

Tykkää meistä!
Gilla oss!



mega

facebook

www.facebook.com/upcmidia

HAMMASPROTEESIT



Erikoishammasteknikolta

- uudet kokoproteesit
- tiivistys ja korjaus jopa odottaessa!
- hammasproteesien tarkastus ilmaiseksi!
- takuutyö

Soita ja varaa aikasi!

20 v.
alalla

VAASA 312 1233
Kauppapuistikko 20B

LAIHIA 477 0744
Kauppatie 5

MAALAHTI 347 8080
Köpingsvägen

Kevään ja kesän juhliin herkulliset kakut meiltä!

Läckra tårter från oss till vårens och
sommarens fester!



www.suklaaparatiisi.fi

Suklaa Paratiisi

Sorsantie 11, 65230 VAASA • puh. 010 322 4620

UTSÄDE OCH FRÖ • KORN • HAVRE

Wolmari (eko)Akseli (eko) Einar (eko)
Venla (eko) Jyvä m.m. Suomi m.m.
Vete Anniina (eko) Ärtter Rokka (eko)
Rybs Cordelia (eko), Apollo
SKRÄDDARSYDDA VÄLLFRÖBLANDNINGAR

- timotej Grindstad eko, Iki, Tenho
- rödklöver Yngve (eko), Altaswede
- + Alla övriga klöver o. vallfrön

RING OCH BESTÄLL TID FÖR SORTERING
OCH BETNING (Baytan)

VI SÄLJER OCKSÅ AGA-MOTORGAS

JEPOO LAB FOOD
(06)764 2311, 050-553 4677

Mahtavia tarjouksia!

Pallogrilli iso / Stor bollgrill
43cm musta emaloitu
erittäin laadukas **17,90€**

Käsitiskiaine / Handdiskmedel
Sunlight Citrus 750ml
2 purkkia yhteensä 1,5l **1,50€**

Tolkint 17 61500 Isokyrö
ma-pe 9.00-18.30 la 9.00-17.00
su 12.00-16.00 050-5974591
www.tolkinkauppahalli.fi

Vuokraamme henkilöautolla siirrettävää
LUXUS-pajua 10 hengelle! 0400-663449

JÄTTITAVARATALO
TOLKIN KAUPPAHALI
Isokyrö

Tarjoukset voimassa 9.5. 2014 saakka
niin kauan, kuin tarjouserää riittää
TERVETULOA tutustumaan mahtavaan jätti-
käykäppäan, tuhansien tuotteiden ostosparatiisiin...

AJASSA

TUTKIJA: KESKIMÄÄRÄINEN

VIKKORAHHA ON ALA-

ASTEIKÄISELLÄ

NYKYISIN 5-7€



8-9
S.

ALUEEN OMA EDUNVALVOJA EUROOPPAAN

– Miapetra Kumpula-Natri

3



digialbum

SOLF
SULVA

Foto: Ferdinand Maradiaga

12
S.

Tule KEITTIÖKAUPOILLE tehtaanmyymälään!

keittiöt, komerot, khh-ryhmät, wc-kalusteet, vaihto-ovet, liukuovet, tilanjako-ovet



- * ilmainen suunnittelupalvelu myymälässä
- * nopeat toimitusajat
- * monipuolinen mallisto
- * tukkuhinnat
- * ei ostopaikoituksia
- * myös erikoismitoilla
- * myös jälleenmyyjille
- * valmistus omilla tehtailla



Myös liukuovet
ja tilanjako-ovet
mittojen mukaan
edullisesti!

VISION
LIUKUOVET

VISION
KEITTIÖT

www.visionliukuovet.fi

www.keittiokalustetukut.fi

Vaasan KEITTIÖKALUSTETUKKU
Karhentie 1, 65350 VAASA, p. 06 315 5878, fax 06 315 5818
vaasa@keittiokalustetukut.fi

ma-to 9-18, pe 9.30-17, la 10-14

Lakeuden KEITTIÖKALUSTETUKKU
Rengastie 6, 60100 SEINÄJOKI, p. 06 414 1300, fax 06 414 1305
seinajoki@keittiokalustetukut.fi

ma-to 9-18, pe 9.30-17, la 10-14

Joka päivä 9-21 Soita ja sovi näyttö! BotniaTrade 044-3215094 Varje dag 9-21 Ring om visning!

Hyvin varustellut ja juuri katsastetut VW:it! Sportiset Sedanit! Tilavat Farmit ja Tila-Autot! Vähän ajettuja ja edulliset Chevrolet Farkut!



VW Passat 2.8 V6 4-Motion 30V Bensa -02 221km, a/c, huippusisist! 193HV! Vetok. a/c luiston esto, aluvanteet Suomi auto! **5990€** BMW 316i 1.8 Sedan.....-03 127km a/c, abs, aluvanteet, sähköikk. 115hv, ajotietokone, luiston esto **7990€** Citroen Xsara Picasso 1.8.....-05 107km a/c, abs, sähköikkunat, aluvanteet Juuri katsastettu! Sisist! **5990€** Chevrolet Nubira 1.8 SX Wagon -07 91km, a/c, abs, kattoaksteet 121hv, täydellinen huoltokirja! **5990€**



VW Passat 1.8 Turbo 20V Tip Tronic -05 212km, a/c, ajotietokone, cruise, vetokoukku nahka verhoilu, aluvanteet rek. 12/04 **5990€** Volvo S40 2.0 136HV.....-02 205km a/c, vetokoukku, aluvanteet Siisti ja hyvin huollettu! Löytö! **4490€** Nissan Primera 1.6 Visia Wagon -05 158km a/c, abs, ajotietokone, vetokoukku sähköikkunat, kesk. lukko ym. **5990€** Chevrolet Nubira 1.8 CDX Wagon -06 107km, a/c, abs, nahkaverhoilu! Luiston esto! aluvanteet! Juuri katsastettu! **4990€**



Volkswagen Golf 1.4 Wagon....-04 175km a/c, abs, sähköikkunat, kesk. lukko vetokoukku Sisist! rek 12/03 **4990€** Nissan Almera 1.5 Visia Sedan -04 172km a/c, abs, sähköikk. aluvanteet Siisti ja hyvin pidetty! Ketjukone! **4990€** Vi betjänar varje dag 9.00 - 21.00 Katso Lisää tietoja autoista: Se mera uppgifter om bilarna: **www.nettiauto.com/botniatrade** Nöötöntie 90 Böle - Sepänkylä 65610 Mustasaari - 5 km Vaasasta

Don't search FIND!

The mobile codes of the week
A cellphone equipped with a camera and an Internet-connection is required



www.upcode.mobi

COOL
World's Best Pro Scooter Riders
020379

FOOD
Best of Amazing Food Art
020381

FUNNY
The Angriest Babies In The Whole World
020385

10 AMAZING FACTS ABOUT THE SIMPS TV-SHOW
Amazing Facts About The Simpsons
020387

SUDOKU
A new challenge with every scan!
020384
UPCODEWORLD
www.upcodeworld.fi

PRP
KAIKKI MITÄ TALOSI TARVITSEE!
Kattoremontit • Lumiesteet • Sadevesijärjestelmät
Peltikatot • Peltistat • Kattosillat • Tikasjärjestelmät
Terassi- ja parvekelasitukset

PRP-VAASA OY
Rinnakkaistie 31, 65350 Vaasa • Faksi: 06 317 1073 • prp.fi
Juha Nordman: 044 3433 901, juha.nordman@prp.fi
Jarmo Rantala: 0400 566 003, jarmo.rantala@prp.fi

NYBYGGEN
från grund till vattentak
BADRUMSRENOVERINGAR
(VTT:s våtrums-certifikat)
Små och stora
RENOVERINGAR, TAKRENOVERINGAR
Bygg o. renovering
Rakennus ja remontointi
tel. puh. 040-722 0417 j.nyvall@gmail.com

UUDISRAKENTAMISTA
pohjasta kattoon
KYLPYHUONEREMONTINTIA
(VTT:n märkätilasertifiikaatti)
Pienet ja suuret
REMONTIT JA KATTOJEN KUNNOSTUKSET
J Nyvall

Pakoputki & Autohuolto
- Pakoputket - Katsastukset
- Katalysaattorit - Öljynvaihdot
- Autohuollot - Eril. korjaustyöt

Pakoputki & Autohuolto
Gerbyntie 18-22, puh. 0500-704975
(sisäänkäynti päädyssä)

Äidille lahjat edullisesti meiltä!
Gåvor åt mor förmånligt från oss!
KULTA- JA KELLOLIKE Avoimna / Öppet
ma/må-pe/fre 9-17, la/lö 10-14
S. Laitala
Alalla 85 v. Kauppapuistikko 16, Vaasa. Puh. Tel. (06) 317 5361
I branchen 85 år. Handelsespl. 16, Vasa.

"KAIKKI LATTIASTA SAVUPIIPPUUN"
• Kosteusvauriokunnostukset
• Maalaus ja tapetointi
• Kaakeli- ja klinkkerityöt
• Kosteusmittaukset
• Kylpyhuoneremontointi
• Mattotyöt
• Pienet LVI-alan työt
• Kotitalousvähennys
• Vesivahinkokuivaus
• Putkikrassaus + kuivaus

"ALLT FRÅN GRUND TILL SKORSTEN"
• Fuktskaderenovering
• Målning o. tapetsering
• Kakel o. klinkerarbeten
• Fuktmätning
• Badrumsrenovering
• Mattarbeten
• Mindre VVS-arbeten
• Hushållsavdrag
• Vattenskadetorkning
• Rörkrasning + torkning

KIINTEISTÖKORJAUS AHLGREN
Puh. aamulla klo 7-8 ja klo 18 jälkeen 3222 199
päivisin 0400 561 900, 0400 365 487

Romuautosi teräksestä 100% jatkaa elämää...
...uusina tuotteina, kun kierrätät sen oikein. Saat samalla romutustodistuksen, joka vapauttaa sinut vastuista.
Olemme myös Facebookissa!

Suomen Autokierrätys
www.suomenautokierratys.fi

En extra bil som pryder gården?
SKROTBILAR AVHÄMTAS AVGIFTSFRITT
JAKOBSTADS BILSKROT AB
Spitusvängen 11, tfn 0500-669 671

KOIRA
turkinhoito, trimmaus, kylpy, jne. Neuvontaa koira-asioissa.
Ajanvaraus 041-4988311

EROS.FI

UPC print
COMMUNICATION CENTER
ÖVERLÄGSEN YLIVOIMAINEN
1000-10 000
10000-100000
100000-MILJ.
+
COMMUNICATION INTELLIGENCE

alansa ykköset
Myynti:
Suomen Lehtiyhtymä Oy
Suomen Mediapalvelu,
puh. 020 770 3242
info@suomenmediapalvelu.fi

ELÄINLÄÄKÄRI
Länsirannikon Eläinklinikka - Västkustens Djurklinik
♦ Uumajankatu 2 Suvilahdi Vaasa
Umeågatan 2 Sunnanvik Vasa
♦ Avoimna/öppen ma-to/må-to 9-18, pe/fre 9-16
♦ Eläinlääkärit Marina Hultholm, Erica Malm, Kirsi Kentala ja Maija Talvitie
♦ PUH/TEL 3564600
AJANVARAUS MYÖS NETISSÄ:
www.lansirannikonelainklinikka.net

PUUTARHA- JA METSÄKONEET
Försäljning, service och reservdelar!
Myynti, huolto ja varaosat!
JOHN DEERE ROBIN VIKING TIGA Ariens
STIHL VALTRA Sampo AKU
MASKINSERVICE • KONEHUOLTO
MARANDER
Cirkelvägen 15, 65100 Vasa • tel. 318 2950, 0500-364 688
www.marander.fi • email: marander@maskin.netikka.fi

ISÄNNÖINTIPALVELUT
ARUCO
Huom!
Olemme muuttaneet
Vaasanpuistikko 17, 10.krs Vaasa
040 731 7031, 045 894 8484
anitta.ruotsalainen@aruco.fi
www.aruco.fi
Ammattitaidolla - Luotettavasti - Ota yhteyttä!

MUUTTOPALVELUT
Täydenpalvelun muuttoyritys
Yksityisille ja yrityksille
Movecon
muuttoseinäjoki.fi
p. 040 57 688 13

ALUEEN OMA EDUNVALVOJA EUROOPPAAN

Miapetra Kumpula-Natri on kuluva eduskuntakauden ollut vahvasti mukana tekemässä Suomen EU-politiikan linjauksia suuren valiokunnan puheenjohtajana. – Koen että tämän pestin jälkeen se oli jopa minun velvollisuuteni asettua ehdolle EU-vaaleissa. Tuli sellainen olo, että jos en minä, niin kuka sitten, Kumpula-Natri naurahtaa.

Kansanedustajan työssäänkin Kumpula-Natri on nähnyt miten merkittävä osa esimerkiksi lainsäädännöstä tulee EU:n kautta. – Suomi on sataprosenttisesti EU-maa, ja täysillä mukana Euroopan kehityksessä. Euroopan parlamenttiin valinta ei tarkoita poislähtemistä, vaan kyseessä on vaan toinen foorumi hoitaa tämän maan, ja myös Vaasan seudun asioita.

Tämä seutuhan on täydellinen komission päiväuni. Alue, joka erikoistuu, osaa ja vie! Alueellinen edunvalvontamme on vasta kehityksessä. Nyt olisi korkea aika hakea ne hankerahat kotiin, jotka tämä seutu kyllä ansaitsee, Kumpula-Natri toteaa. Kaikkialla puhutaan nyt energiasta, viestinnästä ja digiosaamisesta. Vaasan seudulla on näitä kaikkia, ja koko seudulle olisi mieletön mahdollisuus saada Brysseliin alueen oma henkilö avaamaan ovia.

Itse suhtaudun mahdolliseen pestiin Euroopan parlamentissa viiden vuoden ulkomaankomennuksena. Kaikki kanssani englanninkielisellä insinöörilinjalla opiskelleet ovat jo oman reissunsa tehneet, tässä olisi minun komennukseni. Niin Suomessa kuin Euroopan parlamentissakin politiikkaa tehdään ihmisten kanssa. Verkottoituminen on tärkeää, ja olenkin varautunut olemaan yltiösosiaalinen tulevan viisivuotiskauden ajan, Kumpula-Natri kertoo.

Tämän kevään eurovaalit ovat keränneet kaikkien aikojen nimekkäimmän ehdokaslistan. Kumpula-Natrin arvion mukaan tämä kertoo ainakin siitä, että EU-asiat ovat olleet nyt paljon esillä myös Suomessa. – Toivottavasti tämä näkyy myös äänestysaktiivisuudessa. Mielestäni olisi noloa, jos jälleen jäätäisiin alle viidenkymmenen prosentin. Kumpula-Natri itse kuuluu SDP:n kärkiehdokkaisiin, ja puolueen tavoitteena on kolme paikkaa parlamentista. EU:ssa demarit puolestaan kuuluvat ryhmään, joka taistelee tiukasti suurimman ryhmittymän paikasta.

Koko Euroopan Unionin kannalta suurin kysymys on miten alueen kilpailukyky maailmalla turvataan. Se ei onnistu vain sopeut-

tamalla, ja ylisääntelyllä. Tarvitaan myös satsauksia esimerkiksi koulutukseen. Maailmantalous on kellahtamassa niin, että myös Aasiassa ja Afrikassa panostetaan koulutukseen ja kehitykseen. Meidän tulee itse huolehtia siitä, että se ei ole Euroopalta pois. Tämä vaatii strategisia valintoja.

Ennen euromaiden talouskriisiä EU-uutisointi keskittyi usein kummallisten direktiivien ihmettelyyn. – Insinöörinä osaan kyllä innostua tietyistä direktiiveistä. Esimerkiksi kännykän laturien yhtenäistäminen olisi meidän perheelle hyvä juttu. Samoin näen merkittävänä esimerkiksi elintarvikkeiden yhtenäistämisen. Vastapainona on sitten paljon asioita, joita voisi kyllä jättää kansalliseen harkintaan, mopojen katsastusdirektiivi nyt esimerkiksi. Liiallisessa sääntelyssä on kuitenkin riskinsä, esimerkiksi Rovion Peter Vesterbacka kertoi minulle juuri pelkäävänsä, että Euroopasta tulee maailman vaikein digimarkkina. Tähän meillä ei ole varaa.

Miapetra Kumpula-Natrin tulevat viikot menevät tiiviisti kampanjatyössä. – Äitienpäivä on omistettu perheelle, muuten kierrän, ja teen vaalityötä jatkuvasti. EU-vaaleissa kenttä on laaja, kun vaalipiirinä on koko Suomi.

Aikoinaan komissaari Liikanen sanoi, ettei Brysseliin kannata tulla ilman jalkapallojuttuja. Nyt kun VPS nousi Eurooppaliigaan, alueemme yritykset pelaavat kansainvälisellä tasolla, voisi myös alueelta poliitikko nousta Eurooppa-tasolle, naurahtaa Kumpula-Natri ja odottelee 5-vuotiaansa kanssa kesän junioripelejä.

Vaalipäivä Suomessa on 25.5.2014, ennakkoon voi äänestää 14.-20.5.2014



mega
SEUDUN KEHITTÄJÄ // REGIONENS UTVECKLARE

Suomen Lehtiyhtymän KasvuSuomi-jäsen

Julkaisija ja kustantaja / Utgivare: UPC Media
Paino / Tryck: UPC Print, www.upc.fi
Toimisto / Kontor: Gerbyntie / Gerbyvägen 18, 65230 Vaasa / Vasa

Jakelupalautteet / Utebliven eller försenad tidning:
www.jakelupalaute.fi/megamedia

Asiakaspalvelu ja tuotekehitys / Kundbetjäning och produktutveckling:
Tero Nurmi 050 310 0073
tero.nurmi@upc.fi

Toimitus / Redaktion:
mega@upc.fi
www.megamedia.fi

Vastaava toimittaja / Ansvarig redaktör:
Tero Nurmi

Avustajat / Medarbetare:
Juha Rantala,
Hans Hästbacka,
Aikku Koskinen/Aikun Palsta,
Era Mikkonen

Tavoita! Nä alla!

MegaMedian noin 250 000 kontaktia viikoittain, palveluksessasi kustannustehokkaasti.
MegaMedias omkring 250 000 kontakter varje vecka är oslagsbart kostnadseffektivt för Dig.

UPC Media

Luo kampanjan – myös mobiilisti. Kampanjölösningar – även mobila.
Ilmoitushinta tekstissä 1,70 Eur/pmm + alv. Annons i text 1,70 Eur/spmm + mvs.

Mediamyynti / Mediaförsäljning: mega@upc.fi
Mediakortti / Mediakort: www.megamedia.fi

Tuomo Arpiainen 040 900 4153 tuomo.arpiainen@upc.fi
Claus Gunnar 040 187 8137 claus.gunnar@upc.fi



Herneenversot kasvavat vehreinä, kun ne saavat itämisen jälkeen riittävästi kosteutta ja valoa.

Mehevät herneenversot maistuvat salaatissa

►Tiesitkö, että idut ja versot sisältävät runsaasti kivennäis- ja hivenaineita ja vitamiineja? Vähäkaloriset versot ovat mitä mainioin raaka-aine kevyen ruokavalion ystäville.

Versoja voit käyttää sellaisenaan salaatteihin tai voileivän päälle.

Niitä voit lisätä myös lämpimiin ruokiin, kuten vokkiruokiin ja keittoihin. Tärkeintä on, että lisäät ne vasta aivan ruuan kypsennyksen loppuvaiheessa.

Valmiiksi kasvatettuja tuoreversoja on nykyisin saatavilla melkoinen valikoima. Yleisimpiä kasvatettavia lajeja ovat herneen lisäksi auringonkukka, vihanneskrassi, vehnä ja tattari.

Myös retiisiä, retikkaa, sinappia ja eri viljalajeja voidaan kasvattaa tuoreversoiksi.

Kaupan vihannestiskistä löydät versot ja idut tiskin viileimmästä kohdasta. Säilytä käyttövalmiita tuoreita versoja myös kotona mahdollisimman viileässä eli 2–5 asteessa.

Tiesitkö, että tunnetuimpia idätettäviä tuotteita ovat sinimailanen eli alfa-alfa, mung-papu ja linsisi. Muita suosittuja idätettäviä lajeja ovat kikherne, soijapapu, vehnä, ruis ja sarviapila.

Näin kasvatat herneenversoja itse

►*pussi multaa
pussi herneitä
kasvatusastia (esimerkiksi leikatusta maitopurkin
alaosasta)
sumutinpullo*

Liota herneitä yön yli vedessä. Laita multaa esimerkiksi viilipurkkiin, pakasterasiaan tai maitopurkin pohjalle. Painele mullan päälle liottamasi herneet. Asettele herneet riittävän väljästi. Peitä ne ohuesti mullalla.

Kastele multa kunnolla, ja peitä se tuorekelmulla. Varmista, että kelmun nurkkaan jää rakoja happea varten.

Anna herneiden itää viileässä ja pimeässä paikassa. Varmista, että herneet pysyvät koko ajan kosteina.

Itäminen alkaa parin päivän kuluessa. Poista vihreiden itujen pilkottaessa muovi, ja siirrä kasvatusalusta aurinkoiseen paikkaan.

Sumuta herneitä säännöllisesti useamman kerran päivässä.

Parin viikon kuluttua versoja pitäisi jo näkyä. Jätä versojen alaosa leikkaamatta sentti, näin varmistat, että versot kasvavat ainakin kerran takaisin.

”Aamiainen päihittää puoli tuntia pidemmät unet”

RUOKA Ilmainen aamiainen työpaikoilla lisäisi Harri Syrjäsen mielestä tehokkuutta ja parantaisi ilmapiiriä.

Heli Koivuniemi
heli-maarit.koivuniemi@lehtiyhtyma.fi

Söitkö tänään aamiaista? Vai siirsitkö kelloa ja torkuit puoli tuntia pidempään?

Tv-kokki **Harri Syrjäsen** kannustaa jokaista nipistämään aamustaan aikaa aamiaisen nauttimiseen.

– Aamiainen virittää ja herättelee kropan uuteen päivään, Syrjäsen aloittaa.

Aamiaisen puute näkyy vireystilassa viimeistään puoliltapäivin.”

Hän uskoo, että puoli tuntia pidempi uni ei lisää virkeystilaa yhtä tehokkaasti kuin sen sijaan nautittu aamiainen.

– Väitän, että puoli tuntia aikaisemmin heräävät ja kunnon aamiaisen syövät ovat puolen päivän aikaan pirteämpiä kuin puolen tunnin unen kustannuksella aamiaisen väliin jättävät.

Tästä syystä työpaikoilla voitaisiin Syrjäsestä tarjota lounasedun lisäksi ilmaiset aamiaiset.

Vaikka aamiaistarjoilu

maksaa, sen nautittuaan työntekijät ovat tehokkaampia ja iloisempia.

– Työntekijät tulisivat aikaisemmin töihin, ja aamiaispöydässä epäviralliset palaverit käynnistyisivät.

”Minulla ei ole aamuisin välttämättä nälkä. Silti juon maitokahvin ja syön ainakin leivän.”

Aamiainen on hänestä yksi tärkeimmistä myönteisen ilmapiirin kohottajista ja seurustelumuodoista.

– Ilmaisen aamiaisen tarjoamisesta on kokemusta muun muassa it-jäteillä Microsoftilla ja Googlella. Oman kokin valmistama luomuaamiainen on kilpailuvaltti rekrytoinnissa.

Kuulostaa tarunomaiselta, mutta koska mikään ei ole täydellistä, maailman parhaaksi tarkoitettua aamiaistakin supistettiin.

– Luomumustikat vaihdettiin välillä pakastemustikoihin, ja osa tarjottavista poistettiin valikoimasta, koska työntekijät alkoivat valittaa luomun laadusta.

– Vasta menettäessään saavutetun edun, ihminen ymmärtää, miten hyvin hänen asiansa ovat olleet, Syrjäsen kuvailee inhimillistä piirrettämme.

Mutta millaisen aamiaisen Syrjäsen itse syö?

– Minulla ei ole aamuisin välttämättä nälkä. Silti juon maitokahvin ja syön ainakin leivän tai croissantin ja hilloa. Joskus syön myös myslää tai granolaa tai pekonia ja munia.

Syrjäsen ei myönnä kuitenkaan kuuluvansa hifistelijöihin, jotka vannovat ainoastaan granolan nimeen.

– Hyvät myslitkin käyvät, kunhan ne ovat isorakeisia ja maustamattomia. Maun otan myslisiin esimerkiksi jugurtista, marjoista ja hedelmistä.

Aamiaistarjoilun

parhaimmista on h ä n nostaa Egg Benedictin eli uppomunan, joka tarjoillaan englanti-

laisen muffinin päällä. Sen kanssa joko pekonia, kinkkua tai graavattua lohta ja hollantilaiskastiketta.

– Viimeksi söin suosikini Harrodsin

tavaratalossa, ja se oli pettymys, joka muistutti lähinnä 50 sentin pakasteruokaa, hän sanoo ja toteaa, ettei arvokas miljö tyylikkääne hovimestareineen välttämättä ole laadun tae.



”Peukut pystyyn heille, jotka valmistavat aamuisin itselleen kunnon puuron”

Heli Koivuniemi

Jos tv-kokki saisi valita, hän nautkisi suomalaisesta ja keskieurooppalaisesta aamiaiskulttuurista parhaat puolet ja yhdistäisi ne keskenään.

Suomalainen aamiaispöytä saa kiitosta mieheltä terveellisyydestään.

– He, jotka syövät aamiaisen, syövät terveellisesti.

Kokojyväleipää, hedelmiä ja smoothieta.

Syrjäsen ylistää erityisesti puurokulttuuriamme.

– Peukut pystyyn heille, jotka valmistavat aamuisin puuroa. Heitä arvostan. Puuro on täyttävä, terveellinen, edullinen ja nopea valmistaa.

Kevyen tukkapöllyn Syrjäsen antaa sen sijaan aamiaisensa väliin jättäville.

Keskieurooppalainen aamiaiskulttuuri saa mieheltä kehuja ajankäytöstä ja sosiaalisuudesta.

– Näppituntumalla voisin sanoa, että keskieurooppalaiset tekevät aamiaishetkestään nautinnollisen. Heillä on tapana syödä aamiaisensa useammin ulkona.

Terveellisyys on sen sijaan kaukana keskieurooppalaisesta aamiaisesta.

– Olipa kyse toimistotyöntekijästä tai rakennusmiehestä, paahdettu vaalea leipä uitetaan oliiviöljyssä. Öljyn lisääminen on suorastaan tehty taiteenlaji. Osa laittaa leipään jopa veitsellä reikiä saadakseen siihen öljyä mahdollisimman paljon.



”Tätä terveysjuomaa mieskin juo”

RUOKA Ruokamessujen basilikahitti löytyi yllättäen lasista.

Heli Koivuniemi
heli-maarit.koivuniemi@lehtiyhtyma.fi

Vihreät basilikanlehdet houkuttelevat baaritiskin eteen messuväkeä.

Vauhdilla valmistuvat alkoholittomat juomat käyvät kaupaksi niin naisille kuin miehille.

– Tonic-vedessä on miehille ennestään tuttu maku. Uskon, että he tarttuvat vihreään väriin helpommin kuin punaiseen ja keltaiseen, baarimestari **Riku Särkelä** huikkaa alkoholittomia drinkkejä sekoitellessaan.

Nyt ei puhuta vihersmoothiasta, vaan raikkaista cocktaileista, jotka sopivat myös lapsille.

”Tonic-vedessä on miehille ennestään tuttu maku.”

Särkelä laittaa juomaan tonic-veden lisäksi muun muassa kurkku- ja selleripyreetä, omenamehua, vaniljaa, basilikaa.

Pyree on tiivistä, joten sitä tarvitaan vain vähän.

– Yhtä kannullista varten tarvittaisiin yksi tuore kurkku, hän täsmentää.

Omenamehu sopii mie-



Yrttisen kurkkujuoman makua terästää tonic-vesi.

hen mielestä juomaan kuin juomaan.

– Se on neutraali, eikä hallitse makuna. Omena tuo juomaan myös hyvää notkeutta.

Blenderin pohjalle hän kahmaisee jäämurskaa ennen kuin sekoittaa muut mausteet sekaan.

– Jääkuutiot rikkovat kotiblenderit, joten murska

toimii paremmin.

Lopuksi Särkelä koristelee juoman basilikan lehdellä.

– Toinen vaihtoehto on kurkkuviipale. Olen huomannut, että miehille kurkkuviipale toimii koristeena paremmin kuin mansikka.

Omaan suosikkiaan, A Most Delightful Garden

-juomaa hän suosittelee aperitiiviksi.

– Tai ihan vain välipalaksi.

Mutta mitkä ovat ainesosien mittasuhteet?

– Siinäpä vasta kysymys. Kokeilemalla saa parhaimmat juomat.

Toisen, raikkaan keltaisen juoman Särkelä raken-

taa sitrussorbetista.

– Sorbetin lisäksi laitan tuoreesta sitruunasta puristettua mehua.

Makeuden tuovat mangomehu ja hunaja.

Päälle mies lorauttaa aromikasta inkivääriolutta.

– Raikkaita juomia voit rakentaa lähes mistä tahansa. Kuntoilijat voivat lisätä juomaansa proteiinia. Terästyistä kaipaavat voivat halutessaan sujuuttaa tilkan giniä.

Jäämurskaan rakennetut juomat Särkelä neuvoo tarjoamaan ja nauttimaan heti.

Kolmannen juoman, Jamaikan ruusun pohjana vadelmasorbetia.

– Teimme kiinanruusu-teestä itse hibiscussiirappia, joka on juoman mausteena.

Lisäksi juomassa on limemehua ja ruusulimua.

Sävyttävät juomat hupenevat hetkessä, kun mies kaataa kannun sisällön tiskillä tyhjänä odotteleviin lasiinkin.



Soile Valta järjestää villikasvien kaupparyttimeitä ja ruuanlaittokursseja Savossa.

Villiyrттien kerääjien sormet syyhyävät jo

► Villiyrттiasiantuntijat odottavat sormet syyhytyn uuden sadon puhkeamista.

Pitkin talvea villiyrtteistä on voinut nauttia kuivattunakin.

Kiurun Kellarin Soile Valta toimittaa satoja kiloja villiyrttejä ravintoloihin ja vähittäiskauppoihin.

– Kuivattuja yrттejä menee vieläkin enemmän.

Valta sanoo, että kasvupaikat sijoittuvat Vaasan, Kajaanin, Kuopion, Jyväskylän ja Joensuun -akseleille.

Asiakkaat sen sijaan asustelevat Etelä-Suomessa. Tästä syystä hän pyrkii tehostamaan logistiikkaa. Mitä suuremmat tilausmäärät ovat, sitä huokeammat ovat kuljetuskustannukset.

– Valtaosa asiakkaista on ravintoloita ja catering-yrityksiä.

Koristekukat, kuten mesimarjan ja mansikan kukat ja orvokit ja pihasauniot ovat suosittuja.

Villikasvien kerääjät ovat koulutettuja. Heillä on oltava poimijakortti, ja jokaisesta erästä otetaan kerääjän nimi talteen.

– Jäljitettävyyden on tärkeää. Kuljetukset lähtevät vastaanotosta seuraavana yönä etelään. Tuoreyrtit säilyvät kolmen viikon jääkaapissa käyttökelpoisina, Valta kertoo.

”Villiyrттit sopivat juomien mausteeksi.”

Villiyrттikoulutuksista riittää kysyntää, ja niihin osallistuvat ammattipaimijoiden lisäksi muun muassa ystävykset syntymäpäiväjuhlien merkeissä.

– Kokeilen juomissa heti kotona kuivattuja ruusun terälehtiä, kuivattua maitohorsmaa ja nokkosia, koulutussuunnittelija Toini Kumpulainen Kiuruveden kaupungilta innostuu.

Kesän koittaessa hän ottaa käyttöönsä myös tuoreet koivunlehdet ja pihasauniot.

– Villimintut, kuten rantaminttu, ovat myös aivan mahtavia juomien mausteita, hän pohtii.

Yrттeihin perehtynyt nainen laittaa luonnosta poimimansa mausteet sellaisenaan blenderiin.

– Ei niitä tarvitse uuttaa, makua tulee muutenkin, hän sanoo ja viittaa muun muassa kuusenkerkkään.

Naisten vieressä seisoo Savonlinnan Yrттipajan Pertti Kärkkäinen, joka on erikoistunut muun muassa ruusujuuriteen ominaisuuksiin.

– Maku on kitkerä ja tanniininen. Juuren tiedetään varastoituvan elimistöön, josta se vähitellen luovuttaa vaikuttavia ainesosia.

Venäjällä ruusunjuuren vaikutuksista on enemmän kokemusta. Sen uskotaan parantavan tehokkuutta, lisäävän energiaa ja vähentävän stressiä.

Täältä voit etsiä villiyrttejä maakunnittain: aitojamakuja.fi

► KOKEILE KOTONA

A Most Delightful Garden

tuorekurkkupyreetä
basilikaa
vaniljaa
omenamehua
selleripyreetä
tonic-vettä
jäämurskaa

Sekoita ainekset tehosekoittimessa. Kaada lasiinkin ja lisää lopuksi tonic-vesi joukkoon. Koristele rehevillä basilikanlehdillä. Tarjoile heti!

Someone Stole Our Lemons

sitruunasorbetia
jäämurskaa
puristettua sitruunan mehua
mangomehua
hunajaa
inkivääriolutta

Purista sitruunamehua. Lisää sitruunasorbetia ja -mehua mangomehu ja hunaja blenderiin. Lisää joukkoon myös hiukan jäämurskaa. Sekoita ainekset keskenään. Kaada seos lasiinkin ja lorauta joukkoon inkivääriolutta.



Perunan voi tarjoilla näinkin. Koverra perunan sisään reika ja laita siihen porkkanan pala.

Sekoita lusikalla kevyesti ja tarjoile heti.

Resepti: Son of a punch

Mikä Son of a Punch?

- luovaa baarimestarikon sultointia tarjoava yritys
- miehet cocktailien takana Sami Benamed, Mikael Grönfors, Mika Koivula, Jari Pykkänen ja Tony Vihervaara
- baarimestari Riku Särkelä on työskennellyt muun muassa pop up –ravintola Un Cerdo Ciegossa eli Sokeassa possussa.
- Juomasekoituksista ja tunnelmasta pääsee nauttimaan myös Liberty or Death –ravintolassa.

”Pojat saavat enemmän anteeksi kuin tytöt”

Heli Koivuniemi
heli-maarit.koivuniemi@lehtiyhtyma.fi

Vaikka pojat ovat tutkimusten mukaan naisistuneet ja tytöt miehistyneet, tyttöjen ja poikien kulutustottumuksissa näkyy edelleen selkeitä eroja.

Tyttöjen kuluttaminen nähdään yhä tuhlaamisena ja poikien järkevänä investointina.

– Pojat investoivat, eivät kuluta. He hankkivat kestävämpiä ja kalliimpia vaatteita, tekniikkaa ja pelejä.

– Tytöille on asetettu kovat ulkonäköpaineet, ja he ostavat enemmän kertakäyttötavaraa. Meikkejä, jotka kuluvat ja vaatteita, joita vaihdetaan koko ajan.

Tuhlaajapoika-tarina pysyy vahvana mielikuvissa, ja se vaikuttaa myös suhtautumiseemme.

– Pojilla on enemmän liikkumavapautta kuin tytöillä. He saavat enemmän anteeksi kuin tytöt.

Autio myöntää, että poikien naisistuessa ulkonäkökeskeisyys korostuu. Tätä kehitystä ovat osaltaan vauhdittaneet miesartistit, esimerkiksi **Cheek**.

Toisaalta tyttöjen miehistyminen näkyy muun muassa skoottereiden hankinnassa. Tytöt suosivat skoottereita ja pojat mopoja.

Tytöt ovat kuitenkin säästäväisempiä kuin pojat. Tutkimusten mukaan pojat saavat jo lapsena enemmän rahaa kuin tytöt. Toinen säästäväisyyteen vaikuttava tekijä on, että tytöt tienaavat yhä aikuistuessaan vähemmän kuin pojat.

– Pienempi palkka pakottaa tytöt säästäväiseksi.

”Jos olisin rikas...”

Heli Koivuniemi
heli-maarit.koivuniemi@lehtiyhtyma.fi

Teija Strand ja Minna Autio tutkivat 1990-luvulla syntyneiden nuorten ajatuksia, mitä nämä tekisivät, jos olisivat rikkaita.

”Jos olisin rikas...”-tarinat kerättiin eläytymismenetelmää soveltaen.

Tyttöjen tarinoista nousevat feminiiniset kulutushaaveet kauneudenhoito ja shoppailu.

Poikien haaveista kumpuaa urheilullisuuden merkitys maskuliinisen minuuden rakentajana.

Rikkaan ja menestyvän naisen nuoret määrittivät kau niiksi ja miehen vahvaksi.

Skootterit, mopot, iPod-soittimet ja älypuhelimet kuuluvatkin nykynuoren arkeen, mutta pelkän ”pelit ja vehkeet”-ostoslistan takana oli aina poika.

Yhteisöllisyys näkyy anteliaisuutena, ja nuoret kokevat myös kuluttamisen yhteisölliseksi.

Tyttöjen tarinoissa ystävät ovat sekä shoppailukokemuksen yleisönä että osallisina, ja heille kuluttaminen on yhdessä tekemistä.

Pojilla kuluttaminen on yhdensuuntaista, lähipiiriin kohdistuvaa anteliaisuutta tai lahjojen antoa kuten koko jalkapallojoukkueen varustamista.

– Suomi eroaa tässä Ruotsista, jossa pojat ja miehet voivat käydä kaksinkin shoppailemassa. Suomessa sellainen ei vielä ole yleistynyt, Minna Autio toteaa.

Sekä tytöt että pojat olisivat anteliaita ja harjoittaisivat rikastuessaan hyväntekeväisyyttä.

Tyttöjen tarinoissa korostuu kolmannen maailman avustamista kuten ajatuksia adoptiosta, mikä on ikään kuin hyväksyttävän naiseuden ja menestymisen merkki.

Mallinsa he saavat median esimerkkitarinoista, joissa rikkaat, menestyneet naiset kuten **Madonna** ja **Angelina Jolie** ovat adoptoineet lapsen Malawista tai Kamputseasta.

Yrittäjyys näyttäisi olevan tuttua ja mahdollista molemmille sukupuolille.

Valtaosa nuorista on järkeviä kuluttajia

NÄKÖKULMA Tutkijasta nuorten kerskakuluttaminen on myytti.

Heli Koivuniemi
heli-maarit.koivuniemi@lehtiyhtyma.fi

”Mutta, kun minä haluan, haluan, haluan ja haluan.” Tätä lausetta on hoettu ja hoetaan yhä useammassa lapsiperheessä.

Vanhemmista ja varsinkin ulkopuolisista saattaa tuntua, että lasten kerskakuluttaminen kiihtyy. Riittääkö heille mikään?

Miten nykytilanne vaikuttaa lapsein heidän aikuistuessaan?

Helsingin yliopiston lehtori **Minna Autio** on seurannut pitkään nuorten kulutustottumuksia.

Hänestä tilanne ei näyttäydy yhtä hälyttävänä kuin moni ehkä luulee.

– Nuorten kerskakuluttaminen on lähinnä myytti. Valtaosalla nuorista on itseymmärrystä, ja he ovat järkeviä ja harkitsevia.

Kyse on Aution mielestä edelleen hetkittäisistä antautumisista, hedonismista eli mielihyvän tavoittelusta.

Olennaista on, että vanhemmat tekevät viime kädessä päätöksen lapsensa valinnoista – ainakin isoimmista hankinnoista.

– Pienemmät lapset ovat impulsiivisia. Jos heiltä kysytään, haluavatko he jotain, vastaus on ensin ei. Vähän ajan kuluttua he haluavat kaiken. He ovat halujensa vankeja, ja heiltä puuttuu pitkäjänniteisyys. Lapsilta puuttuu vielä

elämänkokemus. Heidän aikaperspektiivinsä on erilainen, ja he hahmottavat ajankulunkin eri tavalla.

– Rahan käytössä viikko on sopiva jakso hahmottaa. Kuukausi on jo liian pitkä, puhumattakaan vuodesta.

”Pienemmät lapset ovat halujensa vankeja, ja heiltä puuttuu pitkäjänniteisyys.”

Autio korostaakin, että 4–8-vuotiaita on vaikeaa tutkia kuluttajina.

– Mitä heiltä tulisi kysyä, että saisi luotettavia vastauksia?

Heille ei ole ehtinyt myöskään muodostua käsitystä rahan arvosta, Autio pohtii.

Tutkijat tarkastelevatkin lähinnä teini-ikäisten kuluttamista.

– Teini-ikäiset pystyvät jo arvioimaan itseään kuluttajina.

Nämä tutkimukset yllättivät jopa tutkijat.

Jos nuoren kulutuskäyttäytymistä tarkastellaan pidemmällä aikavälillä, tyyppillisempää kuluttamiselle on kuluttajuuden muutos suuntaan tai toiseen kuin kiihtyvä tahti kohti loputonta kulutusta.

– Nuori, joka on aina ol-

lut säästeliäs ja laittanut kaiken saamansa rahat säästöön, saattaakin yhden lomaviikon aikana kuluttaa säästörahansa ja jatkaa sillä tiellä loppu elämänsä.

– Toinen nuori, joka on tuhlanut lapsuudessaan rahansa heti ne saatuaan, saattaa aikuisena olla hyvinkin kitsas.

Autio kertoo esimerkin myös nuoresta, joka lapsena sai lähes kaiken vanhemmiltaan.

– Teini-ikäisenä hän kuitenkin muuttui harkitsevaksi, ja hänestä tuli omaa rahankäyttöä kontrolloiva kuluttaja.

Esimerkkikertomukset mursivat jopa tutkijoiden käsityksen, että syntymästään pihi lapsi on pihi aikuisenakin – ja päinvastoin.



”Mediakulttuuri korostaa entisestään erilaisia nautintoja”

Heli Koivuniemi
heli-maarit.koivuniemi@lehtiyhtyma.fi

Mikä kuluttamiseen sitten vaikuttaa?

Ainakaan se ei ole yksinomaan perhe. Samassa perheessä kasvaneista lapsista saattaa tulla täysin erilaisia kuluttajia.

Tästä tutkijalla on koke- musta lähipiiristä.

Sisarusparvessa yksi voi olla äärimmäisen pihi ja

toinen on kuluttanut aina runsaasti.

– Kolmas on molempia, Helsingin yliopiston lehtori Minna Autio kuvaa.

Tyypillistä nuorten kuluttamiselle hänestä on, että he panostavat tärkeäksi kemaansa asiaan.

– Esimerkiksi harrastuksiin, olipa se jääkiekko, baletti tai laskettelu ja rastos- tus saatetaan laittaa run-

saasti rahaa. Muista asioista pihistetään ja arkea eletään tiukemmin, jotta tärkeään harrastukseen olisi varaa.

Hän muistuttaa, ettei nuorten kuluttaminen ole uusi ilmiö.

– Nuorisokulttuuriin ovat aina kuuluneet muun muassa rock ja vaatteet.

Tämän päivän mediakulttuuri korostaa entisestään nautintoja.

kuka? Minna Autio

- kuluttajaekonomian dosentti Helsingin yliopiston lehtori
- Väitteli tohtoriksi vuonna 2006 aiheesta Kuluttajuuden rakentuminen nuorten kertomuksissa.
- Väitöstutkimuksessa tutkittiin muun muassa vihreätä kuluttajuutta. Nuoret sallivat nautinnot vihreässä kuluttajuudessa, eivätkä miellä sitä pelkästään kieltäytymiseksi.
- Heidän kertomuksissaan vilahtelivat nokkelat ilmaisut kuten huoleton penninvenyttäjä, harkitseva nautiskelija ja pihi törsääjä.
- Kuluttaminen ja rahankäyttö ovat pääosin jatkuvaa kamppailua itsekontrollin ja nautinnon antautumisen välimaastossa.

Säästäväisyys, kurinalaisuus ja vaatimattomuus ovat piirteitä, joilla tutkija kuvailee suomalaisia kuluttajina.

Suomessa lapset kasvavat Aution mielestä vahvan moraalin ilmapii- rissä.

Suomalaiset vanhemmat kasvattavat lapsensa kontrolloiden ja välttämättä turhaa kulutusta.

– Turha kuluttaminen on termi, joka anglosaksisissa maissa ei saa vastakaikua, Autio huomauttaa.

Meillä sana tuhlaaminen mielletäänkin usein negatiivisena.

– Ei tuhlaamista tarvitse välttämättä nähdä kielteis- nä, tutkija huomauttaa.

”Viikkoraha opettaa rahan käyttöä”

NÄKÖKULMA Tutkijan mukaan viikkorahan määrä on pysynyt lähes vakiona.

Heli Koivuniemi
heli-maarit.koivuniemi@lehtiyhtyma.fi

Palkanmaksun aika. Taasko se viikko vierähti? Mitä? Jäikö viime viikko ja sitä edellinen väliin?

Moni lapsiperhe pohtii, miten usein viikkorahaa maksaisivat ja millä summalla. Onko viikkoraha sitenkään oikea vaihtoehto?

Vai pitäisikö lapselle antaa raha vain silloin, kun hän sitä tarvitsee?

Tutkijan mukaan alle puolet suomalaislapsista saa yhä viikkorahaa.

Viikkorahan määrä on Terhi-Anna Wilskan mukaan kasvanut maltillisesti.

– Viikkorahat ovat kehittyneet samaa tahtia kuin väestön tulokehitys. Mitään suuria kasvu- tai lasukupiikkejä ei ole ollut.

Suurin piikki tähän mennessä oli 2000-luvun alussa, kun markka vaihtui euroon.

”Lapsen menoista karsitaan viimeisenä.”

Poikkeuksiakin on. Jos lapsi on saanut kohtuullisen suurta viikkorahaa ja perheen taloudellinen tilanne muuttuu äkillisesti, lapsen viikkoraha luonnol-

lisesti putoaa.

– Pääsääntö on, että talouden taantuma ei suuresti vaikuta viikkorahoihin, sillä lapsen menoista karsitaan viimeisenä, Wilska huomauttaa.

**”Lapselta saat-
taa hävitä oman
rahan käsitys,
kun hän saa
rahaa aina pyy-
täessään.”**

Viikkorahan maksamisella on merkitystä, koska lapselle oma raha on pienessä mittakaavassa yhtä tärkeää kuin aikuisellekin.

Tutkija sanoo, että lapset ja nuoret pitävät säästämisestä.

– Noin puolet laittavat viikko- ja lahjarahoistaan ainakin osan säästöön, ja nauttivat siitä, että heillä on ylimääräistä rahaa.

Osa perheistä ei maksa viikkorahaa lainkaan, vaan antaa rahaa lapselleen, kun tämä tarvitsee sitä.

Tässä tavassa on Wilskan mukaan omat riskinsä.

– Lapselta saattaa hävitä oman rahan käsitys, kun hän saa rahaa aina pyytäessään.

Vanhemmillakaan ei välttämättä ole todellista

mielikuvaa, kuinka paljon he ovat antaneet rahaa tiettyssä ajassa.

Viikkorahat opettavat lapsen paremmin hallitsemaan rahan käyttöään.

– Kun summa, käyttökohde ja säännöt on sovittu ja niissä pysytään, Wilska täsmentää.

Hän sanoo, että osa vanhemmista maksaa viikkorahan lisäksi – tai pelkästään – lapselle hänen tekemästään suorituksesta.

Pojille luvataan suorituksista yleensä useammin rahaa kuin tytöille.

– Pojille maksetaan useammin esimerkiksi hyvistä kouluarvosanoista.

Jokaisesta hyväksi katsotusta arvostuksesta kokeessa tai todistuksessa saa tietyn summan.

Osa perheistä on päättänyt maksaa kotitöitä. Hyvä puoli on, että lapsi oppii tekemään työtä.

Ongelmaksi saattaa tulla, e t t ä

tavallisia kotitöitä ei tehdä, jos työstä ei makseta.



Tutkija: Keskimääräinen viikkoraha on ala-asteikäisellä nykyisin 5–7 euroa

Heli Koivuniemi
heli-maarit.koivuniemi@lehtiyhtyma.fi

Keskimääräinen viikkoraha ala-asteikäisillä on 5–7 euroa.

Yläasteella viikkoraha on 10–15 euroa.

– Maksetut viikkorahat vaihtelevat +-10 euroa perhe- ja lapsikohtaisesti. Mitä nuoremasta lapsesta on kyse, sitä pienempi ero on.

Wilska ei usko, että viikkorahat katoavat tulevaisuudessa kokonaan.

– Maksamisen säännöllisyys saattaa vaihdella. Välillä viikkoraha jää maksamatta ja sitten maksetaan useampia viikkoja kerrallaan. Jotkut lapset saavat kuukausirahaa.

Viikkorahaa vertailtaessa on huomioitava, mitä lapsen pitää sillä hankkia.

– Osa ostaa pelkkiä herkkuja, osa joutuu ostamaan esimerkiksi myös kaverilahjat viikkorahoillaan.

Yleisimmin viikkoraha

kuluu karkkeihin, herkkuihin ja pikkutavaroihin ja -tekologiaan.

– Käyttökohteet ovat pysyneet vuosikaudet samalaisina.

– Osin siihen vaikuttaa viikkorahan määrä, koska se on varsin pieni, eikä se ole merkittävästi kasvanut reaalisesti, sen käyttökohdetkin pysyvät lähes entisenlaisina.

Nuorten herkuttelua kritisoidaan välillä anka-

rastikin. Wilskasta ei ole huolestuttavaa, että lasten ja nuorten viikkorahat kuluivat herkutteluun.

– Koska viikkoraha on kohtuullisen pieni, herkuttelu ei ole lapsille terveysriski. Merkittävämpää on, kuinka paljon vanhemmat ostavat lapsilleen herkkuja ja millaiset perheen ruokattottumukset ovat yleisesti.

Yleisimmin viikkoraha kuluu karkkeihin, herkkuihin ja pikkutavaroihin ja -tekologiaan.



► TAUSTAA

Lapsia avustetaan vielä aikuisenakin

Moni pohtii, milloin rahahanat pitäisi sulkea ja pitäisikö ylipäätään. Vanhemmat ostavat lapsilleen yhä kalliimpia tavaroita kuin aiemmin.

Yleinen piirre on myös, että vanhemmat ja isovanhemmat avustavat lapsiaan tavalla tai toisella yhä pidempään.

Tutkijan mukaan tiettyä ikärajaa, jonka jälkeen lapselle ei enää anneta rahaa, ei ole.

– Avustamiseen vaikuttaa moni asia, kuinka pitkään opiskelee, asuu vanhempien luona ja miten nopeasti työllistyy.

Tavatonta ei ole, että vanhemmat auttavat lapsiaan vielä aikuistumisen ja perheen perustamisenkin jälkeen.

– Kolmekymppisten lasten lapsille ostetaan lastenvaunut, lasten asuntolainoja taataan, lapsille ostetaan ruokaa tai lähdetään yhdessä kolmen sukupolven matkalle etelään.

Wilska ei näe mitään syytä, miksei lapsiaan tai lapsenlapsiaan voisi auttaa.

– Ei ole mitään syytä, miksi aikuisetkaan lapset pitäisi jättää oman onnensa nojaan.

Hän huomauttaa, että elämme nyt erilaista aikaa.

– Ennen vanhemmat eivät yleensä pystyneet auttamaan lapsiaan taloudellisesti. Ainoa vaihtoehto oli lähteä töihin nuorena ja hankkia itselleen elanto perheen ulkopuolelta.

Nyt tilanne on toinen.

– Useilla vanhemmilla ja isovanhemmilla on enemmän rahaa käytössään kuin aiemmillä sukupolvilla, ja he auttavat tarvittaessa jälkipolveaan.

Yhteiskunnan taloudellinen tilanne vaikuttaa nuorten työn saantiin.

Tämä on tutkijasta ongelma, joka näkyy muun muassa nuorten käytössä olevissa rahoissa.

– Vaikka viikkorahat eivät ole vähentyneet, ja vanhemmat avustavat lapsiaan enemmän kuin koskaan, nuoret saavat aiempaa vähemmän rahaa palkkatyöstä.

Hankalin tilanne on alle 18-vuotiailla.

– Jos tarjolla on yli 18-vuotiaita, miksi työnantajat palkkaavat 16- tai 17-vuotiaita.

Wilska arvelee, että työn etsimisen sijaan monissa perheissä panostetaan nyt nuorten harrastuksiin.

– Käydään harrastusleireillä ja kehitetään itseä.

Tämä saattaa vääristää nuorten käsitystä työn teosta ja sen merkityksestä taloudellisesti.

– Ennen mentiin töihin, jos rahaa ei ollut. Nykyisin nuorilla ei ole töitä, mutta he saavat vanhemmilta ja isovanhemmilta rahaa. Kun rahaa saa ikään kuin helpommin, työn tekoa ei ehkä edes nähdä tarpeellisena.

Näin poistat vanhan tapetin seinästä

- Tapetin etiketistä löytyvät tapetin poisto-ohjeet. Osa tapeteista on palstoutuvia, ja niiden pintakerros lähtee irti kuivana.
- Sulje huoneesta ovet ja ikkunat, jotta huone säilyy kosteana ja tapetiniirrotusaine pysyy kosteana pidempään.
- Suojaa lattiapinnat.
- Lisää veteen tapetiniirrotusainetta. Aine pitää tapetin kosteana pidempään ja nopeuttaa tapetin kostumista.
- Kostuta seinä telalla ja/suihkepullolla. Levitä aine seinään esimerkiksi telalla ja jatka kosteuttamista suihkepullolla.
- Kun tapetti on riittävän kostea, saat sen irti tasoituslastalla.
- Non woven -tapetit poistuvat palstoina. Ensinnäkin lähtee paksu kerros, jonka jälkeen on poistettava vielä seinään jäänyt paperikerros.
- Vinyylitapettien poistoa varten on kätevää hankkia tapettiitiikeri -niminen työkalu, joka rikkoo tapetin pinnan pyörivillä piikeillä.
- Kun olet rikkonut tapetin pinnan, kosteus pääsee tapetin alle ja saat poistettua tapetin.
- Lasikuitutapetin tai suoraan gyproc-seinään kiinnitetyn tapetin poistaminen saattaa olla hankalaa. Avuksi kannattaa hankkia tasoitetapetti, jolla seinän saa tasoitettua. Tasoitetapetteja on eripaksuisia eri käyttötarkoituksiin.
- Lastulevyseinän raot saa myös kätevästi peittoon paksuimmalla tasoitetapetilla.

Näin tapetoit seinän

- Mittaa tapetoitavan seinän korkeus ja leveys, älä turhaan laske seinän pinta-alaa neliöinä.
- Ota tapettikirja aina kotiisi, jos mahdollista. Valaistus vaikuttaa huomattavasti lopputulokseen.
- Osa värisävyistä vaihtelee jopa sen mukaan, onko ilta vai aamu, kesä vai talvi.
- Osta rullia riittävästi, mielellään yksi tai kaksi rullaa enemmän kuin vähemmän.
- Ota talteen tapetin ja maalin tarkat tiedot, ja säilytä niitä, kuten muitakin asunnon remontointiin liittyvien materiaalien tietoja erillisessä kansiossa.
- Jokainen tapettierä on erivärinen, ja eron huomaa, jos joudut hankkimaan tapettia lisää.
- Jos joskus joudut tapetoimaan jonkun kohdan uudelleen, sinulla on samaa tapettia käytössäsi.
- Yhdestä rullasta yksiväristä tai ei kohdistettavasta tapetista saat yleensä neljä vuotta. Huonekorkeus vaikuttaa menekkiin.
- Kohdistettavasta tapetista saat yleensä kolme vuotta.
- Ylitsejääneet palat voit hyödyntää ovien ja ikkunoiden yläpuolille.
- Kittaa mahdolliset reiät, ja tasoita tapetoitava seinä.
- Varmista, että tapetoitava pinta on puhdas.
- Jos tapetoit vanhoissa taloissa käytettävän huokolevyn päälle, maalaa pinta ensin pohjamaalilla tai hieman ohennetulla liisterillä. Näin pinta ei imaise asennettavasta tapetista liisteriä, mikä heikentää tartuntaa.
- Aloita tapetointi aina ikkunasta eli valosta päin.
- Laita ensimmäinen vuota luotisuoraan, sillä seinät eivät välttämättä ole suoria.
- Jos tapetin kuvio on viallinen, huomaat sen parin vuodon jälkeen.
- Keskeytä tapetointi, ja palauta tapetti. Palautus ei onnistu, jos olet tapetoinut jo koko seinän.
- Muista säilyttää tapetin etiketti. Tehdas haluaa sekä etiketin, että mallipalan virheestä, kun reklamaatiota tehdään. Tehdas lähettää uudet rullat virheellisten tilalle.
- Ota nurkkaa tapetoidessasi taas uusi luotisuora.
- Jos seinät ovat vinot, vältä raitatapetteja.
- Jos seinät ovat vanhat ja hiukan kupruiset, valitse pienikuvioinen tapetti, sillä se häivyttää epätasaisia kohtia.
- Leikkaa vuota kerrallaan, ja kohdista tarvittaessa tapetti. Ammattilaiset leikkaavat kaikki vuodat kerralla.
- Laita vetytettävän tapetin liimapinnat vastakkain. Rullaa tapetti, ja laita se muovipussiin vettymisen ajaksi, etteivät rullan päät kuivu.
- Vetytysajat vaihtelevat tapeteittain, joten tarkista aika ohjeista.
- Non woven -tapettia varten kannattaa varata laatikko, jossa rulla pysyy puhtaana ja paikallaan, kun kiinnität tapettia seinään.
- Kiinnitä tapetti seinään.
- Poista tapetista kuprut pois lastalla tai harjalla.
- Joidenkin tapettien pinta tai kuvio on herkempi, ja niiden kiinnittämiseen kannattaa käyttää harjaa.
- Puhdista liisteritahrat heti pois puhtaalla, kostealla sienellä ja puhtaalla vedellä.

Suunnittelija: Tapetti sopii myös makuuhuoneeseen

ASUMINEN Tapetilla voi sekä häivyttää että korostaa pintoja.

Heli Koivuniemi
heli-maarit.koivuniemi@lehtiyhtymä.fi

Tapettien parissa reilu kymmenen vuotta työskennelleen sisustus-suunnittelijan **Sanna Heinosen** mielestä suomalaiset vaihtavat tapetteja vähän verrattuna muihin eurooppalaisiin.

– Muualla Euroopassa tehosteseiniin vaihdetaan tapetti jopa vuodenaikojen mukaan.

Tapetin etuna on muun muassa sen positiivinen vaikutus huoneiston akustiikkaan.

– Varsinkin korkeissa huonetiloissa tapetti vähentää kaikumista.

Harvemmin tapetti sanelee kuitenkaan muun sisustuksen tyylin.

– Yleensä tapetti valitaan muun sisustuksen joukkoon.

Korkeissa huonetiloissa tapetti vähentää kaikumista.”

Esimerkiksi

vuokra-asuntoihin saa edullisesti uuden ilmeen, kun tapetoi vaikka vain osan seinistä.

– Pienellä vaivalla ja helposti saa luotua uuden ilmeen. Osa on sitä mieltä, että värien ja tapettien käyttö tehosteena yhdellä seinällä olisi jo mennyttä aikaa. Minusta tehosteseinät toimivat edelleen.

Ota sohva mallitilkku mukaan tapettikauppaan

Heli Koivuniemi

Jotta sisustussuunnittelija tai tapettimyyjä saa oikean käsityksen kodin värimaailmasta, hänen on nähtävä, minkä värinen esimerkiksi sohva on.

– Ota mukaan sohvatyyny tai kangastilkku, niin myyjä pystyy auttamaan



Sanna Heinonen (oik.) sanoo, että pinkki on hyvä väri tehosteena. Vasemmalla työharjoittelija Saara Kylänpää.

Värilliset tapetit tuovat myös valkoiset listat ja ovet korostetusti esille.

– Mitä tummempi seinän väri on, sitä valkoisemmalla listat ja ovet näyttävät.

Makuuhuoneet

Heinonen neuvoo tapetoimaan rohkeasti sellaisiksi kuin itse haluaa.

– Makuuhuoneen tyyli voi poiketa asunnon muusta tyylistä.

Tärkeintä on, että se on asukkaansa näköinen ja hänen toiveidensa mukainen.

Usein sanotaan, että tummat värit pienentävät

huonetta. Heinonen ei näe ongelmana, että makuuhuoneeseen laitetaan tumma tapetti.

Tapettien värimaailma kulkee vaatemuotia noin pari kolme vuotta jäljessä.”

– Miksi makuuhuoneen pitäisi näyttää isolta ja avaralta? Sinnehan mennään nukkumaan. Tummat värit jopa luovat tunnelmaa pesämaisestä

tilasta, jonne on miellyttävä käpertyä.

Valokuvatapetit

so-pivat Heinosesta erityisesti lastenhuoneisiin ja työhuoneisiin.

On myös asuntoja ja sisustustyyliä, jonne tapetti ei sovi. Jos näin on, sekin on hyvä tunnustaa ääneen.

– Tapettien värimaailma kulkee vaatemuodissa olevien värien kanssa noin pari kolme vuotta jäljessä.

Tapettikirjan elinikä on yleensä kahdesta kolmeen vuoteen. Jotkut jopa yli

kymmenen vuotta.

Tapettien valintaan

saattaa vaikuttaa myös niiden puhdistettavuus. Osa materiaaleista on helpompia puhdistaa, ja ne hylkivät likaa.

– Kaikki pinnat kuluvat kuitenkin käytössä.

– Mikään tapetti, edes vinyylitapetti, ei hylji rasvaa. Siksi esimerkiksi keittiön välitilassa käytettävän tapetin päälle kannattaa laittaa lasi, ellei aio vaihtaa tapettia hiukan useammin, Heinonen toteaa.

sä.

– Raitatapetin kanssa en välttämättä valitsisi raidallisia verhoja, vaan jonkun muun kuvion samasta värimaailmasta.

Remontoiijat pelkäävät Heinosesta turhaan kohdistettavia kuviotapetteja.

– Kuviotapetit ovat helpoja kohdistaa. Niissä on selkeät ohjeet mukana.

Eteisauloihin hän ei suosittele liian isoja kuvioita. Varsinkin, jos tilassa on paljon ovia ja tapetoitava pinta on rikkonainen.

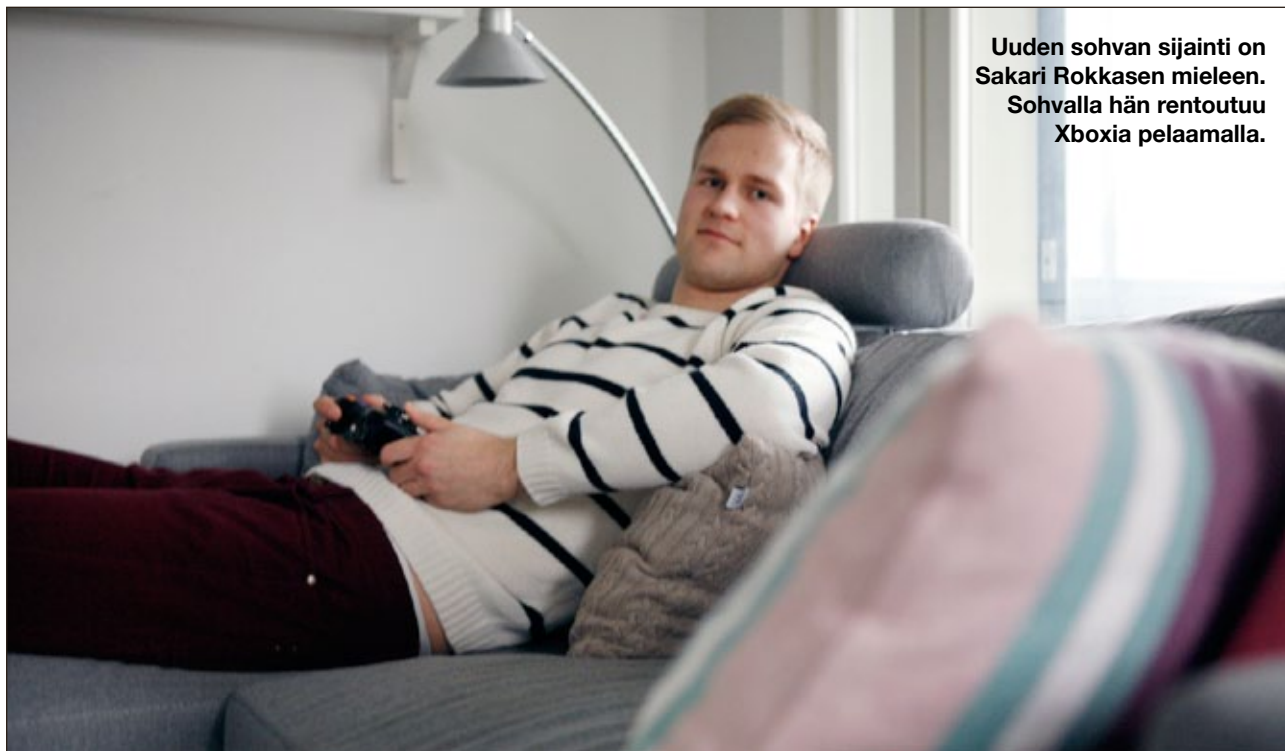


Sanna Heinonen huomioi asuntoja sisustaessaan tapettien lisäksi myös tekstiilien, kuten mattojen ja verhojen yhteensopivuuden.

Näihin asioihin mies kiinnittää huomiota

ASUMINEN Avopuolisonsa kanssa yhteen muuttanut Sakari Rokkanen tinki väreistä, muttei tekniikasta.

Kuva: Heli Koivuniemi



Uuden sohvan sijainti on Sakari Rokkasen mieleen. Sohvalla hän rentoutuu Xboxia pelaamalla.

Heli Koivuniemi
heli-maarit.koivuniemi@lehtiyhtyma.fi

Iljattain avopuolionsa kanssa yhteen muuttanut Sakari Rokkanen viettää tiiviisti aikaansa keittiön pöydän äärellä taloustieteen opintojen parissa.

Vielä jokin aika sitten pari etsi itselleen asuntoa, joka miellyttäisi sekä sijainniltaan että ratkaisultaan molempia.

– Avopuolisoni tutki heti keittiönkaapit ja lattioiden, seinien ja kalusteiden

pinnat. Minulle tekniikka ja käytännöllisyys olivat tärkeämpiä eli missä pistorasiat sijaitsevat, ja mihin voin sijoittaa television ja Xboxin, ja mikä on sohvan etäisyys televisiosta, mies naurahtaa.

”Minulle tekniikka ja käytännöllisyys olivat tärkeämpiä kuin keittiönkaapit.”

Oikean asunnon löydyttyä Rokkasen mustaruskea-harmaasävyinen

kalustus joutui vastakkain avopuolison hempeämmän värimaailman kanssa.

– Avopuolisoni valkoinen ja pastellisävyinen tyyli voitti tämän kisan. Tosin minulle värit eivät ole pääasia, Rokkanen myöntää.

Miehen tummaa puhuvat kalusteet saivat lähteä, ja ne löysivät uudet kodit Tori.fi -sivuston kautta.

Eräänlaisena kompromissina yhteensovituksesta muistuttaa olohuoneen harmaa kangassohva.

– Ostimme sen jo ennen asuntoon muuttoa, ja se mahtui juuri sille tarkoite-

tulle paikalle.

Tekniikkaa ja energia- tehokkuutta tarkkaileva Rokkanen kertoo hiukan empineensä, miten järkevää hänen avovaimonsa keittiön pöydän yläpuolelle löytämä punakantainen design-valaisin olisi.

– Tarkkana miehenä mietin, onko energiasyöpön hehkulampun käyttö järkevää. Onneksi valaisimeen sopi myös halogeenilamppu, Rokkanen kuvaa.

Sohvan yläpuolelle löysi tiensä Rokkasen varusmies-

palveluksesta kouluttajana saama palkintotaulu.

– Edellisessä asunnossani taulu lojui laatikossa, vuokra-asunnon määräämään siimakiinnitykseen kyllästynyt opiskelija kertoo.

Trendikkäiden sisustustikkaiden käyttötarkoitusta Rokkanen hämmästeli ja epäili aluksi.

– Mihin tarvitaan tikkaita, jotka eivät johda mihinkään?

”Mihin tarvitaan tikkaita, jotka eivät johda mihinkään?”

Tikkaisiin liittyy kuitenkin molemmille tärkeä tarina, ja nyt ne ovat löytäneet paikkansa yhteisestä huushollista.

– Meillä jäi RUK:in tanssiaisten välissä aikaa, ja ostimme tikkaat Haminasta. Tanssiaisten päätyttyä tikkaat ja avopuolisoni lähtivät ystävänä kyydissä takaisin kotiin.



Valaisimen energiatehokkuus mietitytti nuorta opiskelijaa.

”Minulle riittää, että eteisen kaapista löytyy paikka työkaluille”

Heli Koivuniemi

Sakari Rokkaselle ja hänen avopuolisolleen symbolisesti tärkeä huonekalu löytyy olohuoneesta.

– Arkku oli avopuolisoni äidillä jo lapsena. Se lojui käyttämättömänä varastossa. Hioin arkun, ja maalasin sen valkoiseksi. Yritin korjata myös väänntyneen kansilevyn. Siitä ei meinannut tulla mitään. Avopuolisoni yllättyikin positiivisesti, kun sainkin arkun lopulta kunnostettua.

Toinen projekti, puulavojen sijoittelu ja ehostaminen parvekesohvaksi, odottaa vielä työstämistä.

– Minulle riittää, että eteisen kaapista löytyy paikka työkaluille. On vaikea kuvitella, että tarvitsisin omaa verstasta tai autotallia, hän hymähtää.

Hänestä kaupunkimaisessa asumistyyliä piilee myös Ikean suosio.

– Riittää, kun voi sanoa, että kasasin kaapit itse. Minun sukupolvellani ei enää välttämättä ole tarvetta rakentaa omaa taloa itselleen.



Sakari Rokkanen hämmästeli aluksi sisustustikkaiden käyttötarkoitusta. Tikkaista tuli kuitenkin hänelle tärkeitä, koska ne tuovat mieliin reserviupseerikoulun tanssiaiset.

kuka?

Sakari Rokkanen

- 22-vuotias taloustieteen opiskelija
- avoliitossa
- Aikoo jatkaa opintojaan julkisen talousjohtamisen parissa.
- Kiinnostuksen kohteena on kaupunkitalous: asukkaiden ja yritysten sijoittuminen, asuntojen hinnan määräytyminen sekä kohtuuhintaisten asuntojen tarjonta.

Urbaani nuori mies viihtyy tiiviisti rakennetuissa kaupungeissa

Heli Koivuniemi

Taloustiedettä kolmatta vuotta opiskeleva Sakari Rokkanen tiivistäisi kaupunkien keskustoja entisestään.

– Urbaani, kaupunkimainen miljöö olisi miellyttävämpi.

– Nykyisin ei tiedä, rakennetaanko taloja puistoon vai puistoja talojen oheen. Kaupunki toimisi paremmin, jos puistot jätettäisiin puistoiksi ja rakennettu alue puolestaan ra-

kennettaisiin tiiviimmäksi ja tehokkaammaksi.

Rokkasen on vaikea kuvitella itsensä omakotitaloon, joka sijaitsee hänen mielestään keskellä ei mitään.

– En näe itseäni tulevaisuudessakaan matelemassa töihin liikennenuhkaassa kehyskunnasta ydinkeskustaan suuntavilla väylillä.

Kehyskunnat kaavoitetaan täyteen omakotitaloja, jotka ovat hänestä

joukkoliikenteen kannalta epäedullisilla paikoilla, mikä lisää liikennenuhkaa naapurikunnissa, joiden läpi kehyskunnista töihin kuljetaan.

– On järjetöntä, että naapurikunnalle siirretään vastuu liikennenuhkien aiheuttamista ongelmista.

Toisaalta omakotitalotontit ovat kaupungeissa yhä tiiviimpiä, mikä Rokkasesta on vieläkin hämmäntävää.

– Miksi omakotitaloja

rakennetaan pikkuruisille tonteille?

– Jos ajatuksena on saada rauhaa ja tilaa, mikä järki on muuttaa omakotitaloon, josta voi koputtaa kolmen metrin kepillä koputtaa naapurin ikkunaan? hän kysyy.

Opiskelijan on vaikea myös ymmärtää, miksi ihmiset haluavat asua omakotitalossa, jos heitä ei kiinnosta puutarhan hoitaminen.

– Jos omakotitalon ympärille ei tarvita pihaa, yhtä

destination Vaasa

Näyttelyt / Utställningar

POHJANMAAN MUSEO JA TERRANOVA - MERENKURKUN LUONTOKESKUS

Valokuvia 1950-luvun Vaasasta – Karl Alfred Nyström 17.4 – 1.6.2014
Museokatu 3
p. (06) 325 3800
Avoinna ti, to ja pe 12 - 17, ke 12 – 20, la – su 12 - 17
Pääsymaksu 5/3 €

VALOKUVAGALLERIA IBIS

Katja Skinnari – Luontoa ja luonnotonta 25.4 – 25.5.2014

VAASAN TAIDEHALLI
Puun muodot 26.4 – 25.5.2014
Kaupungintalo, Senaatinkatu. 1
puh. (06) 325 3770.
Avoinna ke-pe 12–18, la-su 12–16
Pääsymaksu (3/1,50 €)

BLACK WALL GALLERY
Kasarmi 13, Korsholmanpuistikko 6, Vaasa
Avoinna ke-pe 13-18
la-su 12-15
Vapaa pääsy
www.vaasantaiteilijaseura.fi

TAIDEKÄYTÄVÄ TEEMA

Vaasan pääkirjasto, 2. krs.
Kirjastonkatu 13, 65100 Vaasa

GALLERIA ULRICO

Kirkkopuistikko 20, 65100 Vaasa.
Avoinna: ke - pe 13 - 17, la 10 - 13

KUNTSIN MODERNIN TAITEEN MUSEO

Sisäsätama PL3 65100 Vaasa
p. (0)6 325 3920 Avoinna: tiistai – sunnuntai 11-17.
Pääsymaksut 5 € / 3 €, alle 18 v. ilmainen Erikoisnäyttely: 7 € / 5 € / alle 18 v. ilmainen Yhteislippu 9 € / 6 €
Perjantaisin ei ilmaista sisään-pääsyä

MIKOLAN AKVARELLISALI
Tuomas Hallivuo & Jonna Jantunen – Le Cirque Humain 16.4 – 31.5.2014
Raastuvankatu 21, sisäpiha, Vaasa Puh. 050 438 1391
Avoinna ke 14 – 18, la – su 12 – 16 info@nandormikola.fi
Sisäänpääsy 3€/2€
Alle 18-vuotiaat ilmaiseksi

VAASAN TYÖVÄENMUSEO

Raimo Heinonen – kuvia Vaasasta
Vapaudentie 27
Avoinna ma klo 13 - 18, ti - pe 12.30-17.
Pääsymaksu 4/2 €

ATELJE TORNI

Tellervo Herala sekä Vaasan Taidekerhon pastellimaalarit 22.4 – 11.5.2014
Pitkäkatu 66
Puh: 050-3690910
Avoinna: ti-to 12–18 la-su 12–16 Vapaa sisään-pääsy
Järjestäjä: Vaasan Taidekerho

TIKANOJAN TAIDEKOTI

Järven lumo – Tuusulanjärven taiteilijayhteisö 8.3 – 1.6.2014
Hovioikeudenpuistikko 4
65100 Vaasa p. (06) 325 3916
Avoinna: tiistai –sunnuntai 12-17. Pääsymaksut 5 € / 3 € / alle 18 v. ilmainen Erikoisnäyttely 7 € / 5 € / alle 18 v. ilmainen
Yhteislippu : 9 € / 6 €
Perjantaisin ei ilmaista sisään-pääsyä.

GALLERIA WASABORG

Harriet Holmström-Sand & Anne Strom 7.5 – 28.5.2014
Kädentaitajien puoti
Vaasanpuistikko 14 Avoinna: ma - pe 10 - 18, la 10 - 15

KÄSITYÖN TALO LOFTET

Österbotten hantverk rf
Raastuvankatu 28, 65100 Vaasa www.loftet.fi
Avoinna ma – pe 10-17, la 10-15

SÖDERFJÄRDENIN METEORIHI

Marenintie 226 SUNDOM, Vaasa
• Näyttely avoinna yleisölle: 2.6-29.9 su 14-20 ja ke 18-20
• Tilauksesta ryhmille: toukokuu-lokakuu, joka päivä - Vaasan matkatoimiston kaut-ta, puh. (06) 325 1145 tai online: www.meteoria.fi



ÖSTERBOTTENS MUSEUM OCH TERRANOVA - KVARKENS NATURCENTRUM

Fotografier från 1950-talets Vasa – Karl Alfred Nyström 17.4 – 1.6.2014
Museigatan 3, tel (06) 325 3800.
Öppet ti, to och fre 12 - 17, ons 12-20, lö – sö 12 - 17
Inträde 5/3 €

FOTOGALLERI IBIS

Katja Skinnari 25.4 – 25.5.2014

VASA KONSTHALL

Trädets former 26.4 – 25.5.2014
Stadshuset, Senatsgatan. 1
tel (06) 325 3770. Öppet ons - fre 12 – 18, lö - sö 12 – 16
Inträde (3/1,50 €)

TIKANOJAS KONSTHEM

Den förtrollande sjön – Konstnärssamhället vid Tusby träsk 8.3 – 1.6.2014
Hovrättsesplanaden 4
Tel (06) 325 3916
Öppet: tisdag - söndag 12-17.
Inträde: 5 € / 3 € / alle 18 v. under 18 åringar gratis
Specialutställning: 7 € / 5 € / alle 18 v. under 18 åringar gratis
Kombinationsbiljett: 9 € / 6 €
Perjantaisin ei ilmaista sisään-pääsyä. / Ej gratis inträde på fredagar.

MIKOLAS AKVARELLSAL

Tuomas Hallivuo & Jonna Jantunen – Le Cirque Humain 16.4 – 31.5.2014
Rådhusgatan 21, innergården, Vaasa Tel. 050 438 1391
Öppet ons kl 14 – 18, lö – sö 12 - 16
info@nandormikola.fi
Inträde 3€ / 2€
Under 18 år gratis inträde.

KUNTSI MUSEUM FÖR MODERN KONST

Inre hamnen PL3 65100 Vasa
tel (06) 325 3920
Öppet: tisdag - söndag 11-17.
Inträde: 5 € / 3 €, under 18 åringar gratis
Specialutställning: 7 € / 5 € / under 18 åringar gratis
Kombinationsbiljett: 9 € / 6 €
Ej gratis inträde på fredagar.

GALLERIA WASABORG

Harriet Holmström-Sand & Anne Strom 7.5 – 28.5.2014
Hantverkarnas boden
Vasaesplanaden 14 Öppet: må - fre 10 - 18, lö 10 - 15

HANTVERKETS HUS LOFTET

Österbotten hantverk rf
Rådhusgatan 28, 65100 Vasa
www.loftet.fi
Öppen må-fr 10-17, lö 10-15 och lö – sö kl 11-14

ATELJÉ TORNI

Tellervo Herala samt Vasa Konstklubbs pastellmålare 22.4 – 11.5.2014
Storalånggatan 66
Tel: 050–369 09 10 Öppet: ti-to 12–18 lö-sö 12–16 Fritt inträde
Arrangör: Vasa Konstklubb rf.

KONSTGALLERI TEMA

Vasa stadsbibliotek, 2 vån
Bibliotekgatan 13, 65100 Vasa

VASA ARBETARMUSEUM

Raimo Heinonen – Fotoutställning
Frihetsvägen 27
Öppet må 13 - 18, ti-fre 12.30 - 17. Inträde 4/2 €

METEORIA SÖDERFJÄRDEN

Marenvägen 226
SUNDOM, Vasa
• Utställningen öppen för allmänheten: 2.6-29.9 sö 14-20 och on 18-20
• På beställning för grupper: maj-oktober, alla dagar - via Turistbyrån i Vasa, tfn (06) 325 1145 eller online: www.meteoria.fi

BLACK WALL GALLERY

Kasern 13, Korsholmsesplanaden 6, Vasa. Öppet ons-fre 13-18 lö-sö 12-15
Gratis inträde
www.vaasantaiteilijaseura.fi

GALLERIA ULRICO

Kyrkoesplanaden 20
65100 Vasa
Öppet: ons - fre 13 - 17, lö 10 - 13

Robert Helenius uskoo yhä unelmaansa: MM-OTTELU EDELLEEN TAVOITTEENA

Juha Rantala

Väite siitä, että nyrkkeily on herrasmiesten laji, vankistui edelleenkin saadessani seurata viikonlopun ajan ammattinyrkkeilijä **Robert Heleniuksen**, 30, vierailua Vaasassa paikallisen ammattinyrkkeilytallin Caramelito Promotionsin kutsu-mana. Maailmanluokan urheilutähti herätti huomiota missä ikinä hän liikkui. Perässä kulkivat tv-ryhmä, toimittajat, nimikirjoitusten metsästäjät, nyrkkeilyfanit ja muut uteliaat. Ja kaikille riitti ”Robelta” aikaa.

Paras kommentti kuului hotellin aulassa nimikirjoituksen ja lämpimän kädenpuristuksen mestarilta saaneelta miehenalulta, joka tokaisi ylpeänä vieressä seisoneelle isälleen, että ”nyt en ainakaan viikkoon pese käsiäni”.

Heleniuksen hyväntuulisuuden täytyttyä äidinmaidosta, sillä viimeinen reilu vuosi on miehen uralla ollut yhtä kärsimysnäytelmää. Jatkuvat käsivammat ja sopimusriidat nyrkkeilijän promoottori- ja manageritahon eli saksalaisen Sauerland-tallin kanssa olisi saanut monen muun

heittämään hanskat lopullisesti naulaan, mutta ei päättäväisen porvooolaisen.

- En tätä touhua jatkaisi yhtään kauempaa, jos en uskoisi yhä unelmaani, eli raskaansarjan MM-ottelu on edelleen tavoitteeni.

Paluu pian ajankohtainen

Robert Helenius on vammakierteen ja sopimusriitojen seurauksena ollut poissa kehästä jo yli vuoden. Nyt on jo valo tunnelin päässä kirkastumassa.

- Kaikkea en voi paljastaa vielä nyt, mutta erittäin suurella todennäköisyydellä ottelen vielä toukokuun aikana. Olen saanut käteni kuntoutettua ja lakimieheni sorvaa Sauerland-tallin kanssa papereita kuntoon, että kaikki olisi pian valmista paluulleni.

17. toukokuuta 2008 alkaneen Heleniuksen ammattinyrkkeilyuran alku oli hurja. The Nordic Nightmare-lempinimeä kantava Helenius takoi sarjojen sarjassa peräjälkeen peräti 19 vakuutavaa voittoa tiellä, jossa kaatui mm. kolme entistä raskaansarjan maailmanmestaria (Brewster, Peter, Liakhovich). Sen lisäksi Helenius voitti niin Euroopan kuin EU-mestaruudenkin ja nousi

kaikkien suurten ammattinyrkkeilyliittojen haastajalistojen kärkipaikoille.

Mutta sitten iski tuo loukkaantumiskierre, joka vaivasi Robbea jo amatööriaikoina. Ensin ope-roitiin olkapää ja sitten peukalo.

- Jos kaikki menee suunnitellusti, niin otan kolme-neljä ottelua ja sitten on vuorossa MM-ottelu Vladimir Klitschkoa vastaan, joka on ollut tavoitteenani siitä lähtien, kun ammattilaisurani aloitin.

Juurille

Hyvinkin perhekeskeinen Helenius muutti perheineen Berliiniin aloitettuaan ammattilaisuransa. Nyt Robbe on palannut juurilleen ja hän treenaa Berliinin sijasta Porvoossa taas pitkää aikaa isä Kallen valvovan silmän alla. Saksan matkat ovatkin vaihtuneet enemmän Porvoon ja Ahvenanmaan väliseen matkailuun, sillä avovaimo Sandra on kotoisin saarilta ja sinne Heleniuksen pariskunta on perustanut kotinsa yhdessä kolmen lapsensa kanssa.

- Tämä palvelee minua paljon paremmin, sillä saan olla enemmän perheeni parissa. Siitä huolimatta mulla on koko ajan ikävä



Kuva: Juha Rantala

Team Helenius Vaasassa. Valmentajaisä Kalle, Robert itse sekä apulaisvalmentaja Seppo Finnilä.

päällä, naurahtaa nyrkkeilijä.

Työpaikallaan kehässä Helenius on kaikkea muuta kuin itse lemppeys. Raskaalla kädellä työtovereitaan kaatavan jätin (199,5 cm/113 kg) parhaiksi ominaisuuksiksi asiantuntijat mainitsivat ulottuvuuden, teknisyyden ja räjähtä-

vän iskuvoiman.

- Tässä vaiheessa uraa ei ole varaa juuri tappioihin, sillä se siirtäisi tavoitteitani pahasti taaksepäin. Joka matsi on siis voitettava ja sillä mielellä tässä nyt näitä treenejäkin tahkotaan. Hyviä päähahkoja olen urani aikana saanut,

parhaat tähänastisista ehkäpä nuo Nigerian Samuel Peterin ja jenkki Lamon Brewsterin tyrmäykset, mutta vasta tuo Klitschkon saaminen samaan kehään kruunaa urani, miettii jo 11-vuotiaana nyrkkeilyn aloittanut Pohjolan painajainen.

digialbum

Kuvaaminen on nyt helpompaa ja hauskeempaa kuin koskaan ennen. Näppäile kuvia missä liikutkin. Digikameralla tai kamerapuhelimella. "Parhaat" kuvat julkaisemme Megamedian digialbumissa

Lähetä kuva sähköpostilla osoitteeseen **mega@upc.fi**
Laita mukaan myös yhteystietosi.
Voit lähettää kuvan myös postitse osoitteella
UPC Media, Gerbyntie 18, 65230 Vaasa

Att fotografera är nu lättare och roligare än någonsin förut. Knäpp ett foto var du än rör dig med en digital-kamera eller en kameratelefon. De "bästa" bilderna publiceras i Megamedias digialbum

Sänd bilderna via e-mail till adressen **mega@upc.fi**
Lämna även dina kontaktuppgifter.
Du kan även skicka bilderna per post till adressen
UPC Media, Gerbyvägen 18, 65230 Vaasa

**Äänestä viikon parasta kuvaa!
Rösta på veckans bästa bild!**

Äänestys netissä, www.megamedia.fi
Tai oheisella UpCodella! Kirjoita koodin alla oleva osoite kännykän web-selaimen osoitekenttään, tai skannaa koodi ilmaisella UpCode-ohjelmalla!

Rösta på webben,
www.megamedia.fi
Du kan även använda
UpCode koden! Surfa in med
telefonen på adressen under
koden, eller skanna koden
med UpCode
programmet.



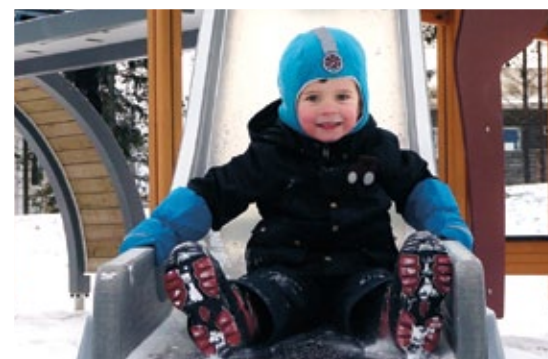
6. Nina Salamat, Vaasa



1. Natalia Storm, Singsby



3. Virpi Sandelin, Veikkaala



7. Emma Vehkaoja, 13 v, Vaasa



2. Juhani Mäkivirta



4. Iris Finck, Bäckby



8. Christian Nylund, Vasa



9. Zanna Fleen, Munsala

Valokuvakamppailu / Fotokamp

Digialbum etsii henkilöitä jotka näkevät kokonaisuuksia valokuvien kautta.

Haluatko sinä ottaa haasteen vastaan ja osallistua kamppailuun? Lähetä meille 10 valokuvaa, jotka liittyvät sen hetkiseen, osoitteeseen **mega@upc.fi** ennen teeman loppumispäivämäärää.

Muista ilmoittaa että osallistut kamppailuun ja liitä yhteystietosi mukaan! Tuomaristo valitsee parhaimman kuvakokonaisuuden joka julkaistaan Megassa, ja valokuvaaja saa 100 euron palkinnon.

(Valokuvakamppailuun lähetettyä kuvia voidaan julkaista Megamedian digialbumissa kilpailun jälkeen)

Kamppailun teema:

Urheilu – deadline 4.5.2014.
(Ehdottaja: Isabelle Antfolk)

voittaja julkaistaan viikolla 19

Seuraava teema: Ehdota teemaa, mega@upc.fi

Digialbum efterlyser personer med ett öga för helheter genom en fotokamp.

Om du vill delta i kampen ska du fota 10 bilder inom det aktuella temat, och leverera bilderna till adressen **mega@upc.fi** innan utgångsdatumet för temat.

Kom ihåg att ange att du deltar i kampen och skicka med dina kontaktuppgifter! Bidragen bedöms av en jury. Det bästa bidraget publiceras i Mega och fotografen får ett pris på 100 euro. (Insända bidrag kan publiceras i Mega media Digialbum efter att kampen är avslutad)

Kampens tema:

Sport – deadline 4.5.2014.
(Förslag av Isabelle Antfolk)

vinnaren publiceras vecka 19

Följande tema: Föreslå tema,
mega@upc.fi



5. Karoliina Rajasalo, Lapväärtti



10. Leif Åhman, Långåminne