

MEGA

SCIENCE & ARTS
16/2026



HANS HÄSTBACKA:

VÅRFÅGLAR

I TRÄDGÅRDEN

sid 6-8



Johanna Haveri kertoo Minna Leppikorvelle Digital Economy -alustan tutkimusaiheista EnergyWeekin tutkimusnäyttelyssä. / Johanna Haveri berättar för Minna Leppikorpi om Digital Economy-plattformens forskningsområden vid EnergyWeeks forskningsutställning. (Kuva/bild: Susanna Litmanen)



CanSat 2026 -kilpailu huipentui aurinkoisena perjantaina tölkkisatelliittien laukaisuihin Söderfjärdenillä. / CanSat 2026 tävlingen kulminerade under en solig fredag med uppskjutningarna av burksatelliterna på Söderfjärden. (Kuva/bild: Jan Holmgård, ESERO Finland)

Avaruusasiat esillä sekä energia- alan ammattilaisille että nuorille

Vaasan yliopisto oli näyttävästi esillä Vaasa EnergyWeekillä maaliskuun puolivälissä. Avarusteema ja Kvarken Space Center nousivat esiin erityisesti Ritzissä pidetyssä Powered by Space -paneelikeskustelussa sekä Vaasan taidehallissa järjestetyssä tutkimusnäyttelyssä.

Powered by Space -paneelissa, joka veti Ritziin noin 100 kuulijaa, keskusteltiin kuinka energiajärjestelmät pystytään pitämään toimivina ja häiriönsietokykyisinä myös poikkeustilanteissa, ja miten avaruusdata voi auttaa tässä. Asiantuntevassa paneelissa olivat mukana avaruusohjelmien politiikka- ja tiedeasiantuntija **Lukasz Bonenberg** Euroopan komission yhteisestä tutkimuskeskuksesta, johtava neuvonantaja **Tiina Nurmi** Business Finlandilta, toimitusjohtaja **Janne Känkänen** Huoltovarmuuskeskuksesta, ohjelmapäällikkö **Petri Hovila** ABB:ltä sekä häiriönkestävää satelliittisignaalia tutkiva apulaisprofessori **Elham Ahmadi** Vaasan yliopistosta. Keskustelun teeman esitelti Vaasan yliopiston professori **Ali Arslan** ja moderaattorina toimi työelämäprofessori **Hanna Smith**.

Keskustelussa korostui erityisesti varautumisen tärkeys. Toimivat varajärjestelmät, ennakointi ja yhteistyö vaikuttavat siihen, miten hyvin energiajärjestelmät kestävät häiriöitä. Taustalla vaikuttavat myös laajemmät muutokset, kuten geopoliittiset

jännitteet, ilmastonmuutos ja teknologian nopea kehitys.

Taidehallin tutkimusnäyttelyssä ja sitä seuranneessa illanvietossa oli mukana kymmenittäin Vaasan yliopiston tutkijoita, jotka kertoivat omista tutkimuksistaan. Kvarken Space Centerin avarusteemaan liittyvistä tutkimushankkeista näyttelyssä olivat mukana mm. TRUST, InnoWind ja Nordic Energy Capital, jotka kaikki ovat osittain EU:n rahoittamia hankkeita.

TÖLKKISATELLIITTIKILPAILU CANSAT INNOSTAA TULEVAISUUDEN TEKIJÖITÄ

EnergyWeekin jälkeen Vaasaan kokoontui 90 avaruudesta ja tekniikasta kiinnostunutta yläkoulu- ja lukioikäistä tulevaisuuden asiantuntijaa ESERO Finlandin järjestämään CanSat 2026 -tölkkisatelliittikilpailuun. Eri puolilta Suomea tulleet opiskelijatiimit suunnittelivat ja rakensivat omat juomatölkkin kokoiset satelliittinsa, jotka keräävät dataa mm. ilmapaineesta ja lämpötilasta

ilmalentonsa aikana. Euroopan laajuisen CanSatin Suomen osakilpailu on jo vuosia järjestetty Vaasassa, koska Söderfjärdenin meteoriittikraateri on erinomainen paikka laukaista pienet satelliitit jopa kilometrin korkeuteen.

Osallistujille kilpailu tarjoaa käytännön kokemusta teknologiasta, tiimityöstä ja ongelmanratkaisusta. Samalla se toimii tärkeänä osana avaruusalan osaajapolun rakentamista ja innostaa nuoria hakeutumaan teknistieteellisille aloille. Tämän vuoden voittajaksi valittiin turkulainen tiimi Kerttulin lukion Avaruusjärjestö, joka etenee Euroopan CanSat-kilpailuun.

Vaikka EnergyWeekillä järjestetty Powered by Space ja CanSat ovat hyvin erilaisia tapahtumia, ne ovat osa samaa jatkumoa. Siinä missä EnergyWeek kokoaa yhteen alan asiantuntijat ja ajankohtaiset keskustelut, CanSat tuo esiin tulevaisuuden osaajat.



Powered by Space -paneelikeskustelussa mukana oli paikallisia, valtakunnallisia sekä eurooppalaisia asiantuntijoita: Elham Ahmadi (vas.), Petri Hovila, Janne Känkänen, Tiina Nurmi, Lukasz Bonenberg sekä Hanna Smith. / I paneldiskussionen Powered by Space deltog både lokala, nationella och europeiska experter: Elham Ahmadi (t.v.), Petri Hovila, Janne Känkänen, Tiina Nurmi, Lukasz Bonenberg och Hanna Smith. (Kuva/bild: Susanna Litmanen)

Rymdrelaterade frågor presenterades för såväl yrkesverksamma inom energisektorn som för ungdomar

Vasa universitet syntes starkt under Vaasa EnergyWeek som arrangerades i mitten av mars. Rymdtemat och Kvarken Space Center lyftes särskilt fram i paneldiskussionen Powered by Space vid kulturhuset Ritz samt i den forskningsutställning som arrangerades i Vasa konsthall.

I paneldiskussionen Powered by Space, som lockade omkring 100 åhörare till Ritz, diskuterades hur energisystem kan hållas fungerande och motståndskraftiga även under undantagsförhållanden, samt hur rymddata kan bidra till detta. I den sakkunniga panelen deltog **Lukasz Bonenberg**, expert på politik och vetenskap inom rymdprogram vid Europeiska kommissionens gemensamma forskningscentrum, ledande rådgivare **Tiina Nurmi** från Business Finland, verkställande direktör **Janne Känkänen** från Försörjningsberedskapscentralen, programchef **Petri Hovila** från ABB samt biträdande professor **Elham Ahmadi** från Vasa universitet, som forskar i störningståliga satellitsignaler. Diskussionens tema introducerades av professor **Ali Arslan** vid Vasa universitet och som moderator fungerade arbetslivsprofessor **Hanna Smith**.

I diskussionen betonades särskilt vikten av beredskap. Valfungerande reservsystem, framförhållning och samarbete påverkar hur väl energisystemen klarar störningar. I bakgrunden verkar även bredare förändring-

ar, såsom geopolitiska spänningar, klimatförändringen och den snabba teknologiska utvecklingen.

I forskningsutställningen i Konsthallen och under den efterföljande kvällstillställningen deltog ett stort antal forskare från Vasa universitet, som presenterade sina respektive forskningsområden. Av Kvarken Space Centers rymdrelaterade forskningsprojekt fanns bland annat TRUST, InnoWind och Nordic Energy Capital med i utställningen. De är alla projekt som delvis finansieras av EU.

BURKSATELLITTÄVLINGEN CANSAT INSPIRERAR FRAMTIDENS AKTÖRER

Efter EnergyWeek samlades 90 framtida experter i högstadie- och gymnasieåldern, intresserade av rymd och teknik, i Vasa för CanSat 2026-burksatellittävlingen som arrangerades av ESERO Finland. Elevteam från olika delar av Finland planerade och byggde sina egna satelliter i dryckesburks-

storlek, som under sin flygning samlar in data bland annat om lufttryck och temperatur. Den finländska deltävlingen i den europeiska CanSat-tävlingen har i flera år arrangerats i Vasa, eftersom Söderfjärdens meteoritkrater erbjuder en utmärkt plats för att skjuta upp de små satelliterna till höjder på upp till en kilometer.

För deltagarna erbjuder tävlingen praktisk erfarenhet av teknologi, samarbete och problemlösning. Samtidigt utgör den en viktig del i att bygga upp kompetensvägar inom rymdsektorn och inspirerar unga att söka sig till teknisk-naturvetenskapliga områden. Årets vinnare blev Kerttulin lukion Avaruusjärjestö från Åbo, som går vidare till den europeiska CanSat-tävlingen.

Även om Powered by Space, som arrangerades under EnergyWeek och CanSat, är mycket olika evenemang, utgör de delar av samma helhet. Där EnergyWeek samlar branschens experter och aktuella diskussioner, lyfter CanSat fram framtidens kompetens.

Kvarken Space Center perustettiin KvarkenSpaceEco-projektissa. Se vahvistaa uuden avaruustalouden innovaatioekosysteemiä Merenkurkun alueella.

Merenkurkun avaruuskeskus tarjoaa tuki- ja verkostoitumismahdollisuuksia teollisuudelle, julkiselle sektorille ja tutkijamukselle koko Merenkurkun alueella.

Kvarken Space Center grundades i projektet KvarkenSpaceEco. Det stärker New Space -innovationsekosystem i Kvarkenregionen.

Kvarken Space Center erbjuder stöd och nätverksmöjligheter för industrin, den offentliga sektorn och forskningen i hela Kvarkenregionen.



Euroopan unionin osarahoittama



University of Vaasa
VAASAN YLIOPISTO



SUOMEN DROONISTRATEGIA TAVOITTELEE SUOMESTA MAAILMAN PARASTA PAIKKAA KEHITTÄÄ DROONEJA JA HARJOITTA NIIHIN PERUSTUVAA LIKETOIMINTAA. TÄNNE HALUTAAN LUODA INNOVAATIOYMPÄRISTÖ, JOKA HOUKUTTELEE INVESTOINTEJA, JA JOSSA DROONIT OVAT LAAJASSA KÄYTTÖSSÄ ERI SEKTOREILLA.

DROONIEKO- SYSTEMI JA ALAN KEHITYS SUOMESSA

2 030 vuoteen tähtäävä strategia rakentuu viidelle osa alueelle: drooniosaamisen kasvattamiselle, niiden kehitys- ja kokeilutoiminnan vauhdittamiselle, teknologioiden testaus- ja evaluointiympäristöjen vahvistamiselle, kansalliselle huoltovarmuudelle sekä droonien käytön ja ylläpidon helpottamiselle.

Näin rakentuva drooniekosysteemi tarkoittaa, että kaikki droonien kehittämiseen, valmistamiseen, testaamiseen ja käyttöön liittyvät palaset toimivat yhdessä. Siihen kuuluvat yritykset, viranomaiset, tutkimuslaitokset, testialueet, lainsäädäntö ja koulutus eli koko ketju ideasta valmiiseen palveluun.

Alan suuri haaste tällä hetkellä kuitenkin on, että Suomen ekosysteemissä liikkuu vielä suhteellisen vähän rahaa. Ideoiden kehittäminen tuotteeksi vaatii pääomaa ja Suomessa innovaation sykli luvista käytäntöön on pitkä – pelkkä lupien saaminen voi kestää jopa 12 kuukautta. Ekosysteemiä kehittävän tahon arvion mukaan drone-ala hyötyisi eniten toimeksiannoista ja pidemmistä sopimuksista. Julkista tukirahaa tarvitaan, mutta kestävin malli olisi, että dronealan yritykset saavat lisää bisnestä ja pysty-

vät rahoittamaan itse omat tuotekehityskulunsa.

Ala kuitenkin elää ja kehittyy, vaikkakin ehkä melko hitaasti odotuksiin nähden. Sen läpimurtoa on odotettu tapahtuvaksi ensi vuonna jo yli vuosikymmenen ajan. Regulaatio on tiukkaa ja vaatii vielä paljon työtä. Uusille mahdollisuuksille on kuitenkin ennen pitkää löydettävä tilaa ja ratkaisuja.

Kevytilmailuun tai miehittämättömään ilmailuun ala-ilmatilassakin on otettu mallia ja pääosin myös sovelletaan “raskaamman ilmailu” pelisääntöjä ja lisäksi tapauskohtaisesti omia. Iso merkitys on sillä missä, millä korkeudella ja millaisella laitteilla lennetään, ja myös se, mitä kyydissä on. Yleiskuvassa toimiminen suljetuilla-, tai haja-asutusalueilla on tällä hetkellä helpompaa, mutta isoimmat uudet markkinat ennustetaan syntyväksi tiheästi asutuilla alueilla, ja etenkin logistiikassa.

Kiinnostavia kokeiluja on tehty Suomen lisäksi muualla Euroopassa: Esimerkiksi Hollannissa Rotterdammassa otetaan tänä vuonna käyttöön pre-U-space-ilmatilan, joka on ensimmäinen askel kohti täysin digitaalista ja automaattista drooniliikenteen hallintaa. Tavoitteena on luoda selkeä ja valvottu matalailmatila, jossa

lennot rekisteröidään, hyväksytään ja luvitetaan etukäteen. Näin droonit voidaan erottaa ei-toivotusta liikenteestä ja toimintaa voidaan skaalata turvallisesti kasvavaan kysyntään satama-alueella.

Drooneihin liittyvät teknologiat ovat jo kehittyneet pitkälle, mutta kehittyvät tietysti edelleen: materiaalit, moottorit, akustot ja apulaitteet, kuten vakaimet, sensorit tai kamerat edistyvät ja myös sisäinen älykkyys kasvaa. Puhumattaakaan sijaintiteknikoista sekä laitteiden keskinäisistä yhteyksistä.

Jokainen droonin nähnyt ja droonia käsitellyt oivaltaa, että lennättäminen on tehty helpoksi juuri automaation ja osin tekoälynkin ansiosta. Automaattisuudesta eli valmiiksi ohjelmoidun lennon suorittamisesta lentojen autonomiaan on kuitenkin vielä matkaa sekä teknisesti, että varsinkin lainsäädännöllisesti.

Lisää tietoa drooneista sekä muista tulevaisuusaiheista löydät WIC Science Channel -nimiseltä kanavalta Youtubesta. Wasa Innovation Centerin julkaisema tiede- ja teknologiakanava pyrkii valottamaan tärkeitä tieteen kehityssuuntia ja tulevaisuusteknologioita yleistajuisella lähestymistavalla, helpossa videoformaattissa.

WIC SCIENCE CHANNEL

FINNISH SUPER- BERRIES

FRÅN SANDÅS GÅRD TILL VÄRLDEN MED SUPERBÄR FRÅN ÖSTERBOTTEN

I Jussila i Munsala, där släktgården Sandås har brukats sedan 1700-talet, växer idag något som förenar historia, hälsa och framtidstro.

Från det som senast var ett traditionellt jordbruk har Gallina och Jan-Ole Sandås byggt upp ett av Finlands ledande företag inom ekologiska superbär. På den anrika gården lever sju generationers erfarenhet vidare, men idag med fokus på framtidens hållbara odling.

– När det blev dags att ta över familjegården stod vi inför ett vägval: Skulle man fortsätta i gamla hjulspår eller våga tänka nytt? Svaret blev en satsning på ekologisk aroniaodling, rena finska bär och produkter som kombinerar naturlig hälsa med modern livsstil.

För oss var det viktigt att föra gården vidare, men också att göra det på ett sätt som speglar våra värderingar: hållbarhet, kvalitet och omtanke om både människor och miljö.

Det finländska klimatet ger bärodlingen unika förutsättningar. De långa ljusa sommarnätterna, den rena luften, den mineralrika jorden och den långa vintervilan skapar bär med intensiv smak

och naturligt höga halter av antioxidanter, vitaminer och mineraler. Det är här, i den österbottniska myllan, som grunden till Finnish Superberries styrka finns.

Sedan den förra presentationen i tidningen Mega 2021 har utvecklingen gått snabbt. I dag odlar Finnish Superberries tillsammans med ett växande nätverk av kontraktsodlare över 250 hektar certifierad ekologisk aronia i Österbotten, med fortsatt expansion och stark exportinriktning mot Europa och Asien.

– Den internationella efterfrågan är stor och vi ser dagens verksamhet som bara början. Nästa steg är att skala upp tillsammans med fler odlare i regionen.

Företaget har också utvecklat sitt sortiment. Förutom den välkända ekologiska aroniamusten och aroniapulvret, som hittas bland annat i Bock's shop, erbjuder man idag även råvaror till livsmedels och hälsoindustrin samt utvecklar nyheten Sandås Auronia Noir, ett elegant alkoholfritt, ekologiskt alternativ till rödvin som ska lanseras snart.

Alla produkter bygger på samma filosofi: rena råvaror, skonsam förädling och full spårbarhet från åker till färdig produkt. Bären pressas, torkas och förädlas i



Korsholm för att bibehålla närheten till odlarna och på så sätt bevara så mycket som möjligt av deras naturliga näringsinnehåll.

Det som gör berättelsen om Finnish Superberries så stark är kanske just kombinationen av lokala rötter och internationell framtid. Från Sandås gård i Munsala når idag österbottniska superbär kunder långt utanför Finlands gränser.

För den som funderar på att starta aroniaodling är tiden rätt. Finnish Superberries söker aktivt nya kontraktsodlare, och intresserade får gärna ta kontakt med Jan-Ole Sandås för att diskutera möjligheterna.

GALLINA OCH JAN-OLE SANDÅS,
FINNISH SUPERBERRIES

SNABBFAKTA:

- Företagets namn: *Ab Finnish Superberries Oy*
- 250+ ha ekologisk aronia: *genom Kontraktsodlare*
- Produkter: *Ekologisk aroniamust*

på flaska och 3L-bag-in-box och aroniapulver
• Lokal distributör: *bl.a Bock's shop – kom och smaka!*

VÅR- FÅGLAR I TRÄDGÅRDEN



Maken till färggrann småfågel får man leta efter när grönsiskhanen exponerar sig vid fröautomaten.

APRIL MÅNAD ÄR EN LIVLIG FLYTTNINGSTID FÖR MÅNGA FÅGLAR, INTE FÖR DE INSEKTÄTANDE FÅGLARNA SOM ÖVERVINTRAR I TROPISKA AFRIKA MEN NOG FÖR TILL EXEMPEL MASKÄTANDE TRASTAR OCH FRÖÄTANDE FINKAR SOM ÖVERVINTRAR I MELLERSTA OCH VÄSTRA EUROPA.

I fjol våras hade vi många besök av ett par finkarter i vår trädgård i slutet av april. Det var spillet från vinterns fröautomater och de sista nävarna frön i automaterna som lockade finkarna till trädgården.

Under flera dagar kunde jag sitta utomhus vid husväggen och iakttä fåglarna och även fotografera dem vid några tillfällen. Så är det ofta med fåglarna; de skyggar för människan när hon kommer stövlande för att snart återgå till sitt när människan passerat. Men sitter man stilla i sin trädgård eller ute i naturen uppfattar inte fåglarna den orörliga människan som något hot. Till en början är fåglarna miss-tänksamma men snart nog uppfattas man som ett ofarligt föremål i trädgården eller som en livlös sten eller stubbe i naturen.

Men både kikare och kamera måste hanteras med varsamhet och föras i ultrarapid för att inte skrämna fåglarna. Hastiga rörelser får alltid fåglarna att för-

skräckta fly undan. Det är ju så jagande hökar och falkar uppenbarar sig på scenen – och även en del skator och kråkor som lärt sig att fånga småfåglar.

Aprildagarna i trädgården började förstås varje gång med en allmän flykt hos fåglarna in i syrensnår och upp i gårdsträden, när dörren öppnades och jag steg ut och gick bort till stolen vid husväggen. Men det tog bara en kort stund, så lugnade sig fåglarna och flög ner på marken igen. Uppmuntrade som de blev av att den granna fasantuppen obekymrad kom spatserande och vinterns tamduvsspar med lätt klatschande vingar flög ner i närheten av fasanen.

Fasantuppen var ett kapitel för sig. Han hade tre hönor att pråla för och uppvakta och brydde sig katten i min närvaro. Mig hade han sett från och till hela vintern och med vårhormonerna sjudande i sin kropp ägnade fasantuppen hela sin uppmärksamhet åt hönorna, som nu utgjorde hans

harem att bevaka och charma. Resolut jagade han undan en främmande tupp om den vågade närma sig trädgården och de tre hönorna. Men för det mesta höll sig den främmande tuppen på avstånd – de hade ju gjort upp om revirgränserna tidigare på våren.

Får se hur fasantuppens aprilvår utfaller i år, för nu har han ett harem på hela fem skönt brunvattrade hönor att bevaka och uppvakta. Grann är han med blänkande vackra färger och en lång och felfri stjärt. Sådant tilltalar fasanhönorna som naturligt nog gjort sina spanande visiter hos de tre fasantuppar som finns i den närmaste omgivningen. Många fågelhonor är både kritiska och noggranna i sitt val av den hane som skall vara far till hennes ungar. Det är ju mycket som står på spel; utfallet av årets häckning och helst då med så livskraftiga ungar som möjligt.

Så en dag uppenbarade sig den första flocken grönsiskor i trädgården,

Även enstaka bergfinkar besökte trädgården i slutet av april månad.



Den praktfulla fasantuppen brydde sig katten i min tysta närvaro och spatserade obekymrad omkring i trädgården.

hitlockade av gårdens pilfinkar, steglitsor och mesar. Det är förunderligt hur väl en förbiflygande flock småfåglar upptäcker en trädgård med andra småfåglar på plats. Ibland dyker de resolut ner i trädgården mitt i flykten, ibland gör de en kort spaningsrunda innan de bestämmer sig.

Grönsiskan hör tillsammans med gråsiskan till våra minsta finkarter. Vinterns besökande gråsiskor brukar vara avresta norröver, när grönsiskorna anländer. De grå har bråttom till sina häckningsplatser

i norra halvan av landet, med Lapplands fjällbjörksregion som favoritbiotop. När grönsiskorna anländer sker det ibland i ett myller av små grågröna honor och färgstarkt gröngula hanar som lågmålt konverserande söker frön på marken. Utan synbar anledning brusar hela siskfloken upp från marken för att i nästa stund landa på nytt och fortsätta sitt fröätande. Vad som plötsligt skrämmer upp siskorna har man som mänsklig betraktare ingen aning om. De plötsliga uppflogen och lika

snabba landningarna hör nu bara till grönsiskans och även till gråsiskans naturliga beteende. Är man liten som en siska gäller det att se upp med allt misstänkt och snabbt ta till vingarna för säkerhets skull.

I en flock siskor på marken är det vanskligt att närmare betrakta en enskild fågel. Hela floken är i ständig smårörelse, men där jag satt på min bekväma utkiksplats hade jag även fröautomaten i närheten. Och vid automaten landade ibland en grönsiska vid en av öppningarna och

Medan vårfåglarna satte liv och rörelse på aprildagarna tappade ekorn allt mera av sin vinterpäls.



Även tamduvorna satt på sina favoritgrenar eller flög ner på marken mitt för kameran.



plockade i sig enstaka frön utan någon brådska. Maken till färgstark småfågel får man leta efter, när man har en grönsiskhane på nära håll. Han formligen lyser i svavelgult med den svarta pannan i fin kontrast mot det svavelgula. Alla fåglar har sin fjäderdräkt i bästa skick på våren inför häckningen. Detta gäller framför allt hanarna som med sina färger och med sin sång tävlar om honornas uppmärksamhet.

Vintertid finns det övervintrande grönsiskor i södra Finland, men merparten av grönsiskorna övervintrar i södra Skandinavien och ända ner i Sydeuropa, beroende på fröttillgången och det rådande vintervädret. Hos oss häckar grönsiskorna främst i södra halvan av landet, i grandominerade blandskogar och rena barrskogar där honorna bygger det skålformade boet av ris, mossa och strån på en högst varierande höjd i träden. Hanen sköter om revirmarkeringen med sin sång som är ett flöde av pinglande toner utan något bestämt tema och utan någon fastslagen melodi.

Råkar man höra en sjungande grönsiska under en vårvandring i skogen, så lönar det sig alltid att stanna och sätta sig ner för att lyssna. Man blir inte klok på sången men den är fylld av ett tilltalande tonflöde och av solig vårdag. Det är en sång man blir glad av. När hanen är upprymd ger han sig ut på en svävande sångflykt kring det barriga boträdet. I solsken formligen lyser de starkt gula inslagen på stjärt och vingar medan de gröna och svarta inslagen i fjäderdräkten ger en effektiv kontrast till det grant gula.

I myllrat av grönsiskor uppenbarade sig också enstaka bergfinkar, stora och självsäkra jämförda med de små siskorna. Först på marken men de lärde sig snart att flyga upp till fröautomaten, där pilfinkar och grönsiskor visade tillvägagångssättet. Honorna hos bergfinken är anspråkslöst färgade i grått och brunt, medan hanarna i full vårdräkt är skönt färgade med svart huvud, laxrosa bröst, vit buk och svartvitbruna vingar.

Helt utfärgade var de besökande bergfinkhanarna inte. De hade en del gråfärgade ytterfan på dunen kvar av sin vinterdräkt, men exotiskt färggranna var de trots det. Väl framme på häckningsplatserna i norra Finland har de sista ytterfanen fallit bort och då är hanen en iögonfallande vacker fågel. Uppfluggen i toppen av en fjällbjörk bröstar bergfinken som en operettsångare av sin enkla surrande eller bråkande sång. Bergfinkens sång hör till de mer anspråkslösa hos småfåglarna, men hela uppträdandet är färggrant och storslaget framfört.

Det händer stundom att man får höra rastande bergfinkar i markerna, då finkarna tagit en paus i flyttningen och provianterat frön i tillräckliga mängder på marken. Uppflugna lite varstans i träden sitter hanarna och sjunger i kör innan de drar vidare norrut. Då bräker det och surrar i hela skogen medan vårsolen lyser och värmer behagligt skönt. Så bryter bergfinkarna upp och försvinner norrut med de vita övergumparna lysande som små stoppsignaler på de bortflyktande finkarna.

TEXT OCH FOTO:
HANS HÄSTBACKA

	SINGER		BERNINA
	EVA		brother
	PFAFF		Husqvarna
	JUKI		VIKING
Myynti ja huolto			
Försäljning och service			
		Tammipiha-Ekgården ☎ 045 6566 659 www.halonen.com	

DIGIALBUMM



1. Kaarina Tuomela, Laihia. "22.3. Komea näky taivaalla."
2. Leena Minkkinen. "Takuuvarma kevään merkki, puusouvi."
3. Christian Nylund, Vasa. "Påsk-

- stämning på balkongen 03.04."
4. Kristina Saloranta, Oravainen. "Valot puissa 2.3.2026."
5. Esa Rönkä, Vaasa. "Muista aina kiertää liikenneympyrä vastapäivään."

6. Matti Hietala, Vaasa. "Aurinkoista Pääsiäistä 3.4.2026."
7. Kari Kaihovirta.



3



6



4



7



5

Julkaisemme lukijoiden kuvia digialbumissa. Voit osallistua sähköpostitse, lähettämällä kuvasi sekä nimesi osoitteeseen mega@upc.fi
Vi publicerar våra läsares bilder i digialbumet. Du kan delta via e-post. Skicka in bilden till mega@upc.fi med namn och ort.

TOIMITUS /
ILMOITUKSET /
REDAKTION /
ANNONSER:
Dzina Maiseichyk,
mega@upc.fi
www.megamedia.fi
AVUSTAJAT/
MEDARBETARE:
Hans Hästbacka

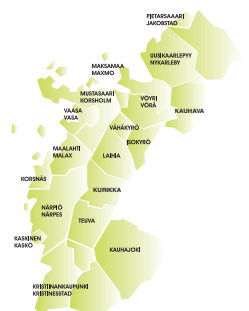
Luo kampanjan– myös mobiilisti. Kampanjösningar – även mobila.
Mediamyynti/
Mediaförsäljning:
mega@upc.fi
MEDIAKORTTI/
MEDIAKORT:
www.megamedia.fi

PAINO/ TRYCK:

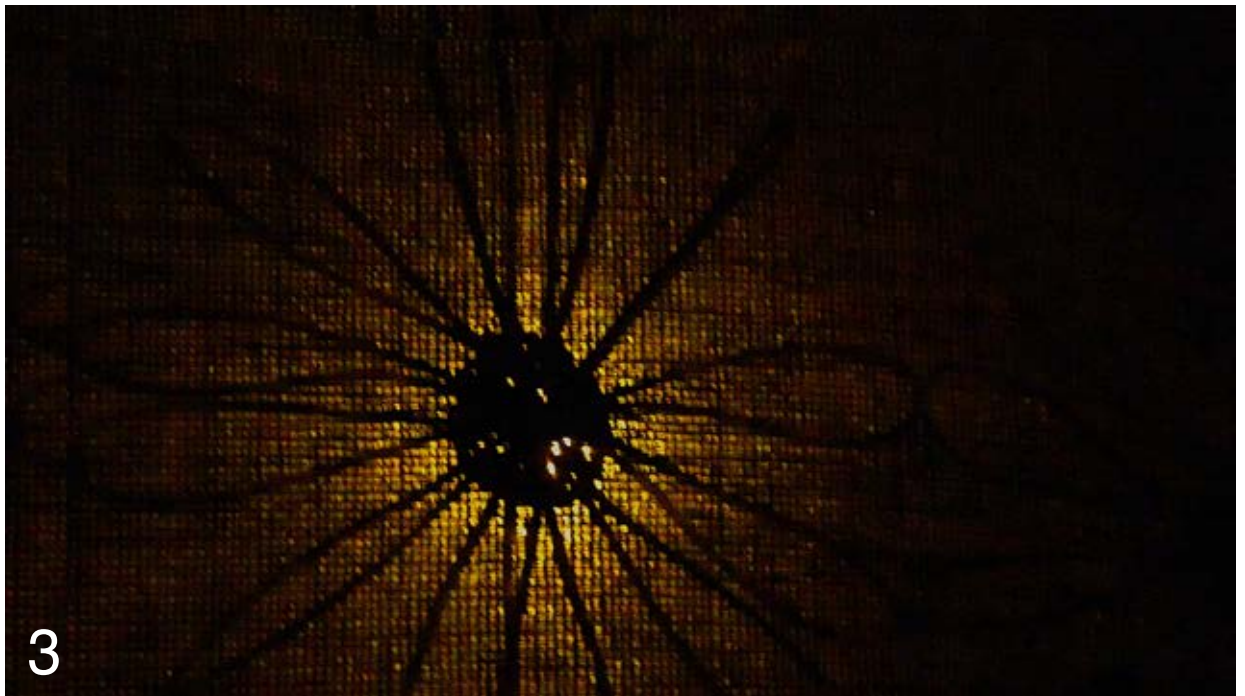
UPC
print
COMMUNICATION CENTER

KUSTANNUS/
UTGIVARE:

UPC
media
COMMUNICATION CENTER



OBSERVATEUR



1. Matti Hietala, Vaasa. "Pääsiäiskokkoa poltettiin 4.4.2026 mm. Mustasaa-
ren Karperöjärven rannalla."

2. Maria Björk. "Vacker kväll i Mars."

3. Esa Rönkä, Vaasa. "Mitähän tässä on tapahtumassa?"

4. Christian Nylund, Vasa. "Även denna påsk har Ellys torg i Smedsby gått fint främmande från Blåkulla.

Bilden är tagen på Långfredagsförmidagen (03.04)."

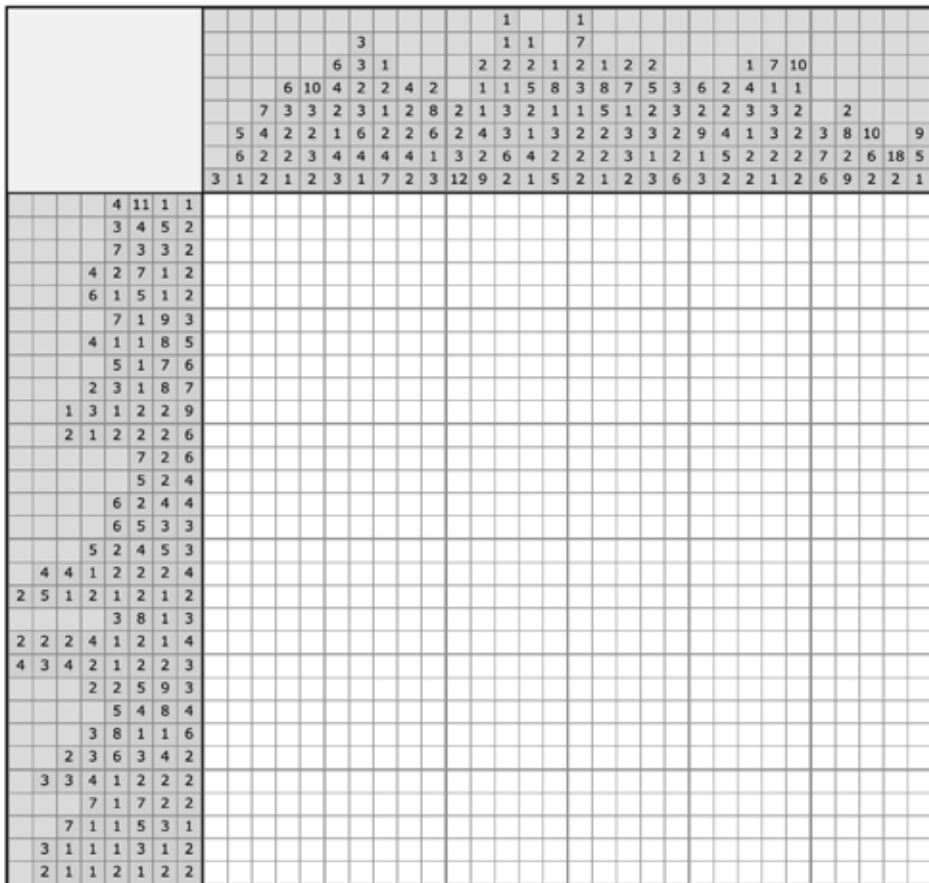
5. Krister Grankull, Vaasa. "Båtsäson-

gen börjat, 2.4, Vaasa, Venekausi alkanut."

Ota kuva ja kommentoi lyhyesti – max noin 100 merkkiä – tapahtumaa, treffiä, luontokokemusta, rakennelmaa, ilmiötä, rakennusta, esinettä, tosiasiaa, - jotain jolla kuva voi saada

osallisuutta aikaan. "Bloggaa" ja kehitä Pohjanmaata!
Lähetä kuva ja teksti sähköpostitse osoitteeseen mega@upc.fi, merkitse aiheeksi "Observateur". Jokaista

julkaistua kuvaa kohden, kerääntyy 1 piste joka vastaa 1 euroa.
Kun on kerännyt 10 pistettä, saa 10 euron arvoisen lahjakortin Bocks'in kyläkauppaan.



V12



#1

3	1	8	2	7	5	4	9	6
4	6	7	1	3	9	2	5	8
5	2	9	6	4	8	1	3	7
1	7	6	5	2	4	9	8	3
8	5	4	3	9	1	6	7	2
2	9	3	8	6	7	5	1	4
6	8	2	9	5	3	7	4	1
7	3	5	4	1	2	8	6	9
9	4	1	7	8	6	3	2	5

#2

7	2	1	8	4	3	5	9	6
6	4	9	5	7	2	3	1	8
8	5	3	1	9	6	7	2	4
3	9	5	2	1	8	6	4	7
4	1	6	9	5	7	2	8	3
2	8	7	3	6	4	1	5	9
5	7	4	6	2	9	8	3	1
1	6	8	4	3	5	9	7	2
9	3	2	7	8	1	4	6	5

#3

5	6	1	2	7	3	9	4	8
9	2	7	4	5	8	3	1	6
4	3	8	9	6	1	5	7	2
2	9	4	6	1	7	8	5	3
3	7	6	8	4	5	1	2	9
8	1	5	3	2	9	4	6	7
7	5	3	1	9	6	2	8	4
1	8	2	7	3	4	6	9	5
6	4	9	5	8	2	7	3	1

#1

3			2	5				
4	6	7						
5				8				
		6						3
				9	1			2
	9					5		
			5	7	4			
3	4					6		
		7						

#2

		1	4	5	6			
6		5	7	3	1			
		3		6			4	
	9						4	
				5				
2	7	3			1			
5	4	2						
		4		5			2	
3				1	6			

#3

		1				9	4	
		7	4			3		
4	3	8		6			7	2
2								5
				4	5			
	1	3		9	4			
7						2		
								5
6	4	9	5	8		7		1

ZITZ



BAZI & MAZI



Bothnia BeerFest

free entrance
9+ brewery
beer tasting

50+ products
live music
free brewery tours

SAVE THE DATE

@ Bock's 2026

5/6.06

Gerbyntie 16,
65230 Vaasa, Finland

Bock's
MAKE GOOD!

Vaasa • Bothnia
BeerFest