti tai hauduttamalla sitä pitkään. Särkikaloja voi hauduttaa esimerkiksi tomaattikastikkeessa uunissa.

Kun särjen voi syödä kypsentämättä, pitää toinen tavallinen onkisaalis, ahven, aina varmuuden vuoksi kypsentää.

Ahvenfileet sopivat esimerkiksi sellaisenaan pannulla paistettaviksi, tai ahve-

nista voi keittää maukkaan kalakeiton, kermalla tai ilman.

Lajikohtaiset, kuvitetut kalankäsittelyohjeet Vapaa-ajan kalastajien keskusjärjestö ry:n nettisivujen kirjastosta, <http://www.vapaa-ajankalastaja.fi/?svk=77599>

Timo Villanen luottaa vahvuuksiinsa - TAVOITTEENA MENESTYÄ SULKAPALLON PARA EM-KISOISSA ESPANJASSA



ja Mattokeisari Oy, joka on tehnyt matkaan valmentautumisen mahdolliseksi.

Suurin kiitos kuuluu kuitenkin omalle perheelle, puolisolalle ja 8 kk:n ikäiselle tyttärelle, jotka kaikki ovat suurella sydämellä monin eri tavoin tukemassa ja kannustamassa niin urheiluharrastusta kuin muutoinkin.

Timolle liikunta on antanut paljon; uutta ajateltavaa, sosiaalisia verkostoja, elämäniloa ja uskoa siihen, että omia vahvuuksiaan käyttämällä ja kehittämällä pääsee ja jaksaa pitkälle. Näin se varmasti on. Onnea reissuun!

Vaasalais-mustasaarelainen Timo Villanen (28) on valmistautumassa huolella syyskuussa pidettäviin vammaisurheilijoiden sulkapallon EM -kilpailuihin Espanjassa. Kisoihin on tulossa yli 100 kilpailijaa lähes 20 eri maasta, kertoo Timo.

Hän toteaa samaan hengenvetoon, että kovia päänahkoja on otettavissa, jos omat eväät vain riittävät ja pää pysyy kylmänä tiukoissa tilanteissa. Vastustajien joukossa on ennen vammautumistaan ammattilaisina toimineita sulkapalloilijoita, joten kumartamalla ei voittoja tulla ottamaan, arvioi Timo Villanen edessä olevaa turnausta.

Kova urheilutausta on Timollakin. Hän oli Suomen lupaavimpia nuoria speedway -kuljettajia ennen vammautumistaan, joka

tapautui SM liigan kisassa Seinäjoella vuonna 2008. Sitä ennen Timolla oli plakariissa mm. speedwayn SM pronssi joukkuekilpailussa, missä Timo oli vaasalaiskuksesta paras pistehai.

Vaikea selkävamma pani Timo Villasen ajolinjat uusiksi. Helsingissä puoli vuotta kestäneen kuntoutusjakson jälkeen Timo päätti ottaa oman elämänsä sarvista tiukasti kiinni ja ote pitää edelleen. Hän alkoi treenata aktiivisesti pyörätuolista käsin.

Pari vuotta sitten Timo tutustui lähemmin sulkapalloon, joka tuntui istuvan hänelle kuin hanska käteen. Peli vaatii nopeaa reaktiokykyä, ennakkointia ja kylmäpäisyyttä, kuten speedwaykin. Timo uskoo, että hänen aikaisempi mo-



nipuolinen lajikokemus on suureksi avuksi sulkapallossa, mihin hän nyt panostaa tosissaan. Timo hymyilee kertoessaan, että viimevuotisen Suomenmestarin kuskistaminen oli tänä vuonna jo omissa hyppysissä, mutta se kaatui omiin virheisiin, joista hän on ottanut oppia

ajatellen tulevia Espanjan kisoja.

Taktiikkaa, tekniikkaa, taloutta

Tiukkoja matseja ei voiteta, ellei hallinnassa ole taktinen osaaminen. Timo korostaa pallopeleissä niin tärkeää

asiaa eli turhien virheiden välttämistä. Pitää uskaltaa pelata ja jauhtaa omaa peliään. Hyökätä pitää vain ns. itselle hyvistä palloista, valottaa Timo omaa pelifilosofiaansa. Voitontahtoinen pitää olla, kuten hän itsekin on, mutta into ei saa ylittää omaa osaamista. Jos näin käy, niin palkintopallille ei ole asiaa. Tämän faktan Timo yrittää pitää mielessä kun mailaan Espanjassa tarttuu. Pitää luottaa omaan tekemiseen, siteeraa Timo tunnettua kaimaansa eli Timo Jutilaa, toista kovan luokan pelimiestä. Huumorintaju onkin varmasti yksi Timon vahvuustekijöistä tiukkoja palloja voitettaessa.

Timo Villanen on realisti ja myöntää, että teknisessä osaamisessa on vielä kehitettävää. Tätä ominaisuutta

onneksi on mahdollista kehittää ja sitä voi kompensoida muilla ominaisuuksilla. Kaiken kukkuraksi Timo pääsee iskemään maanosamme huippujen kimppeun mustana hevosena, jonka pelitavasta ja -tyylistä vastustajat eivät juuri tiedä mitään. Haastajana on mukava kelata verkon toiselle puolelle; paineet ovat vastustajilla.

Ilman tukijoita osallistuminen nyt edessä oleviin kisoihin ei onnistuisi. Matka ja majoitus tietenkin maksavat. Lisäksi hankinnassa on uusi oma kilpailupyörätuoli nykyisen lainapyörän tilalle sekä muita välttämättömiä varusteita ja tarvikkeita. Timo Villanen haluaakin tässä yhteydessä kiittää kaikkia tukijoitaan ja sparraajiaan. Erityiskiitoksen saa nykyinen työnanta-

RATSASTUSKOULU S. VILLANEN
Asematie 115 • 65520 Helsingby
040-7272575

Jobio

JPK-Rakennus Oy
- peltikattotyöt
Petteri Koskiniemi
Puh: 040-7272576

Säde
Palosaarentie 25
65200 Vaasa
www.sisustus-sade.fi

AUTONOMI
Pakalinen autokorjaamo
Autokorjaamo Vierikko Ky
06 321 1556

Myyntilaskut
HETI rahaksi!

VaasaFactoring.fi
040-703 3894

Pengarna
DIREKT!

PUTKIASENNUS

044-5800215

MAAILMANLUOKAN KILPA- JA SIITOSORI

AMOUR AMI
09,5a

AMOUR AMI 106 STARTTIA, 40 VOITTOA,
VOITTOSUMMA 592 901,00 €

AMOUR AMI -HEVOSENMITAN EDELLÄ!

Invataksi

NIEMI KY

Maalit, tapetit, keraamiset laatat,
lattianpäällysteet, pienrauta

Palvelua, Osaamista, Valikoimaa

RTV Paras
Sisustuskauppa
PALOSAAREN VÄRI JA TAPETTI
www.rtv.fi
VAASA: Kiillekuja 1, puh. (06) 211 3060
LAHIA: Tampereentie 91, puh. (06) 312 4951

V A S A

HandiTec

Sundomintie 49 Sundomvägen SUNDOM
vasa.handitec@netikka.fi

HUUTONIEMEN PARTURI KAMPAAMO
TUULA VILLANEN
PUH. 06-315 2027

Parturi Kampaamo
ANTIKA
Raastuvankatu 3, Vaasa
040 4141969

VARATTU

Kivihaan

Helmi

PARTURI KAMPAAMO TIINAN TUKKATUPA
Sirpa & Tiina
06-3152653

HIUSPALVELU PIRJO HARJU
PRISMA
06-3171219

LUONTAISHOITOLA AALTO PISTE
Anne Franz
050 5275852

Stina's Pearls
koruja - smycken
Forsnerintie 2 - Forsnerserv. 2
Puh. Tel. 044 210 7525

HOTEL Suites KANTARELLIS
www.hotelkantarellis.fi

Kiitos asiakkaille

WANHA MAKASIINI ARMYShop
Avoinna vielä elokuun

VASA TRAV VAASAN RAVIT

Palvelu joka pelaa...

KUMI-JÄRVINEN OY
Tiilitehtaank 47, 65100 Vaasa 06-317 4044, 317 2629 Fax 06-312 6288

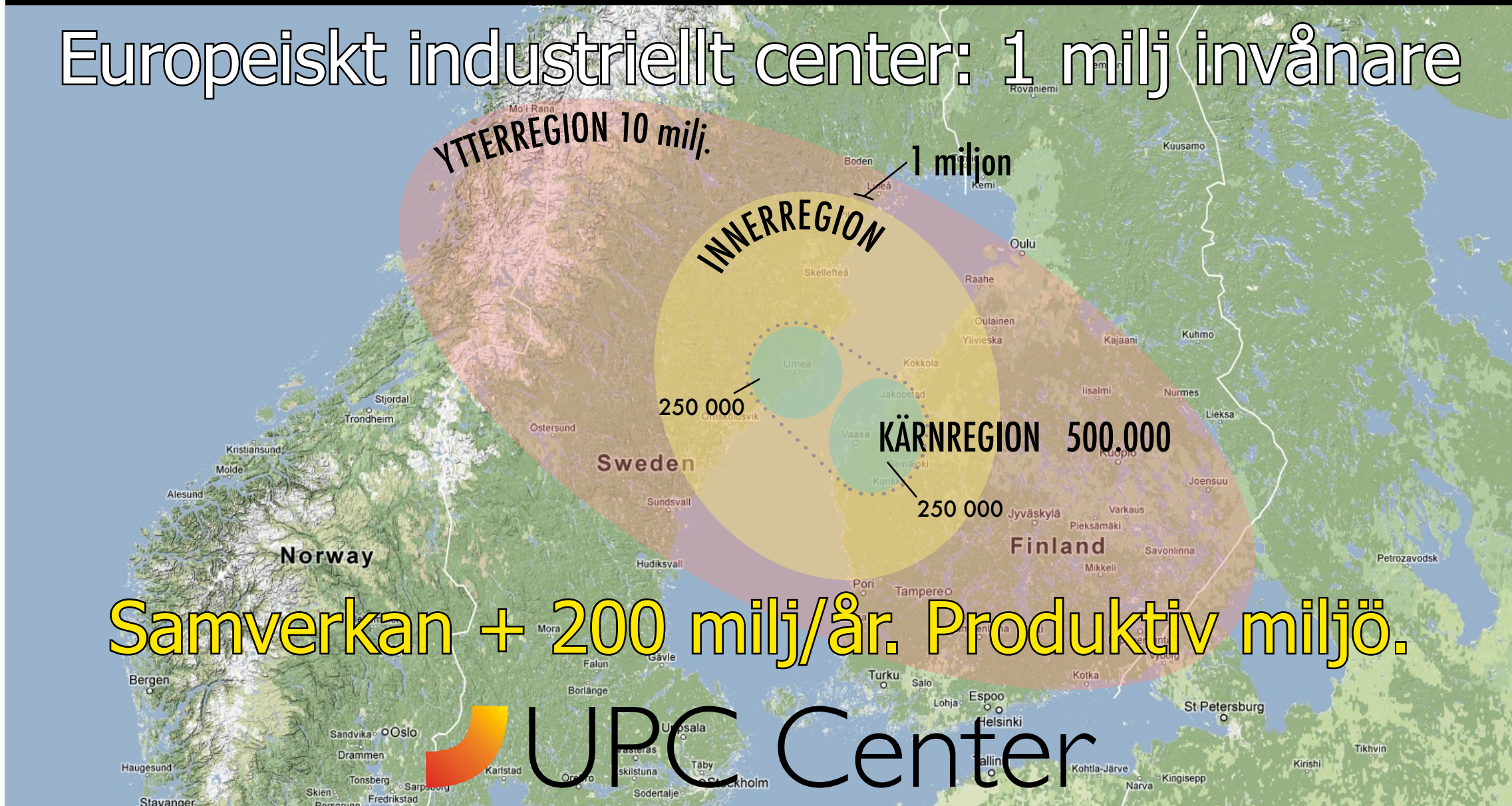
Casa Cerámica
Kiillekuja 3 (Kivihaka) 65300 Vaasa
Puh. +358 (0)6-347 5900
Fak. +358 (0)6-347 5910

Kiinteistömaailma

Tilinteon takana

Tili- ja talouspalvelut
Tuula Heikkilä, 050 3665327
Kasarminkatu 16, 65100 Vaasa

Europeiskt industriellt center: 1 milj invånare



You need to know!



9

prosenttia yhdysvaltaisista kotitalouksista oli yhden talouksia vuonna 1950. Nykyään yhden hengen talouksia on 27 prosenttia.

procent av de amerikanska hushållen var enpersons hushåll 1950. Idag är 27 procent enpersonshushåll.

Lähde: Yhdysvaltain väestönlaskentavirasto, Washington / Maailman kuvalehti 6/2013

16

yritystä on kirjoilla veroparatiisina tunnetuilla Neitsytsaarilla asukasta kohti. Saarilla asuu noin 28000 ihmistä.

Lähde: Brittiläisten Neitsytsaarien finanssialan viranomaiset ja Business Indian tutkimus, Mumbai / Maailman kuvalehti 6/2013

8 500 000

dollarin arvosta varastettiin aurinkopaneeleja yhdysvaltalaiskouluista 2010 - 2011. Iso-Britannian North Yorkshiressa sijaitsevan koulun aurinkopaneeliprojektista varastettiin paneeleja 100000 punnan edestä vuonna 2011.

Lähde: Kansainväliset uutistoimistot / Maailman kuvalehti 6/2013

20

prosentin todennäköisyydellä ihminen muistaa unohtamansa asian, jos hän tietää voivansa tarkastaa asian myöhemmin netistä. Jos asiaa ei voi tarkistaa netistä, sen muistaa 33 prosentin todennäköisyydellä.

procents sannolikhet är det att en person att minns en bortglömda sak, om han vet att han kan kontrollera detta senare på nätet. Om det inte kan kontrolleras på nätet, så minns personen det med 33 procents sannolikhet.

Lähde: Google Effects on Memory: Cognitive Consequences of Having Information at Our Fingertips, Betsy Sparrow, Columbian yliopisto / Maailman kuvalehti 6/2013



NEW NORDIC CENTER

Nyt neljännen ker-
ran järjestetty
New Nordic Cen-
ter – Euroopan
ja Pohjanmaan
tulevaisuus – seminaari kerä-
si jälleen täyden salin Ritziin
taiteiden yön alla. Tilaisuuden
kansansuosio osoittaa, että
kansalaisfoorumille on tila-
usta. Tilaisuuden keskustelut
ja positiivinen henki antoivat

puheenaihetta myöhälle yöhön
ja myös pitkälle tulevaisuuteen.
Alueella on selvästi mahdol-
lista löytää yhteinen henki yli
puoluerajojen, työväestä yri-
tysjohtajiin, nuoresta vanhaan
ja byrokraatista tutkijaan.

Tilaisuuden järjestäjä,
UPC Centerin toimitusjohtaja
Sture Udd herätteli alustuspue-
heenvuorossaan, ja visioi miten

Vaasan rannan kaavoittamisel-
la, ja esimerkiksi 15 prosentin
myynnillä voitaisiin rahoittaa
Suomen Cernin rakentamis-
ta Uuden Vaasan keskuksen,
energiaklusterin ympärille.

Eduskunnan talousvalio-
kunnan puheenjohtaja Mauri
Pekkarinen varoitteli Vaasan
seutua innovaatiokadosta, ja
muistutti myöhemmin myös

omasta sekä puolueensa Kes-
kustan roolista, kun Vaasan
seudun energiakeskittymä on
rakentunut. Kansanedustaja
Pekkarinen osoitti paitsi asian-
tuntemuksensa, myös huumo-
rintajun ja esiintymiskykynsä
naurattaessaan yleisöä.

Pekkarisen ohella pane-
listeina toimivat tällä kertaa
tuore europarlamentaarikko

Miapetra Kumpula-Natri sekä
Vaasan kaupunginvaltuuston
puheenjohtaja Joakim Strand.
Speaker's Cornerissa oman
puheenvuoronsa käyttivät niin
Pohjalaisen päätoimittaja Toni
Viljanmaa, Vaconin ja Vaasan
Sportin puheenjohtaja Heikki
Hiltunen, VASEKin Riitta Björ-
kenheim, Radio Luxin Sebasti-
an Da Costa, Vihreiden vaasa-
laisvaltuutettu Ivanka Capova,

Mustasaaren kaupunginhalli-
tuksen jäsen Stig Beijar sekä
Christina Nygård-Landgårds.
Myös yleisössä oli monia tut-
tuja kasvoja, esimerkiksi Vaa-
san Palloseuran liigajoukkueen
kapteeni Sebastian Strandvall,
Vaasan kaupunginhallituksen
entinen puheenjohtaja Heik-
ki Kouhi sekä Kvarkenrädetin
johtaja Mathias Lindström.



Ritzin sali oli jälleen täynnä.



Riitta Björkenheim



Mauri Pekkarinen



Sebastian Da Costa



Stig Beijar



Toimintatalo ympärivuorokautiseen käyttöön.

”Äkta Österbottnisk
agenda”



Sture Udd



Juttele heti! Soita 0700 51 30 87 näppäile 9 ja ilmoitusnumero **Tala direkt! Ring 0700 51 51 02 tryck 9 och därefter annonsnumret**

B
a
z
i

&

M
a
z
i

destination Vaasa

Näyttelyt / Utställningar

POHJANMAAN MUSEO JA TERRANOVA - MERENKURKUN LUONTOKESKUS
Karl Hedman – Juhlanäyttely 24.5 – 28.9.2014
Museokatu 3
p. (06) 325 3800
Avoinna ti, to ja pe 12 - 17, ke 12 – 20, la – su 12 - 17
Pääsymaksu 5/3 €

VALOKUVAGALLERIA IBIS

VAASAN TAIDEHALLI
Where are you from? 7.6 – 24.8.2014
Kaupungintalo, Senaatinkatu. 1
puh. (06) 325 3770.
Avoinna ke – pe 13 – 18, la – su 12 – 16
Pääsymaksu (3/1,50 €)

BLACK WALL GALLERY
Tuija Arina Sundelin 2.8 – 24.8.2014
Kasarmi 13
Korsholmanpuistikko 6, Vaasa
Avoinna ke – pe 13 – 18, la – su 12 – 15
www.vaasantaiteilijaseura.fi

MUSTASAAREEN KULTTUURITALO
Dseddona - Jan Björk 12.8 – 5.9.2014
Avoinna ma - to 10 - 20, pe klo 10 - 16
Koulutie 1, Mustasaari

TAIDEKÄYTVÄ TEEMA
Vaasan pääkirjasto, 2. krs.
Kirjastonkatu 13, 65100 Vaasa

GALLERIA WASABORG
Kädentaitajien puoti
Vaasanpuistikko 14 Avoinna:
ma - pe 10 - 18, la 10 - 15

KUNTSIN MODERNIN TAITEEN MUSEO
Esko Tirronen – Ikuisesti muistoissa 10.5 – 28.9.2014
Sisäsatama PL3 65100 Vaasa
p. (0)6 325 3920 Avoinna:
tiistai – sunnuntai 11-17.
Pääsymaksut 5 € / 3 €, alle 18 v. ilmainen Erikoisnäyttely:
7 € / 5 € / alle 18 v. ilmainen
Yhteislippu 9 € / 6 €
Perjantaisin ei ilmaista sisään-pääsyä

MIKOLAN AKVARELLISALI
Vettä ja väriä 19.7 – 31.8.2014
Raastuvankatu 21, sisäpiha, Vaasa
Puh. 050 438 1391
Avoinna ke 14 – 18, la – su 12 – 16
info@nandormikola.fi
Sisäänpääsy 3€/2€
Alle 18-vuotiaat ilmaiseksi

GALLERIA ULRICO
Sini Björkholm – Dream 7 – 29.8.2014
Kirkkopuistikko 20, 65100 Vaasa
Avoinna: ke - pe 13 -17, la 10.30 -14

ATELJE Torni
Nora Troll Sundman 19.8 – 7.9.2014
Pitkäkatu 66
Puh: 050-3690910
Avoinna: ti-to 12–18 la-su 12–16
Vapaa sisäänpääsy
Järjestäjä: Vaasan Taidekerho

TIKANO.JAN TAIDEKOTI
Hovioikeudenpuistikko 4
65100 Vaasa p. (06) 325 3916
Avoinna: tiistai –sunnuntai 10-16. Pääsymaksut
7 € / 5 € / alle 18 v. ilmainen
Yhteislippu : 12 € / 9 €

KÄSITYÖN TALO LOFTET
Ina Nordberg – White Trash Ecobrides 12.8 – 7.9.2014
Österbotten hantverk rf
Raastuvankatu 28, 65100 Vaasa
www.loftet.fi
Avoinna ma – pe 10-17, la 10-15

VAASAN MERIMUSEO
Alueen merenkulun historiasta kertova näyttely 19.5 – 29.8.2014
Palosaaren salmi (06) 312 0511
avoinna ma – pe klo 11.30 – 18.30
Pääsymaksu 4/2 €

SÖDERFJÄRDENIN METEORIIHI
Marenintie 226
SUNDOM, Vaasa
• **Näyttely avoinna yleisölle:** 1.6-28.9 su 14-20 ja ke 18-20
• **Tilauksesta ryhmille:** toukokuu-lokakuu, joka päivä - Vaasan matkatoimiston kautta, puh. (06) 325 1145 tai online: www.meteorია.fi

VAASAN TYÖVÄENMUSEO
Vaasa – moottoritehtaiden kaupunki 2.6 – 31.8.2014
Vapaudentie 27
Avoinna ma klo 13 - 18, ti - pe 12.30 - 17. Pääsymaksu 4/2 €

VAASAN AUTO- JA MOOTTORIMUSEO
Abarth&Motorsport-teea. Näyttelyssä on mukana lähes 40 eri-ikäistä ajoneuvoa ja monia harvinaisuuksia. 1.6 – 14.9.2014
Myllykatu 18
Avoinna joka päivä klo 11 – 16



KONSTGALLERIA TEMA
Vasa stadsbibliotek, 2 vån
Bibliotekgatan 13, 65100 Vasa

ÖSTERBOTTENS MUSEUM OCH TERRANOVA - KVARKENS NATURCENTRUM
Karl Hedman – Jubileumsutställning 24.5 – 28.9.2014
Museigatan 3, tel (06) 325 3800.
Öppet ti, to och fre 12 - 17, ons 12-20, lö – sö 12 - 17
Inträde 5/3 €

FOTOGALLERI IBIS

VASA KONSTHALL
Where are you from? 7.6 – 24.8.2014
Stadshuset, Senatsgatan. 1
tel (06) 325 3770. Öppet ons - fre 12 – 18, lö - sö 12 – 16
Inträde (3/1,50 €)

TIKANOJAS KONSTHEM
Hovrättsesplanaden 4
Tel (06) 325 3916
Öppet: tisdag - söndag 10-16.
Inträde: 7 € / 5 € / alle 18 v.
Öppet 18 åringar gratis
Kombinationsbiljett: 12 € / 9 €

ATELJÉ Torni
Nora Troll Sundman 19.8 – 7.9.2014
Storalånggatan 66
Tel: 050-369 09 10 Öppet: ti-to 12–18 lö-sö 12–16
Fritt inträde
Arrangör: Vasa Konstklubb rf.

MIKOLAS AKVARELLSAL
Vatten och färg 19.7 – 31.8.2014
Rådhusgatan 21, innergården, Vasa
Tel. 050 438 1391
Öppet ons kl 14 – 18, lö – sö 12 - 16
info@nandormikola.fi
Inträde 3€ / 2€
Under 18 år gratis inträde.

KORSHOLM KULTURHUS
Dseddona - Jan Björk 12.8 – 5.9.2014
Öppet må - to kl. 10 - 20, fre kl. 10 - 16 • Skolvägen 1

GALLERIA ULRICO
Sini Björkholm – Dream 7 – 29.8.2014
Kyrkoessplanaden 20, 65100 Vasa
Öppet: ons - fre 13 -17, lö 10.30 - 14

KUNTSI MUSEUM FÖR MODERN KONST
Esko Tirronen – I evigt minne 10.5 – 28.9.2014
Inre hamnen PL3
65100 Vasa
tel (06) 325 3920
Öppet: tisdag - söndag 11-17.
Inträde: 5 € / 3 €, under 18 åringar gratis
Specialutställning: 7 € / 5 € / under 18 åringar gratis
Kombinationsbiljett: 9 € / 6 €

HANTVERKETS HUS LOFTET
Ina Nordberg – White Trash Ecobrides 12.8 – 7.9.2014
Österbotten hantverk rf
Rådhusgatan 28, 65100 Vasa
www.loftet.fi
Öppen må-fr 10-17, lö 10-15 och lö – sö kl 11-14

METEORIA SÖDERFJÄRDEN
Marenvägen 226
SUNDOM, Vasa
• **Utställningen öppen för allmänheten:** 1.6-28.9 sö 14-20 och on 18-20
• **På beställning för grupper:** maj-oktober, alla dagar - via Turistbyrån i Vasa, tfn (06) 325 1145 eller online: www.meteorია.fi

GALLERIA WASABORG
Hantverkarnas boden
Vasaesplanaden 14 Öppet: må - fre 10 - 18, lö 10 - 15

BLACK WALL GALLERY
Tuija Arina Sundelin 2.8 – 24.8.2014
Kasern 13
Korsholmsesplanaden 6, Vasa
Öppet ons – fre 13 – 18, lö- sö 12 - 15
www.vaasantaiteilijaseura.fi

VASA BIL- OCH MOTORMUSEET
På utställningen finns nästan 40 olika äldre fordon och många av dem sällsynta rariteter. 1.6 – 14.9.2014
Kvarngatan 18
Öppet varje dag kl 11 – 16

VASA SJÖMUSEUM
Regionens sjöfartshistoria – utställning 19.5 – 29.8.2014
Brändö sund (06) 312 0511
öppet må – fre kl 11.30 – 18.30
Inträde 4/2 €

VASA ARBETARMUSEUM
Vasa – motorfabrikernas stad 2.6 – 31.8.2014
Frihetsvägen 27
Öppet må 13 - 18, ti-fre 12.30 - 17.
Inträde 4/2 €

Galleria Ulricossa uppoudutaan unikuviin SINI BJÖRKHOLM VIETTÄÄ TAIDEPAINOTTEISTA ELÄMÄÄ

Juha Rantala

Vaasalainen taidegraafikko **Sini Björkholm** viettää kirjaimellisesti taidepainotteista elämää perheensä kanssa, johon kuuluvat puoliso, kuvanveistäjä Jimmy Pulli sekä 8- ja 4-vuotiaat pojat. Valmistauduttuaan kuvataiteiljaksi vuonna 2005 hän on kohta kymmenen vuoden ajan pitänyt aktiivisesti omia näyttelyitä, osallistunut ryhmänäyttelyihin ja jurytettyihin näyttelyihin niin valtakunnallisella kuin kansainväliselläkin tasolla. Oman taiteellisen työnsä ohessa hän on myös työskennellyt mm. pedagogisten tehtävien parissa sekä kaupungin museoissa että lasten ja aikuisten kuvataideopetuksessa.

- Kun opettaa taidetta vauvoista vanhuksiin, saa olla mukana kokemassa sitä onnistumisen iloa ja riemua, mitä taide harrastuksenakin voi meille itse kul-



Vaasalaistaiteilija Sini Björkholmin näyttely Dream kertoo nimensä mukaisesti unista ja unimaailmoista. Kuinka unelma voi hetkessä muuttua painajaiseksi. Lumpeilla ja lumpeenlehdillä on näyttelyssä oma tarinansa. Kuva: Juha Rantala

lekin parhaiten antaa. Sama koskee myös työskentelyä myös maahanmuuttajien parissa. Siitä saa itsellekin kummasti hyvän olon tun-

netta, vakuuttaa Lapualta Vaasaan 10-vuotiaana muuttanut taiteilija.

Kun tutkailee Sinin ansioluetteloa eli CV:tä, niin

huomaa, että taiteilijan ympärillä sattuu ja tapahtuu. Parhaillaan Galleria Ulricossa 29. elokuuta saakka esillä oleva näyttely Dream

on Björkholmin jo tämän kesän toinen. Aikaisemmin hänen töitään oli ripustettu-na Dammenissa Sulvalla.

Unien maailmaa

Galleria Ulricon teoksissa Sini Björkholm uppoutuu uniin ja unikuviin. Näyttelyn kuvamaailma on unen tapaan mystinen, ja usein itseään toistava. Björkholmin mukaan jokainen saa tietysti tulkita teostensa sanomaa omalla tavallaan.

- Itse näen, että teosten maailma on unimaisen dualistinen, joissa välittyä unien kaksijakoisuus. Toisaalta lumpeenlehdet ja pilvimöykkyt voivat vaikuttaa syleilevän kutsuvilta ja houkuttavilta, mutta niissä voi piillä myös arvaamaton pelko sekä uhka. Peilityynellä vedenpinnalla kelluvat lumpeenlehdet tarjoavat kaunista katseltavaa, mutta pinnan alla piileskelevät varret voivat kietoa nopeasti vaikkapa uimarin vaaraan verkkoonsa. Jokaisessa unessahan on aineksia, jot-

ka voivat muuttaa vaaleanpunaisen unelman hetkessä sietämättömäksi painajaiseksi.

Björkholm korostaa, ettei halua tarjota teoksiensa tulkinalle vain yhtä vaihtoehtoa tai näkökulmaa.

- Teosten pitääkin koskettaa, siksi käsittelen vaikeita aiheita. Dammenissa työni olivat tunnelmaltaan rankempia kuin täällä. Niin perheväkivallan käsittely kuin alkoholismi perheessä ovat aiheita, jotka useimmiten tekevät kipeää. Dream-näyttelyssä löytää myös turvattomuusalueita, mutta ne esiintyvät katsojan unimaailmassa. Dammenin näyttelyssä turvattomuus ja pelko olivat konkreettisempia.

Aiheet itsestä

Sini Björkholm toteaa, että teostensa aiheet löytyvät läheltä eli lähinnä itsestä.

- Nuo töitteni turvattomuuden tunteet juontavat juurensa vuoteen 2007, jolloin olin perheeni

kanssa rekkakolarissa. Se pysähdytti. Kolaripaikan ohiajavién ihmisten välinpitämättömyys ja oman lapsen menettämisen pelko koskettivat kouriintuvas-ti. Nämä kokemukset ovat tuoneet teemoiksi tämän turvattomuusaiheen ja siihen liittyvän pelon. Olen tarkoituksella käsitellyt vaikeita aiheita. Jos itse saan niistä helpotusta, niin sitenhan asia on ok. Tiettyä karuutta ja rosoisuutta löytyy töistäni aina.

Björkholm haluaa yhdistellä töissään eri tekniikoita.

- Haluan tehdä kokeilevaa, rajoja murtavaa taidetta.

Sini Björkholmin teoksia Vaasassa Galleria Ulricossa, Kirkkopuistikko 20, 29. elokuuta saakka.

digialbum

Kuvaaminen on nyt helpompaa ja hauskeempaa kuin koskaan ennen. Näppäile kuvia missä liikutkin. Digikameralla tai kamerapuhelimella. "Parhaat" kuvat julkaisemme Megamedian digialbumissa

Lähetä kuva sähköpostilla osoitteeseen **mega@upc.fi**
Laita mukaan myös yhteystietosi.
Voit lähettää kuvan myös postitse osoitteella
UPC Media, Gerbyntie 18, 65230 Vaasa

Att fotografera är nu lättare och roligare än någonsin förut. Knäpp ett foto var du än rör dig med en digital-kamera eller en kameratelefon. De "bästa" bilderna publiceras i Megamedias digialbum

Sänd bilderna via e-mail till adressen **mega@upc.fi**
Lämna även dina kontaktuppgifter.
Du kan även skicka bilderna per post till adressen
UPC Media, Gerbyvägen 18, 65230 Vasa

**Äänestä viikon parasta kuvaa!
Rösta på veckans bästa bild!**

Äänestys netissä, www.megamedia.fi
Tai oheisella UpCodella! Kirjoita koodin alla oleva osoite kännykän web-selaimen osoitekenttään, tai skannaa koodi ilmaisella UpCode-ohjelmalla!

Rösta på webben,
www.megamedia.fi
Du kan även använda
UpCode koden! Surfa in med
telefonen på adressen under
koden, eller skanna koden
med UpCode
programmet.



6. Niklas Falk, Vasa



1. Juha Saarberg, Kauhajoki



7. Satu Wivolin



8. Sebastian Sundlin, Malax



2. Alexandra Aspnäs, Oravais



3. Lisbeth Fors



4. Pirkko Koivuporras, Vaasa



9. Christian Nylund, Vasa

Valokuvakamppailu / Fotokamp

Digialbum etsii henkilöitä jotka näkevät kokonaisuuksia valokuvien kautta.

Haluatko sinä ottaa haasteen vastaan ja osallistua kamppailuun? Lähetä meille 10 valokuvaa, jotka liittyvät sen hetkiseen, osoitteeseen **mega@upc.fi** ennen teeman loppumispäivämäärää.

Muista ilmoittaa että osallistut kamppailuun ja liitä yhteystietosi mukaan! Tuomaristo valitsee parhaimman kuvakokonaisuuden joka julkaistaan Megassa, ja valokuvaaja saa 100 euron palkinnon.

(Valokuvakamppailuun lähetettyä kuvia voidaan julkaista Megamedian digialbumissa kilpailun jälkeen)

Kamppailun teema:

Metsässä – deadline 5.10.2014.
voittaja julkaistaan viikolla 41

Seuraava teema: Ehdota teemaa, mega@upc.fi

Digialbum efterlyser personer med ett öga för helheter genom en fotokamp.

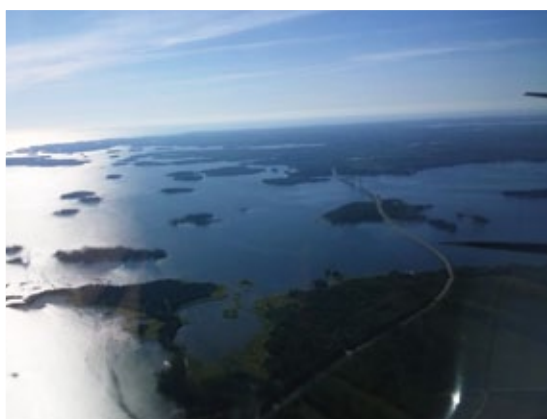
Om du vill delta i kampen ska du fota 10 bilder inom det aktuella temat, och leverera bilderna till adressen **mega@upc.fi** innan utgångsdatumet för temat.

Kom ihåg att ange att du deltar i kampen och skicka med dina kontaktuppgifter! Bidragen bedöms av en jury. Det bästa bidraget publiceras i Mega och fotografen får ett pris på 100 euro. (Insända bidrag kan publiceras i Mega media Digialbum efter att kampen är avslutad)

Kampens tema:

I skogen – deadline 5.10.2014.
vinnaren publiceras vecka 41

Följande tema: Föreslå tema,
mega@upc.fi



5. Teuvo Hautaniemi, Vaasa



10. Birgitta Ahlmark, Vasa